

**Informe de seguiment del curs 2024-2025**

***Escola Universitària ERAM***

**Titulacions:**

- **Grau en Moda**
- **Grau en Comunicació Audiovisual i Multimèdia**

## ÍNDEX

### **1. DADES IDENTIFICADORES**

### **2. PRESENTACIÓ DEL CENTRE**

### **3. Procés d'elaboració de l'informe de seguiment (ISC)**

### **4. Valoració de l'assoliment dels estàndards d'acreditació**

Dimensió 1: Qualitat del programa formatiu

Dimensió 2: Pertinència de la informació pública

Dimensió 3: Eficàcia del sistema de garantia interna de la qualitat de la titulació

Dimensió 4: Adequació del professorat al programa formatiu

Dimensió 5: Eficàcia dels sistemes de suport a l'aprenentatge

Dimensió 6: Qualitat dels resultats dels programes formatius

### **5. PLA DE MILLORA**

1.

**DADES IDENTIFICADORES**

<b>Universitat</b>	Universitat de Girona
<b>Nom del Centre</b>	<b>Escola Universitària ERAM</b>
<b>Dades de contacte</b>	<b>direccio@eram.cat</b>

<b>Responsables de l'elaboració de l'informe de seguiment</b>		
<b>Nom i cognoms</b>	<b>Càrrec</b>	<b>Responsabilitat</b>
Miquel Bisbe Fraixinó	Director EU ERAM	Cap de qualitat
Anna Soler Vila	Tècnica de qualitat	Suport qualitat
<b>Composició de la Comissió de Qualitat del Centre Docent que aprova l'informe de seguiment</b> (allargueu / escurceu la llista tant com us calgui)		
<b>Nom i cognoms</b>	<b>Càrrec</b>	<b>Responsabilitat</b>
Miquel Bisbe Fraixinó	Director	President de la CQC Responsable de Qualitat del Centre
Sílvia Escuder Vilaltella	Coordinadora acadèmica de Grau	Coordinar el GAE
Jordi Márquez Puig	Coordinador acadèmic de Grau	Coordinar els estudis GCAM
Sílvia Castelló Duran	Coordinadora acadèmica de Grau	Coordinar els estudis de GMODA
Ferran Altarriba Bertrán	Professor GCAM	Representant PDI
Carolina Martínez López	Professora GAE	Representant PDI
Judit Vidiella Pagès	Professora de Moda	Representant PDI
Berta Sayeras Puig	Alumna GAE	Representant alumnes GAE
Gemma Prieto Aymerich	Alumne de GCAM	Representant alumnes de GCAM
Laura Pujol Rabasseda	Alumne GAE	Representant alumne GAE
Pau Rodríguez Carreño	Alumne GCAM	Representant alumne GCAM
Jessica Robles Gallego	Cap secretaria acadèmica	Representant del PAS
Sílvia Solé Sabaté	Tècnica GPQAD	Representant GPQAD UdG

Titulacions impartides al Centre				
Denominació	<a href="#">Codi RUCT</a>	Crèdits ECTS	Any d'implantació	Responsable ensenyament
<b>Grau en Arts Escèniques (GAE)</b>	2503012	240	2014/2015	Sílvia escuder Vilaltella
<b>Grau en comunicació audiovisual i multimèdia (GCAM)</b>	2503630	240	2017/2018	Jordi Márquez Puig
<b>Grau en Moda (GMODA)</b>	2504597	240	2023/2024	Sílvia Duran Castelló
<b>Master in interaction design</b>	-----	120	2027/2028	Ferran Bertran Altarriba

Data d'aprovació de l'informe de seguiment:

- Aprova per la Comissió de Qualitat del Centre en la sessió del 9 de febrer del 2026.
- Aprovada per la Junta de centre adscrit en la sessió del 13 de febrer del 2026.
- Aprovada per Comissió de Qualitat en la sessió 02/2026 del 27 de Febrer del 2026.

## 2. PRESENTACIÓ DEL CENTRE

---

Visitar [www.eram.cat](http://www.eram.cat).

---

### Procés d'elaboració de l'informe de seguiment (ISC)

---

El present Informe de Seguiment de Centre (ISC) s'ha elaborat d'acord amb el que estableix el Sistema de Garantia Intern de la Qualitat (SGIQ) del Centre en el seu procés P202 Seguiment i millora de la titulació. i abasta les següents titulacions:

- Grau en Moda
- Grau en Comunicació Audiovisual i Multimèdia
- Grau en Arts escèniques en estar en procés d'acreditació no s'analitza en aquest informe.

L'informe recull l'anàlisi del desenvolupament dels estudis a partir de la valoració dels indicadors inclosos en el catàleg d'evidències i corpus d'indicadors definits per l'Agència per a la Qualitat del Sistema Universitari de Catalunya (AQU) i s'estructura seguint els estàndards i subestàndards establerts per aquesta.

També incorpora un resum del pla de millora vigent i dels objectius tancats des del primer dia de l'any previ a l'elaboració d'aquest ISC. Cal destacar que el pla pot incloure objectius que poden implicar petites modificacions de les titulacions i que hauran de ser incorporats formalment en una futura revisió del pla d'estudis de la titulació, d'acord amb el que s'especifica als procediments del SGIQ .

D'acord amb el procediment, la redacció i aprovació d'aquest informe és responsabilitat de la Comissió de Qualitat del Centre, que l'ha aprovat en la sessió de data 9 de febrer del 2026.

Posteriorment, i seguint el procediment, també ha estat aprovat per la Junta de Govern del centre en la sessió de 13 de febrer del 2026.

Finalment, la Comissió de Qualitat de la Universitat de Girona també l'ha aprovat en la sessió 02/2026 del 27 de Febrer del 2026.

### 3. Valoració de l'assoliment dels estàndards d'acreditació

#### Dimensió 1: Qualitat del programa formatiu

##### 1.1. Resultats d'aprenentatge pretesos i pla d'estudis

- OBJ0003523 creació nova optativa pel GAE Disseny d'interacció.
- OBJ0003524 creació nova optativa pel GAE Fotografia creativa.
- OBJ0003525 creació nova optativa pel GModa Il·lustració.
- OBJ0003548 modificació de l'enfocament del TFG de moda. En comptes d'obligar a la presentació d'una col·lecció de 6 peces obrir la possibilitat a treballar quatre àmbits.
- OBJ0003549 creació nova optativa pel Gmoda Disseny d'interacció.
- OBJ0003550 creació nova optativa pel GAE Il·lustració.
- OBJ0003551 creació nova optativa pel GModa Seminaris complementaris.
- OBJ0003593 creació nova optativa pel GModa Portafoli de moda.
- OBJ0003672 - Modificació de crèdits en el pla d'estudis del Grau en arts escèniques en el quart curs

Objectius vigents al pla de millora:

<b>OBJ0003372</b> (UdG) - Actualitzar el procés P0201 amb la modificació de l'abast, la revisió de la documentació i els indicadors	En curs	50%
<b>ACC0021062</b> (UdG) - Modificació de l'abast del procés	En curs	50%
<b>ACC0021064</b> (UdG) - Revisió i definició de nous indicadors	En curs	50%
<b>ACC0021066</b> (UdG) - Revisió de la documentació del procés	En curs	50%

<b>OBJ0003463</b> - Analitzar en la següent reverificació de GAE la proposta de millora de la comissió d'acreditació de crear una menció especial dins l'audiovisual del grau	En curs	0%
<b>ACC0023579</b> - En la següent reverificació de GAE analitzar la incorporació d'una menció audiovisual	En curs	0%
Aquest objectiu implica modificació de la memòria		

<b>OBJ0003523</b> - Creació optativa Disseny d'interacció	En curs	50%
<b>Valoració:</b> Donem l'opció als estudiants de GAE a poder-se matricular a aquesta optativa del GCAM. Els aportarà coneixements de tecnologia per l'escena.		
<b>ACC0027075</b> - Implementar l'optativa disseny d'interacció	En curs	50%

<b>OBJ0003524</b> - Obertura nova optativa fotografia creativa per GAE	En curs	50%
<b>Valoració:</b> Oferim l'opció que els estudiants de gae puguin realitzar l'optativa del GCAM.		
<b>ACC0027081</b> - Implementar la nova optativa de fotografia creativa a GAE	En curs	50%

<b>OBJ0003525</b> - Obertura de l'optativa Il·lustració del GCAM per estudiants del GAE.	En curs	50%
<b>Valoració:</b> Aquesta optativa els permet adquirir coneixements de dibuix per a poder il·lustrar les escenes.		
<b>ACC0028034</b> - Implementem la nova optativa realitzant una modificació no substancial	En curs	50%
<b>OBJ0003548</b> - Modificació de l'enfocament del TFG del Gmoda. En comptes d'obligar a la presentació d'una col·lecció de 6 peces obrir les possibilitats a quatre àmbits	En curs	50%
<p><b>Valoració:</b> En el transcurs dels 3 primers anys d'implantació del Grau en Moda, i a mesura que s'han anat desplegant les assignatures de cada curs, hem anat acompanyant els estudiants cap a les possibilitats futures del Treball Final de Grau, així com en la projecció del seu futur professional. D'acord amb la visió de l'Escola Universitària de les Arts ERAM, els nostres graus preparen els futurs professionals amb una visió 360 del seu sector, i això ens obliga a formar-los de manera global i integral i no específica. En aquest sentit, el TFG permetrà reforçar la transversalitat que requereix i demana actualment el sector de la moda, necessitat de professionals capaços d'entendre el procés de creació de moda no només des de la perspectiva del disseny sinó també des de l'anàlisi dels materials i la planificació del patronatge, la producció i la venda final, amb perspectives d'ètica professional i d'impacte mediambiental. Aquest sentit, l'estudiantat ens ha expressat les seves diverses inquietuds a l'hora d'enfocar el TFG, i des dels òrgans de coordinació en diàleg amb el professorat del grau, s'ha decidit fer aquesta modificació del que es demanava al TFG, això era, crear una col·lecció d'un mínim de sis peces, i obrir les possibilitats a diferents opcions, sense l'obligatorietat de tots. En sintonia amb la visió 3, entenem que poden haver-hi TFG més enfocats a la creació d'una marca pròpia, altres a l'experimentació i innovació amb teixits, a l'assessoria d'estilisme i aparadorisme, etc. Així doncs, s'estableixen 4 àrees generals d'enfocament del TFG Marketing y producció sostenible, Experimentación-investigación textil, Expresión-creación artística, Investigación técnica y de patronaje. Aquestes quatre àrees, recullen la voluntat transdisciplinària del nostre grau i la visió integral del sector així com de les opcions professionals futures. Serà necessari que aquestes àrees estiguin referenciades amb una producció tèxtil creativa i innovadora.</p>		
<b>ACC0028023</b> - Incorporació d'aquesta millora	En curs	50%
<b>OBJ0003549</b> - Creació d'una nova optativa per GModa: Disseny d'interacció	En curs	50%
<b>Valoració:</b> Dins el GCAM tenim una optativa disseny d'interacció que és molt atractiva pels estudiants de moda que volen incorporar tecnologia a les seves creacions.		
<b>ACC0028041</b> - Implantació de la nova optativa: Disseny d'interacció.	En curs	50%
<b>OBJ0003550</b> - Creació d'una nova optativa per GAE: Il·lustració.	En curs	50%
<b>Valoració:</b> Dins el GCAM tenim una optativa il·lustració que és molt interessant pels estudiants del GAE que volen incorporar el dibuix a la seva creació escènica.		
<b>ACC0028051</b> - Implementació de la nova optativa Il·lustració.	En curs	50%
<b>OBJ0003551</b> - Creació de l'optativa de seminaris complementaris per GModa	En curs	50%

**Valoració:** Hem vist que en tenir el nostre grau un perfil 360 en la moda a vegades els estudiants tenen interès a aprendre continguts dels altres graus que s'ofereixen al centre, per aquest motiu hem creat aquesta optativa, que és oberta i permet adquirir coneixements que poden complementar el perfil professional escollit.

<b>ACC0028056</b> - Implementem la nova optativa seminaris complementaris per GModa	En curs	50%
---	---------	-----

<b>OBJ0003593</b> - Creació de l'optativa de Portafoli de moda per GModa	En curs	50%
--	---------	-----

**Valoració:** Ara que tenim estudiants a tercer, veiem que per eles serà molt important en l'àmbit professional disposar d'un bon portafoli per a poder mostrar les seves creacions, per aquest motiu trobem necessari la creació d'una optativa que permeti a les estudiants conèixer com crear un bon portafoli.

<b>ACC0028056</b> - Implementem la nova optativa portafoli de moda per GModa	En curs	50%
--	---------	-----

<b>OBJ0003672</b> - Modificació de crèdits en el pla d'estudis del Grau en arts escèniques en el quart curs	En curs	66%
---	---------	-----

**Valoració:** Dins el pla d'estudis del GAE hi ha una assignatura anual programada a quart curs amb el codi 3157G03036 amb el nom de seminaris complementaris de 20 crèdits. La volem reduir a 8 crèdits i a canvi crear l'espai per a dues noves optatives de 6 crèdits cadascuna. Aquesta modificació s'ha realitzat a partir de les propostes rebudes per la comissió d'acreditació que va demanar més optativitat a quart curs.

<b>ACC0031027</b> - S'aprova i s'articula dins el consell pedagògic la modificació del pla d'estudis a quart curs.	En curs	100%
--	---------	------

<b>ACC0031040</b> - S'incorpora la modificació a l'informe de seguiment del 24-25	Tancada	100%
---	---------	------

<b>ACC0031045</b> - S'informa l'àrea de programació acadèmica per la seva implementació	En curs	0%
---	---------	----

Objectius tancats en el període:

<b>OBJ0002272</b> (UdG) - Millorar els mecanismes d'implementació del pla docent perquè es correspongui més amb el model teòric	Assoliment molt satisfactori	100%
---	------------------------------	------

**Valoració:** S'han implementat mecanismes de sistema per a la correspondència de l'aplicatiu, el model teòric i el pla docent.

<b>ACC0003048</b> (UdG) - Revisar i actualitzar el catàleg d'activitats de l'aplicació PGA	Tancada	100%
--	---------	------

<b>OBJ0002760</b> - Modificació no substancial per incloure l'àmbit de coneixement en les memòries dels Graus de comunicació audiovisual i multimèdia i d'arts escèniques	Assoliment molt satisfactori	100%
---	------------------------------	------

**Valoració:** S'ha realitzat una modificació no substancial de les següents memòries; Incloure l'àmbit de coneixement en les memòries dels Títols Universitaris de Grau Universitari que ofereix L'Escola Universitària ERAM, segons estableix l'apartat 1 de la Disposició transitòria cinquena, del Reial decret 822/2021, de setembre, optant en aquest cas per la sol·licitud de

modificació dels aspectes relacionats únicament amb l'adscripció a un determinat àmbit de coneixement de les titulacions que es relacionen en la següent taula. Àmbit de coneixement al qual s'adscriu l'estudi Grau universitari en Arts Escèniques; Historia del arte y de la expresión artística, y bellas artes. Grau universitari en comunicació audiovisual i multimèdia; Industrias culturales: diseño, animación, cinematografía y producción audiovisual.

<b>ACC0007609</b> - Aprovar en els consells pedagògics del GCAM i del GAE els àmbits de coneixement d'adhesió	Tancada	100%
<b>ACC0007614</b> - Aprovar en junta de centre adscrit la modificació no substancial d'adhesió als àmbits de coneixement de la nova llei - S'aprova el 22 de març del 2024	Tancada	100%

<b>OBJ0002897</b> - Creació d'una nova optativa : Projectes de disseny gràfic II pel GCAM	Assoliment molt satisfactori	100%
---	------------------------------	------

**Valoració:** Canvi de nom optativa, anul·lació antiga optativa i implementació nova optativa amb el nou nom. L'optativa metodologies del projecte gràfic és un nom complex i difícil d'entendre per part dels estudiants. Decidim crear aquesta nova optativa amb el mateix continguts i competències

<b>ACC0010042</b> - Crear una nova optativa pel GCAM	Tancada	100%
--	---------	------

<b>OBJ0003028</b> - Creació d'una nova optativa Escena per l'audiovisual.	Assoliment molt satisfactori	100%
---	------------------------------	------

**Valoració:** Creació d'una nova optativa Escena per l'audiovisual que servirà per que els alumnes del Grau en comunicació audiovisual i multimèdia puguin realitzar continguts del seu interès en el Grau en arts escèniques. La incorporació d'aquesta optativa aporta una nova línia de coneixement rellevant per al grau, a més de reforçar la connexió entre els dos graus.

<b>ACC0013849</b> - Creació d'una nova optativa Escena per l'audiovisual.	Tancada	100%
---	---------	------

<b>OBJ0003029</b> - Creació d'una nova optativa Comunicació Transmèdia per Moda	Assoliment molt satisfactori	100%
---	------------------------------	------

**Valoració:** Creació d'una nova optativa Comunicació Transmèdia per Moda, que servirà per que els alumnes del Grau en Moda puguin realitzar continguts del seu interès del Grau en comunicació audiovisual i multimèdia. La incorporació d'aquesta optativa aporta una nova línia de coneixement rellevant per al grau, a més de reforçar la connexió entre els dos graus.

<b>ACC0013853</b> - Creació d'una nova optativa Comunicació transmèdia per Moda	Tancada	100%
---	---------	------

<b>OBJ0003056</b> - Creació d'una nova optativa, Vestuari d'escena.	Assoliment molt satisfactori	100%
---	------------------------------	------

**Valoració:** Creació d'una nova optativa, Vestuari d'escena pels estudiants de GAE. La incorporació d'aquesta optativa aporta una nova línia de coneixement rellevant per al grau, a més de reforçar la connexió entre els dos graus.

<b>ACC0014842</b> - Creació d'una nova optativa, Vestuari d'escena pels estudiants de GAE	Tancada	100%
<b>OBJ0003462</b> - Visibilitzar en les assignatures àmbits de creació la diversitat de docents que hi participen.	Assoliment molt satisfactori	100%
<b>Valoració:</b> S'ha treballat en el PGA de tal manera que tots els docents que participen en els àmbits de creació tinguin crèdits assignats.		
<b>ACC0023573</b> - Programar en el PGA crèdits per tots els docents que participen dins els àmbits de creació	Tancada	100%

## 1.2. Accés i oferta de places

(L'alumnat que s'ha admès té el perfil d'ingrés adequat per a la titulació i el seu nombre és coherent amb el nombre de places ofertes).

### Taules per als graus

**Taula 1.1 Oferta, demanda i matrícula**

#### Tots els Graus

	Curs				
	20-21	21-22	22-23	23-24	24-25
Places ofertes	90	100	100	130	130
Demanda 1a opció	85	100	91	104	118
Estudiants de nou ingrés	88	92	86	107	106
Dones	60	60	54	82	77
Homes	28	32	32	25	29
Taxa d'alumnat matriculat sobre les places ofertes	0,98	0,92	0,86	0,82	0,82
Percentatge d'accés en primera preferència	92%	96%	95%	93%	96%
Percentatge d'accés en matrícula a setembre	10%	8%	7%	12%	6%
Percentatge d'estudiants de nou accés que estudia i treballa	27%	24%	15%	20%	23%
Dones	23%	18%	17%	16%	25%
Homes	36%	34%	13%	32%	17%
Percentatge d'estudiants de primera generació	57%	53%	49%	39%	41%
Dones	60%	55%	41%	39%	42%
Homes	50%	50%	63%	40%	38%

No tenim canvis significatius en aquests indicadors.

### Grau en comunicació audiovisual i multimèdia - GCAM

	Curs				
	20-21	21-22	22-23	23-24	24-25
Places ofertes	50	50	70	70	70
Demanda 1a opció	50	66	61	61	55
Estudiants de nou ingrés	58	65	59	63	53
Dones	36	40	33	44	35
Homes	22	25	26	19	18
Taxa d'alumnat matriculat sobre les places ofertes	1,16	0,93	0,84	0,90	0,76
Percentatge d'accés en primera preferència	88%	94%	93%	94%	94%
Percentatge d'accés en matrícula a setembre	12%	8%	3%	8%	6%
Percentatge d'estudiants de nou accés que estudia i treballa	31%	25%	17%	16%	13%
Dones	28%	18%	18%	9%	14%
Homes	36%	36%	15%	32%	11%
Percentatge d'estudiants de primera generació	55%	51%	46%	38%	42%
Dones	61%	55%	39%	36%	43%
Homes	45%	44%	54%	42%	39%

No tenim canvis significatius en aquesta taula en la majoria d'indicadors sí que volem comentar que el GCAM té una baixada d'interès que caldrà estudiar com evoluciona.

### Grau en moda - GMODA

	23-24	24-25
Places ofertes	30	30

Demanda 1a opció	12	29
Estudiants de nou ingrés	17	24
Dones	15	21
Homes	2	3
Taxa d'alumnat matriculat sobre les places ofertes	0,6	0,8
Percentatge d'accés en primera preferència	82%	100%
Percentatge d'accés en matrícula a setembre	29%	4%
Percentatge d'estudiants de nou accés que estudia i treballa	24%	25%
Dones	27%	29%
Homes	0%	0%
Percentatge d'estudiants de primera generació	47%	42%

El primer curs 2023/24, la verificació del grau va ser al llarg del mes de juny, això va suposar que no vam tenir temps de realitzar una campanya de comunicació correctament; tot i això, el nombre d'estudiants matriculats va ser suficient per a poder tirar endavant els estudis amb la qualitat necessària. En el curs 2024/25, segon any la demanda va augmentar.

## Taula 1.2. Nota de tall

### Grau en comunicació audiovisual i multimèdia - GCAM

	Curs				
	20-21	21-22	22-23	23-24	24-25
Nota de tall juny PAU/CFGS	6,26	5	5	5	5

No tenim canvis significatius en aquesta taula.

### Grau en moda - GMODA

	Curs	
	23-24	24-25

Nota de tall juny PAU/CFGS	5	5,51
----------------------------	---	------

En el segon any del grau s'observa un petit increment de la nota de tall de moment no significatiu.

### Taula 1.3. Nota d'accés

#### Grau en comunicació audiovisual i multimèdia - GCAM

Curs		Percentatge de nota d'accés							
		5-6	6-7	7-8	8-9	9-10	10-11	11-12	12-13
20-21	Proves d'accés a la universitat (PAU)	2%	17%	14%	10%	29%	19%	5%	5%
	CFGS, FP2 o assimilats	0%	15%	31%	15%	38%	0%	0%	0%
21-22	Proves d'accés a la universitat (PAU)	4%	10%	14%	29%	10%	18%	10%	4%
	CFGS, FP2 o assimilats	0%	17%	42%	42%	0%	0%	0%	0%
22-23	Proves d'accés a la universitat (PAU)	6%	6%	14%	10%	31%	12%	10%	12%
	CFGS, FP2 o assimilats	17%	17%	67%	0%	0%	0%	0%	0%
23-24	Proves d'accés a la universitat (PAU)	8%	6%	4%	20%	27%	16%	16%	4%
	CFGS, FP2 o assimilats	0%	50%	17%	17%	0%	0%	0%	17%
24-25	Proves d'accés a la universitat (PAU)	3%	3%	5%	32%	26%	16%	13%	3%
	CFGS, FP2 o assimilats	0%	56%	33%	0%	11%	0%	0%	0%

No tenim canvis significatius en aquesta taula.

#### Grau en moda - GMODA

Curs	Percentatge de nota d'accés						
	5-6	6-7	7-8	8-9	9-10	10-11	11-12

23-24	Proves d'accés a la universitat (PAU)	0%	8%	25%	17%	8%	33%	8%
	CFGS, FP2 o assimilats	100%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
24-25	Proves d'accés a la universitat (PAU)	11%	11%	16%	16%	16%	26%	5%
	CFGS, FP2 o assimilats	0%	0%	33%	33%	33%	0%	0%

No tenim canvis significatius en aquests indicadors.

#### Taula 1.4. Via d'accés

##### Tots els graus

Curs		N	%
20-21	Proves d'accés a la universitat (PAU)	66	75%
	CFGS, FP2 o assimilats	16	18%
	Titulació universitària o assimilats	0	0%
	Proves específiques per a majors de 25, 40 i 45 anys	0	0%
	Altres accessos	6	7%
21-22	Proves d'accés a la universitat (PAU)	74	80%
	CFGS, FP2 o assimilats	13	14%
	Titulació universitària o assimilats	0	0%
	Proves específiques per a majors de 25, 40 i 45 anys	0	0%
	Altres accessos	5	5%
22-23	Proves d'accés a la universitat (PAU)	78	91%
	CFGS, FP2 o assimilats	6	7%
	Titulació universitària o assimilats	0	0%
	Proves específiques per a majors de 25, 40 i 45 anys	0	0%

	Altres accessos	2	2%
<b>23-24</b>	Proves d'accés a la universitat (PAU)	86	80%
	CFGS, FP2 o assimilats	7	7%
	Titulació universitària o assimilats	1	1%
	Proves específiques per a majors de 25, 40 i 45 anys	1	1%
	Altres accessos	12	11%
<b>24-25</b>	Proves d'accés a la universitat (PAU)	83	78%
	CFGS, FP2 o assimilats	13	12%
	Titulació universitària o assimilats	0	0%
	Proves específiques per a majors de 25, 40 i 45 anys	1	1%
	Altres accessos	9	8%

No tenim canvis significatius en aquesta taula.

### **Grau en comunicació audiovisual i multimèdia - GCAM**

Curs		N	%
<b>20-21</b>	Proves d'accés a la universitat (PAU)	42	72%
	CFGS, FP2 o assimilats	13	22%
	Titulació universitària o assimilats	0	0%
	Proves específiques per a majors de 25, 40 i 45 anys	0	0%
	Altres accessos	3	5%
<b>21-22</b>	Proves d'accés a la universitat (PAU)	49	75%
	CFGS, FP2 o assimilats	12	18%
	Titulació universitària o assimilats	0	0%
	Proves específiques per a majors de 25, 40 i 45 anys	0	0%
	Altres accessos	4	6%
<b>22-23</b>	Proves d'accés a la universitat (PAU)	51	86%

	CFGS, FP2 o assimilats	6	10%
	Titulació universitària o assimilats	0	0%
	Proves específiques per a majors de 25, 40 i 45 anys	0	0%
	Altres accessos	2	3%
<b>23-24</b>	Proves d'accés a la universitat (PAU)	51	81%
	CFGS, FP2 o assimilats	6	10%
	Titulació universitària o assimilats	0	0%
	Proves específiques per a majors de 25, 40 i 45 anys	1	2%
	Altres accessos	5	8%
<b>24-25</b>	Proves d'accés a la universitat (PAU)	38	72%
	CFGS, FP2 o assimilats	9	17%
	Titulació universitària o assimilats	0	0
	Proves específiques per a majors de 25, 40 i 45 anys	0	0
	Altres accessos	6	11%

No tenim canvis significatius en aquesta taula.

#### **Grau en moda - GMODA**

Curs		N	%
<b>23-24</b>	Proves d'accés a la universitat (PAU)	12	71%
	CFGS, FP2 o assimilats	1	6%
	Titulació universitària o assimilats	0	0%
	Proves específiques per a majors de 25, 40 i 45 anys	0	0%
	Altres accessos	4	24%
<b>24-25</b>	Proves d'accés a la universitat (PAU)	19	79%
	CFGS, FP2 o assimilats	3	13%
	Titulació universitària o assimilats	0	0%

Proves específiques per a majors de 25, 40 i 45 anys	0	0%
Altres accessos	2	8%

No tenim canvis significatius.

Objectius vigents al pla de millora:

<b>OBJ0001850</b> - Reverificar els estudis per a poder canviar el nom de la titulació.	En curs	83%
<p>El nom de la titulació no és adequat al pla d'estudis i continguts que s'imparteixen. Novembre 2022. S'han realitzat reunions amb el PDI de l'Escola implicat en aquest Grau, i tots coincideixen que cal canviar el nom. En diferents reunions de coordinació mensual de comunicació s'ha tractat el tema i també es coincideix en aquesta necessitat. Per poder tancar l'acció ACC 0003054 queda pendent crear un equip de treball amb estudiants i exestudiants. Una vegada realitzades aquestes sessions arribem a la conclusió que cal un canvi de nom del Grau per ajustar-lo millor entre nom i els resultats d'aprenentatge. La proposta de consens és la de Grau en audiovisual i transmèdia. En l'informe d'acreditació s'ha explicat aquesta situació. Tot i que l'informe no emet opinió sobre aquesta qüestió per falta d'evidències, decidim en la següent reverificació proposar el canvi de nom del grau.</p>		
<b>ACC0002209</b> - Parlar amb la comissió d'acreditació per conèixer la seva opinió al voltant d'aquest tema.	Tancada	100%
<b>ACC0003054</b> - Realització de diverses sessions de treball al voltant de la denominació del Grau amb el PDI, PAS i delegats/des estudiants.	Tancada	100%
<b>ACC0003408</b> - Realitzar la memòria de reverificació	En curs	50%
Aquest objectiu implica modificació de la memòria		

Objectius tancats en el període:

<b>OBJ0002334</b> - Incrementar la nota de tall dels estudis del GCAM	Assoliment mitjà	100%
<p><b>Valoració:</b> .- S'ha creat la nova línia en anglès i s'ha implementat dues promocions, estem treballant per aconseguir estudiants internacionals. S'ha treballat la comunicació per incorporar aquesta nova línia..- S'han obert nous convenis internacionals..- S'ha firmat un acord amb una agència internacional d'estudiants CEIDA i estem treballant amb ells per incorporar estudiants de la zona d'Àsia a la nova línia amb anglès..- S'ha aconseguit la subvenció del kit digital que permetrà la introducció d'un software de PBI que ens aportarà nous indicadors, per poder realitzar una millora en els serveis que realitzem.- S'han implementat totes les accions planificades..- A partir de la informació recollida en els diferents àmbits i amb la informació dels indicadors s'ha decidit actualitzar el pla d'estudis per adaptar-lo a les noves tecnologies. Per aquest motiu iniciem un procés de reverificació. Això ens permetrà moure el Grau d'àmbit i entrar a les arts, aquest àmbit s'alinea amb el nostre centre i es diferencia de la resta d'estudis, el dotarem de més personalitat pròpia.</p>		

<b>ACC0003119</b> - Obrir un nou OBJ. Per Reverificar els estudis i canviar el nom de la titulació.	Tancada	100%
<b>ACC0003201</b> - Comunicar millor els resultats de l'enquesta d'inserció laboral	Tancada	100%
<b>ACC0003202</b> - Comunicar específicament la nova línia amb anglès per permetre seguir augmentant la internacionalització de l'ERAM	Tancada	100%
<b>ACC0003203</b> - Seguir aplicant la millora continuada a totes les àrees de l'Escola	Tancada	100%

## Indicadors de gènere i altres

### Taules per als graus

#### Taula 1.1.b Estudiants matriculats i graduats

##### Tots els graus

Curs	20-21	21-22	22-23	23-24	24-25
Nombre d'estudiants matriculats	400	405	382	400	394
Percentatge de dones matriculades al centre.	66%	66%	66%	69%	70%
Percentatge d'homes matriculats al centre.	34%	34%	34%	31%	30%
Nombre de titulats	69	60	35	59	33
Percentatge de dones graduades al centre.	52%	67%	54%	73%	73%
Percentatge d'homes graduats al centre.	48%	33%	46%	27%	27%
Mitjana de crèdits matriculats per estudiant	49	48	48	50	53

No tenim canvis significatius en aquesta taula.

#### Grau en comunicació audiovisual i multimèdia - GCAM

Curs	20-21	21-22	22-23	23-24	24-25
Nombre d'estudiants matriculats	278	282	273	275	248
Percentatge de dones matriculades a la titulació.	59%	61%	60%	63%	64%
Percentatge d'homes matriculats a la	41%	39%	40%	37%	36%

titulació.					
Nombre de titulats	56	38	27	48	23
Percentatge de dones graduades a la titulació.	46%	61%	52%	69%	65%
Percentatge d'homes graduats a la titulació.	54%	39%	48%	31%	26%
Mitjana de crèdits matriculats per estudiant	47	47	47	49	51

No tenim canvis significatius en aquesta taula amb relació al % de titulació entre homes i dones, sí que tenim canvis quant al nombre de titulats, però aquest tema ja el tractem en la subdimensió 6.

### Grau en moda - GMODA

Curs	23-24	24-25
Nombre d'estudiants matriculats	17	38
Percentatge de dones matriculades a la titulació.	88%	87%
Percentatge d'homes matriculats a la titulació.	12%	13%
Nombre de titulats	NC	NC
Percentatge de dones graduades a la titulació.	NC	NC
Percentatge d'homes graduats a la titulació.	NC	NC
Mitjana de crèdits matriculats per estudiant	60	60

Aquest és el segon any del Grau en Moda i la implementació segueix un ritme normal.

### Taula 1.1.c Estudiants de primera generació, estudiants amb discapacitats o NEE

#### Tots els Graus

Curs	20-21	21-22	22-23	23-24	24-25
Percentatge d'estudiants amb discapacitat o necessitats educatives especials	0,50%	0,99%	1,31%	1,25%	4,31%
Dones	0,38%	0,74%	1,20%	1,08%	4,73%

Homes	0,74%	1,48%	1,54%	1,63%	3,36%
Percentatge d'estudiants de primera generació	56,82%	53,26%	48,84%	39,25%	40,57%
Dones	60%	55%	41%	39%	42%
Homes	50%	50%	63%	40%	38%
Percentatge d'estudiants d'origen estranger	7,95%	6,52%	6,98%	7,48%	8,49%
Dones	6,67%	5%	5,56%	8,54%	7,79%
Homes	10,71%	9,38%	9,38%	4%	10,34%

No tenim canvis significatius en aquesta taula.

### Grau en comunicació audiovisual i multimèdia - GCAM

Curs	20-21	21-22	22-23	23-24	24-25
Percentatge d'estudiants amb discapacitat o necessitats educatives especials	0,36%	1,06%	1,47%	1,45%	5,24%
Dones	0%	0,58%	1,21%	1,16%	5,70%
Homes	0,87%	1,80%	1,85%	1,96%	4,44%
Percentatge d'estudiants de primera generació	55%	51%	46%	38%	42%
Dones	61%	55%	39%	36%	43%
Homes	45%	44%	54%	42%	39%
Percentatge d'estudiants d'origen estranger	9%	8%	10%	3%	9%
Dones	6%	5%	9%	2%	6%
Homes	14%	12%	12%	5%	17%

Podem veure un increment important amb els estudiants que tenen necessitats especials.

### Grau en moda - GMODA

Curs	23-24	24-25
Percentatge d'estudiants amb discapacitat o necessitats educatives especials	0%	3%
Dones	0%	3%

Homes	0%	0%
Percentatge d'estudiants de primera generació	47%	42%
Dones	53%	43%
Homes	0%	33%
Percentatge d'estudiants d'origen estranger	18%	13%
Dones	20%	14%
Homes	0%	0%

Veiem que també en el GModa s'han incrementat els estudiants amb necessitats especials.

### Informació rellevant de la UdG;

La Universitat de Girona ha ocupat els darrers anys posicions capdavanteres com per exemple l'any 2023 en què va ocupar la 1a posició entre les universitats espanyoles i la 24a posició en l'àmbit mundial pel que fa a la implicació en l'ODS 5 (Igualtat de gènere) dins el rànquing THE Impact, que valora la contribució de tots els àmbits universitaris (recerca, docència, transferència, compromís) a l'assoliment dels Objectius de Desenvolupament Sostenible.

Durant aquest curs acadèmic 2024-2025 s'han continuat executant diversos compromisos garantits al Segon Pla d'Igualtat (2021-2025), aprovat a la sessió 3/2021, de 29 d'abril, del Consell de Govern. A continuació s'enumeren, molt succintament, algunes de les principals accions que s'han prioritzat:

- a) Aprovació del nou Protocol de la Universitat de Girona per a la prevenció, protecció, atenció i reparació de les situacions de violència masclista, assetjament sexual i qualsevol altra forma de violència o assetjament per raó de sexe, orientació sexual, identitat de gènere o expressió de gènere, aprovat per unanimitat en el Consell de Govern tingut el 16 de desembre de 2024.
- b) Programació d'un ampli catàleg d'accions formatives i de sensibilització adreçades a donar a conèixer el nou Protocol i propiciar espais de debat i reflexió crítica. Destaquen especialment les formacions a tot el personal de consergeries i biblioteques que desenvolupen funcions de Punt Lila; tallers sobre desinformació de gènere i altres violències masclistes adreçades a l'estudiantat; formacions per a PDI i PTGAS en violències masclistes i LGTBiQ+fòbiques per poder tenir eines de detecció, abordatge i prevenció; entre altres cursos, exposicions, seminaris i tallers adreçats a tota la comunitat universitària.
- c) Aprovació de la quarta convocatòria d'ajuts per a l'organització d'activitats, jornades i congressos de sensibilització i formació per impulsar la igualtat de gènere a la Universitat de Girona.
- d) Organització de la setena edició de les Aules Obertes a la perspectiva de gènere.
- e) Organització d'una programació d'actes commemoratius entorn del 25 de novembre (Dia Internacional per a l'Eliminació de la Violència envers les Dones); l'11 de febrer (Dia

Internacional de la Dona i la Nena a la Ciència) i el 8 de març (Dia Internacional de les Dones). En el marc dels actes commemoratius d'aquestes efemèrides s'han continuat programant un amplíssim catàleg de conferències, exposicions, cursos, tallers i seminaris, repartits als tres campus.

- f) Promoció de la incorporació de la perspectiva de gènere a la docència i la recerca universitàries, a través de diferents accions formatives i de sensibilització, sota l'impuls de la Comissió d'Igualtat, les delegacions de gènere i diversitat de les Facultats i altres estructures com la Xarxa d'Innovació docent sobre perspectiva de gènere de l'ICE o Grups d'innovació docent sobre perspectiva de gènere de Dret o del Campus Salut.
- g) Aprovació de la tercera convocatòria del Premi al millor treball final de grau amb perspectiva de gènere de la Universitat de Girona
- h) Promoció de diverses campanyes institucionals de sensibilització en clau de gènere, com #Prou o la campanya intitolada "Ciència D.O. Girona: Les veïnes, les nostres científiques".

### 1.3. Desplegament del pla d'estudis

Els mecanismes de coordinació vertical i horitzontal han funcionat correctament i no han variat dels previstos en altres anys.

No tenim canvis significatius en aquest apartat.

### 1.4. Normativa

Bàsicament, seguim la normativa acadèmica de la UdG pels seus centres integrats. La podem consultar actualitzada en el següent [enllaç](#).

No tenim canvis significatius en aquest apartat.

Específicament en el nostre centre no s'han creat noves normatives.

Nous estatuts UdG:

Els nous Estatuts de la Universitat de Girona han entrat en vigor l'1 d'agost de 2025, d'acord amb l'Acord GOV/200/2025, de 29 de juliol, publicat al DOGC núm. 9467, de 31 de juliol de 2025. La seva entrada en vigor comporta l'inici d'un període transitori que cal tenir present en el marc del sistema de garantia interna de la qualitat, atès que la implantació de diversos canvis estructurals i normatius es durà a terme de manera progressiva.

En aquest context, la normativa vigent de la UdG i els reglaments propis de l'Escola Universitària ERAM s'hauran d'adaptar als nous Estatuts en un termini màxim de tres anys. Fins a l'aprovació de la nova normativa, continuarà aplicant-se l'actual en tot allò que no s'oposi a la legislació en matèria d'universitats, a les normes que la despleguin i als mateixos Estatuts. Així mateix, els Estatuts estableixen disposicions transitòries relatives a la continuïtat i renovació dels mandats

dels òrgans unipersonals electes, així com un calendari per a la constitució dels nous òrgans col·legiats, que preveu la constitució del Claustre en un termini màxim de sis mesos i del Consell de Govern en el mes següent. La resta d'òrgans col·legiats mantindran les seves competències fins a la finalització dels respectius mandats, i les delegacions d'estudiants s'hauran de constituir en el termini establert, garantint així una transició ordenada i coherent amb els principis de qualitat, governança i participació institucional.

## Dimensió 2: Pertinència de la informació pública

### EVIDÈNCIES:

Codi	Descripció	Enllaç
3.2.1	Pàgina web Escola Universitària ERAM	<a href="http://www.eram.cat">www.eram.cat</a>
3.2.2	Pàgina web Grau en arts escèniques	<a href="#">GAE</a>
3.2.3	Pàgina web GAE de la UdG	<a href="#">UdG GAE</a>
3.2.4	Pàgina web Gmoda ERAM	<a href="#">Moda</a>
3.2.5	Pàgina web Gmoda UdG	<a href="#">UdG Moda</a>
3.2.6	Pàgina web GCAM-DACM ERAM	<a href="#">GCAM</a> <a href="#">DACM</a>
3.2.7	Pàgina web GCAM-DACM UdG	<a href="#">UdG GCAM</a>

### 2.1. Informació pública sobre el desenvolupament de la titulació.

En la pàgina web del centre [www.eram.cat](http://www.eram.cat) podem trobar tota la informació sobre les titulacions que s'imparteixen amb la informació actualitzada.

També en la pàgina web <https://www.udg.edu/ca/estudia/oferta-formativa/graus> podem trobar informació actualitzada sobre els nostres estudis.

La pàgina web s'ha reformat totalment per adaptar-la a les noves tecnologies. Ara és "responsive" i això permet que des de dispositius mòbils es pugui consultar sense dificultats.

No hi ha canvis significatius en aquest punt.

Objectius vigents al pla de millora:

<b>OBJ0003306</b> (UdG) - Redefinir el procediment de publicació web corresponents a les titulacions oficials de la UdG	En curs	37%
<b>ACC0020646</b> (UdG) - Millorar els indicadors generals del procés	En curs	25%
<b>ACC0021306</b> (UdG) - Definir el procediment de publicació web d'estudis oficials	En curs	50%

Objectius tancats en el període:

<b>OBJ0003522</b> (UdG) - Destacar el professor responsable de l'assignatura a la fitxa web de l'assignatura	Assoliment molt satisfactori	100%
--	------------------------------	------

<b>Valoració:</b> S'ha modificat l'aplicatiu d'informació de les assignatures a la web. Hi figura correctament informat el professor responsable.		
<b>ACC0027046</b> (UdG) - Modificar l'aplicatiu web de l'assignatura per tal que surti el professor coordinador responsable de l'assignatura	Tancada	100%

## 2.2. Informació pública sobre els resultats de la titulació.

L'enllaç on es poden consultar les dades relacionades amb els resultats acadèmics i de satisfacció:

<https://www.eram.cat/ca/escola-universitaria-arts/qualitat/>

Ens agradaria destacar que hem habilitat dins la nostra pàgina web un accés a la informació de diversos indicadors interns del nostre centre.

<https://qualitat.eram.cat/>

- Indicadors del funcionament de la comunicació.
- Indicadors de l'àrea internacional.
- Indicadors de la borsa de treball.
- Indicadors de les dues enquestes internes.
  - Enquesta satisfacció del PDI:
  - Enquesta de satisfacció del seu pas pels nostres graus dels estudiants de quart.

Objectius vigents al pla de millora:

<b>OBJ0003304</b> (UdG) - Millora de la informació dels resultats acadèmics i de satisfacció de les titulacions de grau, màster i doctorat	En curs	30%
<b>Valoració:</b> S'han publicat a les pàgines web de les titulacions els informes amb els resultats acadèmics de les titulacions de grau i màster i dels programes de doctorat.		
<b>ACC0020608</b> (UdG) - Elaboració dels quadres de comandament dels informes de titulació de grau i màster	Tancada	100%
<b>ACC0020614</b> (UdG) - Elaboració dels quadres de comandament dels informes de titulació de doctorat	En curs	50%
<b>ACC0020630</b> (UdG) - Confeccionar i visibilitzar el glossari dels indicadors que es mostren en els informes del DataUdG	En curs	0%
<b>ACC0020694</b> (UdG) - Confeccionar informe Power BI enquestes satisfacció graduats	En curs	0%
<b>ACC0020696</b> (UdG) - Confeccionar informe PowerBI enquesta inserció laboral	En curs	0%
<b>OBJ0003461</b> - Realitzar una enquesta de satisfacció del PAS del centre. Mostrar els resultats d'aquesta i la resta d'enquestes de satisfacció de forma usable i atractiva .	En curs	0%
<b>Valoració:</b> S'haurà de crear, implementar i executar una enquesta de satisfacció del PAS. També s'han de publicar els resultats a la pàgina web del centre.		
<b>ACC0023556</b> - Crear, implementar i executar una enquesta de satisfacció envers el PAS del centre.	En curs	0%

<b>ACC0023560</b> - Dissenyar de forma usable i atractiva una pàgina web que mostri els resultats de les diferents enquestes de satisfacció.	En curs	0%
--	---------	----

Objectius tancats en el període:

<b>OBJ0002280</b> (UdG) - Implementar un procés transversal de Gestió de queixes, suggeriments i felicitacions	Assoliment satisfactori	100%
<p><b>Valoració:</b> S'han generat amb el tramitador UdG els tres tràmits: queixes, suggeriments i felicitacions. S'han redirigit les queixes i suggeriments dels estudis, que anaven amb un formulari específic, als nous tràmits. Ara estan totes unificades. S'ha posat un botó a la meua que redirigeix a la pàgina web on hi ha els tres tràmits, per a facilitar-ne l'accés. Es tanca l'objectiu satisfactòriament.</p>		
<b>ACC0003041</b> (UdG) - Unificar el seguiment de les queixes independentment del punt d'entrada	Tancada	100%

### Dimensió 3: Eficàcia del sistema de garantia interna de la qualitat de la titulació

#### EVIDÈNCIES:

Codi	Descripció	Enllaç
3.3.1	Pàgina web SGIQ	<a href="#">Plana web del SGQI de la UdG</a>
3.3.2	Plana web qualitat ERAM	<a href="#">Plana web qualitat ERAM</a>

#### 3.1. Implantació dels processos d'ensenyament i aprenentatge

El SGIQ del centre disposa dels processos:

- P0201 Disseny i verificació de titulacions
- P0202 Seguiment i millora de titulacions
- P0203 Modificació de titulacions
- P0204 Acreditació de titulacions
- P0205 Extinció de titulacions

Objectius vigents al pla de millora:

<b>OBJ0002234</b> (UdG) - Automatitzar els tràmits del procés de disseny i verificació de titulacions.	En curs	95%
<b>Valoració:</b> S'està avançant en incorporar l'històric de les verificacions al SN i es preveu tenir-ho acabat a final d'any. El tràmit en curs s'està fent de manera íntegra a través de l'automatització de l'aplicatiu.		
<b>ACC0002912</b> (UdG) - Desenvolupar al SN	Tancada	100%
<b>ACC0002913</b> (UdG) - Implantar el procés de disseny i verificació per les primeres titulacions	En curs	90%

Objectius tancats en el període:

<b>OBJ0002263</b> (UdG) - Ampliar l'abast del SGQ, ampliant el nombre de processos, documentant-los i dotant-los d'eines de gestió	Assoliment mitjà	79%
<b>Valoració:</b> S'està treballant en l'ampliació de l'abast incorporant la Fundació UdG. S'està treballant en els processos amb un nou enfoc metodològic. Aquest objectiu té continuïtat en el nou pla de qualitat 2025-2026 en els eixos de garantir la qualitat acadèmica i millora de les eines de gestió		
<b>ACC0003057</b> (UdG) - Crear un nou procés per a la gestió de la carrera professional del PAS	Tancada	100%

<b>ACC0003058</b> (UdG) - Crear un nou procés per gestionar la comunicació mitjançant xarxes socials	Tancada	80%
<b>ACC0003059</b> (UdG) - Crear un procés d'enquestes al PAS	Tancada	0%
<b>ACC0003060</b> (UdG) - Crear una guia d'acollida dels estudiants	Tancada	100%
<b>ACC0003061</b> (UdG) - Crear una guia d'acollida del PDI	Tancada	100%
<b>ACC0003062</b> (UdG) - Crear una guia d'acollida del PAS	Tancada	100%
<b>ACC0003617</b> (UdG) - Crear un procés nou per gestionar la participació en rànquings universitaris	Tancada	75%

<b>OBJ0002273</b> (UdG) - Formalitzar i millorar els mecanismes d'assessorament metodològic en el disseny de titulacions	Assoliment baix	50%
<p><b>Valoració:</b> Basant-nos en la filosofia del model UdG XXI aprovat pel claustre, s'està elaborant una guia que faciliti als centres docents que vulguin verificar o reverificar un títol la tria dels resultats d'aprenentatge, metodologies i activitats docents a partir de llistats preestablerts. El model preveu accions en la línia d'establir un consens de gran abast en relació a les metodologies docents i l'avaluació per part de la comunitat universitària i es preveu d'aquí que quedi reflectida en el proper pla pluriennal de formació.</p> <p>Per altra banda, des del GPA es fa assessorament personalitzat als responsables i tècnics de qualitat en disseny de titulacions.</p>		
<b>ACC0003078</b> (UdG) - Establir un servei d'assessorament metodològic per al disseny de titulacions	Tancada	100%
<b>ACC0003079</b> (UdG) - Incloure formació sobre disseny de titulacions al pla de formació del PDI	Tancada	0%

### 3.2. Recollida d'informació i resultats.

El SGIQ té implementats processos per a la recollida periòdica d'informació dels resultats acadèmics i de la satisfacció d'estudiants i titulats.

P0901 Enquestes de docència dels estudiants  
P0902 Enquestes de satisfacció de graduats  
P0903 Enquestes d'inserció  
P0904 Enquestes al professorat

El curs 2025-26 es comença amb el Data UdG en funcionament, el qual permet poder dotar de forma automàtica els indicadors de qualitat de la UdG per a la millora contínua.

Aquest curs s'ha implementat una enquesta de satisfacció dels estudiants de quart curs. L'enquesta es realitza al mes de juny i valora diferents aspectes dels quatre anys d'estudi.

A continuació presentem les preguntes de l'enquesta, al llarg d'aquest informe anirem presentant els resultats dins de cada apartat.

## 1 PERFIL

### EQUIPAMENTS I SERVEIS

#### 1.1. Valora globalment els següents equipaments o infraestructures de l'ERAM

Aules teòriques

Aules pràctiques

Sales de reunions

Silent Box

Laboratori 3D

Laboratori disseny d'interacció

Plató

Sala d'edició

Espais comuns (passadissos /vestíbuls)

Espais per menjar i descansar

#### 2.2. Valora globalment el funcionament de les plataformes digitals.

Moodle

IntrERAM

La meva UdG

#### 2.3. Valora globalment SECRETARIA i GESTIÓ acadèmica de l'ERAM

Atenció i suport administratiu

Procés de matrícula

Suport durant l'estada acadèmica

Informació de beques i ajudes

#### 2.4. Valora globalment l'àrea INTERNACIONAL de l'ERAM

Com valores globalment l'àrea Internacional?

Com valores la claredat i accessibilitat de la informació facilitada (web, correus, guies, etc.)?

Com valores l'atenció rebuda pel personal de l'àrea d'internacional?

Has rebut tota la informació necessària durant el procés de gestió de la mobilitat (visats, allotjament, assegurança, etc.)?

#### 2.5. Valora globalment el suport INFORMÀTIC.

Accés a programari

Ajuda amb problemes tècnics

Resposta a incidències

Qualitat de la connexió wifi

Qualitat de la connexió ethernet (amb cable)

#### 2.6. Valora globalment el servei de suport PSICOLÒGIC.

Accessibilitat, facilitat per demanar cita

Competència i professionalitat del personal

Tractament adequat de la informació personal

Adequació de les adaptacions per part del professorat

Continuïtat i atenció sostinguda
Utilitat del servei
<b>2.7. Valora globalment el servei de BIBLIOTECA.</b>
Biblioteca Coma cross
Biblioteca UdG Medicina
Biblioteca UdG Barri Vell
Biblioteca UdG Montilivi
<b>2.8. Valora globalment el servei d'accés a materials i equips tècnics.</b>
Disponibilitat dels equips (càmeres, so, il·luminació, ordinadors, etc.)?
Com valoren l'estat i el funcionament dels equips (càmeres, so, il·luminació, ordinadors, etc.)?
Funcionament de l'IntrERAM per gestionar les reserves de material?
Support rebut per part del personal a l'hora de gestionar les reserves de material
<b>2.9. Valora globalment l'àrea de comunicació.</b>
Claredat i coherència en la informació que es difon
Canals de comunicació utilitzats (newsletter, xarxes, web...)
Disseny i atractiu dels materials visuals i informatius
Atenció i suport del personal
<b>2.10. Valora globalment el servei de neteja i manteniment.</b>
Neteja de les aules, lavabos i espais comuns
Manteniment del mobiliari i dels espais
Sensació general de cura i ordre als espais
Rapidesa en la resolució d'incidències
<b>2.11. Valora globalment les PRÀCTIQUES i l'EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL ofertes a través de l'ERAM.</b>
Accés i facilitat per trobar pràctiques
Adequació de les pràctiques al teu perfil acadèmic i interessos
Utilitat de les pràctiques per a la inserció laboral
Seguiment i suport per part del centre durant les pràctiques
<b>2.12. Valora globalment l'ambient i l'experiència universitària a l'ERAM.</b>
Clima general entre l'alumnat, el professorat i el personal del centre
Sensació de comunitat i pertinença
Activitats culturals, socials o extracadèmiques ofertes
Espais per a la participació, la creativitat i la vida estudiantil
Ambient de respecte, inclusió i suport
<b>PLA D'ESTUDIS I DOCÈNCIA.</b>
<b>3.1. Valora globalment l'organització i l'estructura del teu grau</b>
Claredat en la planificació i distribució de les assignatures al llarg dels cursos
Estructura del pla d'estudis (assignatures i el seu pes)
Distribució i càrrega de treball de les assignatures
Flexibilitat del pla d'estudis (capacitat d'escollir itineraris)

Pel que fa al TFG, el format i l'estructura són correctes?
Ha estat adient el procés d'acompanyament del TFG?
El nombre d'hores dedicades al TFG s'ajusta als crèdits assignats?
Adequació del pla d'estudis al món professional actual
<b>3.4. Valora globalment la qualitat de la docència al teu grau Escala de l'1 al 10, on 1 significa "molt malament" i 10 "excel·lent".</b>
[Satisfacció global amb l'equip docent]
[Disponibilitat i atenció del professorat (tutories acadèmiques)]
[Domini dels continguts per part del professorat]
[Coherència entre el que s'ensenya i el que s'avalua]
[Ús d'eines i recursos tecnològics per a l'aprenentatge]
[Suggeriments rebuts sobre les tasques o treballs]
[Exigència del professorat. Han sigut prou exigents amb tu?]
<b>3.6. Valora globalment l'avaluació i el sistema d'entregues al teu grau</b>
[Coherència i claredat en els criteris d'avaluació]
[Diversitat de sistemes d'avaluació (exàmens, treballs, projectes, presentacions, pràctiques, etc.)]
[Claredat en les instruccions i terminis d'entrega]
[Càrrega de treball raonable en relació amb els terminis]
[Facilitat per gestionar les entregues de treballs (ex. ús de Moodle, Drive, altres plataformes)]
[Retorn i feedback sobre les entregues]
<b>4.1. Valora globalment les sortides laborals i el desenvolupament professional que t'ofereix el teu grau</b>
[Orientació cap al món professional]
[Coneixement de les oportunitats laborals del sector]
[Connexió amb empreses, institucions o projectes reals]
[Adquisició de competències útils per a la feina]
[Suport en l'orientació o transició professional (xerrades, tallers, tutories, etc.)]
[Confiança en el teu futur professional un cop acabats els estudis]
<b>4.2. Valora globalment la teva experiència com a estudiant a l'ERAM?</b>
[Grau de satisfacció general amb el grau]
[S'han acomplert les teves expectatives?]
[Com ha estat experiència durant aquests quatre anys?]

Objectius vigents al pla de millora:

<b>OBJ0001147</b> (UdG) - Definir i implementar enquestes de satisfacció dels estudiants amb els recursos materials i les instal·lacions docents	En curs	25%
<b>Valoració:</b> Durant el curs 2022-23 no s'ha avançat en aquest objectiu, queda pendent de revisar pel curs 23-24.		

No s'ha pogut dissenyar una enquesta adequada a recollir informació de la satisfacció dels estudiants de la UdG dels recursos materials i instal·lacions durant el curs 2024-25. Es prioritzarà la tasca per a curs vinent.

<b>ACC0001133</b> (UdG) - Establir una sistemàtica de recollida d'informació de la satisfacció dels estudiants amb els recursos materials i les instal·lacions	En curs	50%
<b>ACC0001134</b> (UdG) - Administració de l'enquesta	En curs	0%

<b>OBJ0002783</b> (UdG) - Establiment d'un catàleg d'indicadors dels processos del SGQ	En curs	0%
--	---------	----

**Valoració:** Aquest objectiu està inclòs al pla de qualitat amb el codi OBJ0003217  
Per altra banda l'OBJ0003216 - Revisar i evolucionar el SGQ i les seves eines' el condiciona i està fent que es retardi.

<b>ACC0007900</b> (UdG) - Creació del model de fitxa d'indicador	En curs	0%
<b>ACC0007903</b> (UdG) - Implementació del generador del catàleg al SN	En curs	0%
<b>ACC0007907</b> (UdG) - Modificació del manual del SGQ per incloure el catàleg	En curs	0%
<b>ACC0007913</b> (UdG) - Revisió i definició de tots els indicadors de tots els processos	En curs	0%

<b>OBJ0003027</b> - Nova eina de gestió dels recursos humans (RRHH).	En curs	100%
--	---------	------

**Valoració:** L'ERAM ha decidit adquirir i implementar una nova eina per a la gestió dels recursos humans (RRHH). Aquesta eina, anomenada Factorial, està dissenyada per complir amb la normativa estatal vigent, garantint una gestió alineada amb les exigències legals actuals. Factorial oferirà una solució integral que permetrà optimitzar processos com la gestió dels horaris, nòmines, contractes, vacances, permisos, avaluacions del rendiment, i altres funcions essencials de l'àmbit de recursos humans. Aquesta plataforma no només facilitarà la gestió diària del personal, sinó que també millorarà la comunicació interna i simplificarà el seguiment i registre de dades clau dels empleats. La implementació d'aquesta eina forma part de l'estratègia de digitalització de l'ERAM, amb l'objectiu d'incrementar l'eficiència operativa i oferir una millor experiència tant als treballadors com a l'equip de RRHH.

<b>ACC0013807</b> - Obtenir i configurar el sistema amb els usuaris principals	En curs	100%
<b>ACC0013810</b> - Formació i comunicació a tot el personal	En curs	100%
<b>ACC0013813</b> - Llançament, desplegament del sistema	En curs	100%
<b>ACC0013950</b> - Selecció de l'eina de gestió de RRHH més adequada	En curs	100%

<b>OBJ0003217</b> (UdG) - Establir un catàleg d'indicadors i el seu ús en l'anàlisi de processos i objectius	En curs	0%
<b>ACC0019741</b> (UdG) - Especificar la definició segons un model de fitxa d'indicadors	En curs	0%
<b>ACC0019743</b> (UdG) - Generar el catàleg i posar-lo a disposició de la comunitat	En curs	0%
<b>ACC0019747</b> (UdG) - Avançar en l'ús d'indicadors en la definició i anàlisi	En curs	0%

de processos i objectius revisant els indicadors disponibles i els necessaris		
<b>ACC0019750</b> (UdG) - Incorporar la perspectiva de gènere en el catàleg d'indicadors	En curs	0%

<b>OBJ0003218</b> (UdG) - Integrar el càlcul d'indicadors, la seva anàlisi i la generació d'informes	En curs	66%
<b>ACC0019754</b> (UdG) - Disposar de quadres de comandament al DataUdG a nivell de centre i a nivell de plans	Tancada	100%
<b>ACC0019757</b> (UdG) - Habilitar l'extracció dels indicadors pels informes de qualitat	Tancada	100%
<b>ACC0019760</b> (UdG) - Connectar el DataUdG i el Servicenow per automatitzar millor la generació d'informes	En curs	0%

<b>OBJ0003219</b> (UdG) - Conèixer i incrementar el grau de satisfacció de la comunitat universitària, dels ocupadors i dels col·laboradors externs de la Universitat	En curs	0%
<b>ACC0019764</b> (UdG) - Completar el mapa d'enquestes	En curs	0%
<b>ACC0019767</b> (UdG) - Sistematitzar l'anàlisi de les observacions i el registre d'objectius i accions de millora provinents dels suggeriments rebuts de bústies i d'enquestes d'opinió	En curs	0%

<b>OBJ0003222</b> (UdG) - Publicar un informe anual de qualitat	En curs	10%
<b>ACC0019788</b> (UdG) - Incorporar al SGQ la realització i contingut de l'informe	En curs	20%
<b>ACC0019791</b> (UdG) - Fer un informe pilot de l'informe de qualitat anual	En curs	0%

Objectius tancats en el període:

<b>OBJ0002247</b> (UdG) - Formació en qualitat per l'estudiantat	Assoliment satisfactori	100%
<b>Valoració:</b> S'ha fet un curs de formació de qualitat amb AQU, i en preparam un de nou de cara al proper semestre.		
<b>ACC0003013</b> (UdG) - Impartir un curs de formació en l'àmbit de qualitat per a l'estudiantat	Tancada	100%

<b>OBJ0002248</b> (UdG) - Augmentar la participació de l'estudiantat en CAIs	Assoliment baix	50%
<b>Valoració:</b> Aquest objectiu té continuïtat en el nou pla de qualitat 2025-2026 en l'eix d'impulsar la cultura de la qualitat.		
<b>ACC0003014</b> (UdG) - Afegir informació a la plana web dels centres sobre el paper de l'estudiantat en gestió de qualitat: CQC i CAI	Tancada	0%

<b>ACC0003632</b> (UdG) - Impartir un curs de formació en l'àmbit de qualitat per a l'estudiantat	Tancada	100%
<b>OBJ0002257</b> (UdG) - Definir un procediment per recollir totes les idees i oportunitats de millora, monitorar-les, canalitzar-les i formalitzar-les	Assoliment baix	70%
<b>Valoració:</b> S'ha sistematitzat la recollida de QSF al tramitador i se n'ha canalitzat la recollida a través de les pàgines web de transparència i dels estudis. Queda pendent crear el mecanisme d'incorporació que està en el nou pla de qualitat 2025-2026 en l'eix de Conèixer l'opinió i fomentar la participació.		
<b>ACC0003043</b> (UdG) - Establir una sistemàtica per incorporar com a objectius o accions de millora les propostes de la plataforma SOM	Tancada	30%
<b>ACC0003044</b> (UdG) - Establir una sistemàtica per incorporar com a objectius o accions de millora els suggeriments del formulari QSF	Tancada	70%
<b>OBJ0002262</b> (UdG) - Identificar totes les sortides d'informació als processos del SGQ	No assoliment	40%
<b>Valoració:</b> Aquest objectiu té continuïtat en el nou pla de qualitat 2025-2026 en l'eix de millora de les eines de gestió.		
<b>ACC0003055</b> (UdG) - Ampliar la informació de les sortides dels processos, identificant plantilles i repositoris	Tancada	40%
<b>OBJ0002266</b> (UdG) - Definir un nou procés de participació i publicació de resultats en rànquings universitaris	Assoliment mitjà	100%
<b>Valoració:</b> S'ha creat la pàgina de rànquings i està acabada i actualitzada. En una primera reunió s'han analitzat els rànquings actuals i desestimat participar en nous rànquings. Els que tenim cobreixen les necessitats. A continuació, s'ha decidit que no calia un procés nou per a gestionar la participació en rànquings universitaris.		
<b>ACC0003056</b> (UdG) - Crear un procés nou per gestionar la participació en rànquings universitaris	Tancada	0%
<b>ACC0003064</b> (UdG) - Crear una pàgina web de resultats en rànquings	Tancada	100%
<b>OBJ0002746</b> - Realitzar una reunió mensual entre docents del GCAM i del DACM per coordinar al llarg del curs acadèmic - 10 mesos - de Setembre a Juny -	Assoliment molt satisfactori	100%
<b>Valoració:</b> A l'ERAM en ser una escola de dimensions reduïdes provoca moltes reunions informals que tracten sobre temes de millora del grau que amb posterioritat s'implementen, però no queden recollides. Per aquest motiu d'urem a terme una reunió mensual per tractar aquests temes de forma formal i realitzarem una acta on quedaran recollits les qüestions tractades i les accions proposades de millora. S'ha creat un consell pedagògic del grau format per docents que representen tots els àmbits de coneixement implicats en el grau. Aquest consell és reuneix una vegada al mes. Entre les seves tasques tenim la de recollir informació del funcionament del grau i d'avaluar els resultats.		

<b>ACC0007462</b> - Formalitzar una reunió de coordinació oberta de docents del GCAM i del DACM que permeti la recollida de les propostes de millora de la titulació.	Tancada	100%
<b>OBJ0003057</b> - Enquesta de satisfacció del professorat	Assoliment molt satisfactori	100%
<p><b>Valoració:</b> Realitzar una enquesta de satisfacció al professorat en què es revisaran diferents àrees: suport institucional, serveis i equipaments, estudiants, docència i coordinació, qualitat i el clima de treball, entre altres.</p> <p>S'ha creat l'enquesta. S'ha fet un formulari i s'ha enviat la primera edició als docents. Els docents han respost. Valorem molt satisfactòriament aquest objectiu s'han complert totes les accions.</p>		
<b>ACC0014861</b> - Realitzar una enquesta de satisfacció al professorat	Tancada	100%
<b>OBJ0003073</b> - creació d'una enquesta de satisfacció dels estudis als estudiants de quart que proporcioni prou indicadors per a poder prendre decisions.	Assoliment molt satisfactori	100%
<p><b>Valoració:</b> L'enquesta de satisfacció actual té un índex de resposta molt baix i proporciona uns indicadors que no permeten prendre decisions.</p> <p>Treballem des de qualitat per elaborar una enquesta de satisfacció que abasti tots els aspectes que creiem importants. S'ha realitzat la primera enquesta amb una participació significativa. S'ha ordenat la informació dels resultats i s'han convertit en indicadors de futur.</p>		
<b>ACC0015747</b> - Elaboració enquesta de satisfacció estudiants de quart en finalitzar els estudis	Tancada	100%
<b>OBJ0003403</b> (UdG) - Millorar la informació del procés P0402UdG. Admissió i matrícula de graus i màsters. Caldrà modificar els indicadors 01 i 04 i introduir nous indicadors segons	Assoliment molt satisfactori	100%
<p><b>Valoració:</b> S'ha executat satisfactoriament, d'acord amb les indicacions de la propietaria del procés</p>		
<b>ACC0021737</b> (UdG) - Nous indicadors	Tancada	100%

### 3.3. Revisió del SIGQ

El SIGQ del centre és públic i es pot consultar a la [web](#).

El SGQ del centre es revisa íntegrament amb la periodicitat que indica el manual de qualitat (biennalment, com a mínim). Fruit d'aquesta revisió s'emet un informe que és validat per les comissions de qualitat del centre i de la UdG. La darrera revisió del SGQ del centre es va aprovar l'any 2025. Aquesta revisió es complementa amb la que realitza la UdG que inclou els elements transversals i que també s'ha fet el 2025, any en què, a més, s'ha obtingut la certificació dels elements transversals del SGIQ per part d'AQU Catalunya.

En aquest [enllaç](#) podem trobar la darrera revisió que s'ha realitzat del sistema de qualitat. Aquesta primera revisió ens ha permès entendre millor el funcionament del sistema intern de qualitat i implementar diferents OM per a poder-lo millorar.

Objectius vigents al pla de millora:

<b>OBJ0002748</b> - Treballar els procediments generals de la UdG per incloure les particularitats de l'ERAM	En curs	0%
En treballar en el nou informe d'acreditació del GAE, aquest any 2025-2026 des de l'àrea de qualitat no hem tingut temps de treballar en aquest OM.		
<b>ACC0007466</b> - Revisar els procediments generals de la UdG per veure si cal incloure particularitats de l'ERAM per a personalitzar-los si cal.	En curs	0%
<b>ACC0007470</b> - Crear els procediments específics de funcionament de l'ERAM	En curs	0%

<b>OBJ0003069</b> - % d'assignatures dissenyades dins el termini establert.	En curs	10%
<b>Valoració:</b> Cada any el servei de gestió acadèmica estableix una data on els docents han de tenir la seva assignatura actualitzada, dissenyada i preparada pel nou curs. Per permetre als estudiants abans de matricular-se conèixer la informació de l'assignatura. El % del 2023 d'Assignatures dissenyades a temps és d'un 10%. Aquest valor és insuficient i creem diferents accions per incrementar-lo.		
<b>ACC0015616</b> - El coordinador acadèmic a principis de juny informará i revisarà les assignatures tancades o no dels docents	En curs	10%

<b>OBJ0003207</b> (UdG) - Revisar els mecanismes de planificació estratègica dins el SGQ	En curs	0%
<b>ACC0019653</b> (UdG) - Definir els mecanismes que permetin tipificar els plans, les responsabilitats sobre aquests i la contribució dels plans institucionals en els plans de millora.	En curs	0%
<b>ACC0019656</b> (UdG) - Procedimentar la creació i modificació de les polítiques i els plans	En curs	0%
<b>ACC0019659</b> (UdG) - Adaptar dels plans preexistents als nous mecanismes	En curs	0%
<b>ACC0019662</b> (UdG) - Evolucionar l'eina per la gestió de plans	En curs	0%
<b>ACC0019665</b> (UdG) - Incorporar la sistemàtica de seguiment de les polítiques i els plans amb l'eina de gestió segons el procediment establert	En curs	0%

<b>OBJ0003216</b> (UdG) - Revisar i evolucionar el SGQ i les seves eines	En curs	25%
<b>ACC0019728</b> (UdG) - Evolucionar el model cap a una diferenciació entre procés i procediment i possibilitar els processos multiprocediment	En curs	50%
<b>ACC0019731</b> (UdG) - Ampliar la definició documentada dels processos incorporant-hi documents del procés, entrades i sortides, riscos...	En curs	50%
<b>ACC0019734</b> (UdG) - Revisar el mapa de processos per reduir-ne el nombre, fent-los menys específics.	En curs	0%
<b>ACC0019737</b> (UdG) - Implementar els canvis del model al Servicenow.	En curs	0%
<b>OBJ0003303</b> (UdG) - Millorar l'informe de revisió dels SGQ incorporant resum del pla de millora, indicadors de valoració dels plans i més indicacions d'elaboració.	En curs	0%
<b>ACC0020585</b> (UdG) - Incloure un resum del pla de millora com apartat de l'informe	En curs	0%
<b>ACC0020590</b> (UdG) - Crear indicacions per la valoració dels plans	En curs	0%
<b>ACC0020592</b> (UdG) - Incloure indicadors dels plans a l'informe	En curs	0%
<b>ACC0020596</b> (UdG) - Automatitzar un mail amb indicacions per a les persones que fan les revisions	En curs	0%
<b>OBJ0003314</b> (UdG) - Actualitzar el procés P0301 d'elaboració del pla docent	En curs	5%
<b>ACC0020670</b> (UdG) - Revisió i actualització del document del procés	En curs	5%
<b>ACC0020672</b> (UdG) - Revisió dels indicadors	En curs	5%
<b>OBJ0003380</b> (UdG) - Adaptar el procés P0203 de modificació de titulacions al RD822/2021	En curs	40%
<b>Valoració:</b> S'ha revisat el procés i s'han definit les diferents fases de les modificacions substancials i les no substancials d'acord amb les directrius del RD 822/2021. Actualment, s'està tramitant les primeres modificacions substancials seguint els calendaris marcats per AQU Catalunya i s'espera la finalització total del procés per tal de comprovar si s'han tingut en compte tots els passos que s'han definit i poder dibuixar definitivament el diagrama. També s'ha detectat la necessitat d'elaborar un calendari de presentació de sol·licituds i s'està treballant en la proposta.		
<b>ACC0021211</b> (UdG) - Adaptar el diagrama de flux del procés a modificacions substancials i no substancials	En curs	50%
<b>ACC0021225</b> (UdG) - Elaborar un calendari de sol·licituds de modificacions no substancials	En curs	30%
<b>OBJ0003382</b> (UdG) - Millorar el procés P0205 d'extinció de titulacions amb la modificació dels indicadors	En curs	10%
<b>Valoració:</b> S'han tramitat extincions de titulacions per verificar la conveniència o no de modificar el procés. Actualment s'està treballant en la definició dels indicadors.		
<b>ACC0021240</b> (UdG) - Definir indicadors nous per graus i màsters	En curs	10%
<b>OBJ0003384</b> (UdG) - Actualitzar el procés P0302 de disseny de les assignatures	En curs	33%
<b>Valoració:</b> S'ha actualitzat el procés amb la documentació de referència.		
<b>ACC0021262</b> (UdG) - Actualitzar el procés amb la documentació de referència	En curs	100%

<b>ACC0021264</b> (UdG) - Revisar l'indicador amb relació a la completitud i reobertura de les fitxes de les assignatures	En curs	0%
<b>ACC0021267</b> (UdG) - Analitzar la conveniència d'un indicador sobre els professors responsables introduïts correctament	En curs	0%

Objectius tancats en el període:

<b>OBJ0002252</b> (UdG) - Establir el seguiment dels objectius del pla de millora en base a indicadors calculats automàticament	No assoliment	50%
<b>Valoració:</b> Aquest objectiu té continuïtat en el nou pla de qualitat 2025-2026 en l'eix de millorar les eines de gestió		
<b>ACC0003019</b> (UdG) - Incorporar indicadors calculats a l'eina de gestió del pla de millora	Tancada	50%

<b>OBJ0002254</b> (UdG) - Implementar panells de control pels processos del SGQ	Assoliment mitjà	53%
<b>Valoració:</b> Aquest objectiu té continuïtat en el nou pla de qualitat 2025-2026 en l'eix de millora de les eines		
<b>ACC0003029</b> (UdG) - Fer panell pel procés P0201 Verificació	Tancada	70%
<b>ACC0003030</b> (UdG) - Fer panell pel procés P0202 Seguiment	Tancada	50%
<b>ACC0003031</b> (UdG) - Fer panell pel procés P0203 Modificació	Tancada	0%
<b>ACC0003032</b> (UdG) - Fer panell pel procés P0204 Acreditació	Tancada	100%
<b>ACC0003033</b> (UdG) - Fer panell pel procés P0205 Extinció	Tancada	0%
<b>ACC0003580</b> (UdG) - Anàlisi del calendari d'elaboració dels informes de seguiment de les titulacions	Tancada	100%

<b>OBJ0002258</b> (UdG) - Establir els mecanismes per fer pública la planificació a tots nivells	Assoliment molt satisfactori	80%
<b>Valoració:</b> S'ha avançat en fer pública la planificació en la web. Hi ha la informació en l'apartat web d'estratègia		
<b>ACC0003037</b> (UdG) - Integrar el pla de gestió d'infraestructures al pla de millora UdG	Tancada	0%
<b>ACC0003045</b> (UdG) - Publicar el recull de tots els plans institucionals	Tancada	100%
<b>ACC0003611</b> (UdG) - Integrar el pla HRS4R al pla de millora UdG	Tancada	100%
<b>ACC0003621</b> (UdG) - Integrar el pla d'igualtat de gènere al pla de millora UdG	Tancada	100%
<b>ACC0003637</b> (UdG) - Integrar el pla d'ambientalització al pla de millora	Tancada	100%

<b>OBJ0002260</b> (UdG) - Automatitzar al màxim l'actualització del portal de transparència	Assoliment baix	62%
<b>Valoració:</b> S'està esperant el datawarehouse per a tenir l'automatització. S'han fet peticions en diferents datamars que s'espera que donin dades per a l'actualització a partir de les dades que s'estan obtenint i informant actualment. Està contemplat la seva continuïtat en la transparència		
<b>ACC0003020</b> (UdG) - Disposar d'un Datawarehouse	Tancada	100%

<b>ACC0003046</b> (UdG) - Incorporar al projecte de datawarehouse l'actualització automatitzada del portal de transparència	Tancada	25%
<b>OBJ0002261</b> (UdG) - Identificar i responsabilitzar als responsables de la informació als diferents apartats de la web	Assoliment satisfactori	100%
<b>Valoració:</b> S'ha penjat a la pàgina web el quadre de webs i la responsabilitats corresponents.		
<b>ACC0003047</b> (UdG) - Crear un mapa permanentment actualitzat de responsables dels apartats/planes de la web	Tancada	100%
<b>OBJ0002265</b> (UdG) - Assolir l'acreditació institucional dels centres docents	Assoliment mitjà	60%
<b>Valoració:</b> S'ha acreditat els processos transversals del SGQ que és condició necessària per a l'acreditació institucional dels centres. Aquest objectiu té continuïtat en el nou pla de qualitat 2025-2026 en un objectiu específic en l'eix de garantir la qualitat acadèmica.		
<b>ACC0003063</b> (UdG) - Acreditar els processos transversals del SGQ	Tancada	100%
<b>ACC0012920</b> (UdG) - Acreditació pilot institucional d'un centre de la UdG	Tancada	0%
<b>ACC0012924</b> (UdG) - Acreditació institucional dels centres de la UdG d'acord amb els resultats del centre pilot	Tancada	0%
<b>OBJ0002267</b> (UdG) - Millorar la posició de la UdG en els rànquings en els quals participa	Assoliment satisfactori	100%
<b>Valoració:</b> Les 5 accions que permetien l'assoliment d'aquest objectiu s'han complert. En el rànquing de transparència estem en el top 10 de les universitats espanyoles. S'ha realitzat millores en el servicenow que ens han permès incorporar els plans de millora dels centres i, per altra banda, s'ha realitzat l'informe de responsabilitat corporativa, entre d'altres.		
<b>ACC0003065</b> (UdG) - Analitzar els criteris de valoració en els rànquings de transparència	Tancada	100%
<b>ACC0003066</b> (UdG) - Realitzar un informe de responsabilitat social corporativa	Tancada	100%
<b>ACC0003067</b> (UdG) - Implementar un mecanisme per mantenir actualitzada la publicació de la plantilla de PDI	Tancada	100%
<b>ACC0003069</b> (UdG) - Realitzar un informe de control	Tancada	100%
<b>ACC0003070</b> (UdG) - Publicar els plans de millora dels centres	Tancada	100%

#### Dimensió 4: Adequació del professorat al programa formatiu

##### Taula 4.1. Professorat per categoria i segons doctorat

En ser un centre adscrit, l'Escola Universitària ERAM no comparteix les mateixes categories professionals de les universitats públiques. A continuació exposem la nostra distribució amb una petita explicació.

Categoria	Descripció
Doctor acreditat	Professor contractat a temps complet o parcial amb contracte indefinit que ha obtingut un doctorat i l'acreditació per una agència acreditada.
Doctor	Professor contractat a temps complet o parcial amb contracte indefinit que ha aconseguit un doctorat.
Professor	Professor contractat a temps complet o parcial amb contracte indefinit.
Associat	Professor que col·labora de forma puntual en una assignatura.

#### 4.1. Perfil del professorat i assignació docent.

##### Valoració dels principals indicadors:

##### Taula 4.1.1 Categories ERAM de Professorat per categoria i segons doctorat.

##### Tots els graus

Any acadèmic	Associat	Professor	Doctor	Doctor acreditat	Total
2021-2022	24	11	4	9	48
2022-2023	25	11	3	9	48
2023-2024	26	9	4	8	47

A partir d'aquest any hem decidit realitzar canvis a la taula per poder donar més informació i que aquesta ens serveixi per als informes d'autoacreditació.

Any acadèmic	Associat contracte fix discontinu o autònom			Contracte indefinit a temps complet o parcial			Total
	Acreditat	Doctor	Llicenciat o graduat	Acreditat	Doctor	Llicenciat o graduat	
<b>2024/2025</b> <b>Persones</b>	2	2	19	6	4	16	49
<b>2024/2025</b> <b>Crèdits</b>	44	45	203	225	116	237	870

No tenim canvis significatius en aquest indicador.

Quadre de crèdits 24-25

	Crèdits totals	Crèdits doctor	Crèdits acreditats
GMODA	102	40	29
	%	39,22%	72,53%
GAE	282	142	103
	%	50,355	69,014
GCAM	486	244	137
	%	49,42%	56,15%
<b>Total ERAM</b>	<b>870</b>	<b>430</b>	<b>269</b>
<b>%</b>	<b>100%</b>	<b>48,97</b>	<b>61,97</b>

Podem veure com la implementació del grau en moda comporta desajustos en el % de doctors i doctors acreditats.

**Taula 4.2. Hores impartides de docència (HIDA) segons categoria de professorat i doctorat**

Any acadèmic	Associat professor	Professor	Associat doctor	Doctor	Associat doctor acreditat	Doctor acreditat	Total

2021-2022	1380	1900	210	960	200	2050	6700
2022-2023	1480	1960	260	760	130	2210	6800
2023-2024	1850	1900	310	1080	310	2260	7710
2024-2025	2030	2370	450	1160	440	2250	8700

El nombre d'hores de docència s'incrementa per la implantació de la nova línia d'impartició en llengua anglesa del DACM que arriba a quart curs i per la segona promoció del GModa.

**Taula 4.3. Percentatge d'hores impartides de docència (HIDA) segons trams (Correspon al professorat que pot tenir tram)**

Curs	Nombre PDI no associat	Tram de recerca			Tram docent		
		Sense	Amb tram no viu	Amb tram viu	Sense	Amb tram no viu	Amb tram viu
2023-2024	21	18	2	1	14	0	7
2024-2025	26	20	1	2	10	0	16

**Taula 4.4 Percentatge d'hores impartides de docència (HIDA) segons tipologia del professorat (estàndard 4.1)**

Grau en Comunicació Audiovisual i Multimèdia									
Curs	Codi	Assignatura	Dep.	Cr.	Ma t.	G T	G P	Hor es	ALT
2024-25	3157G04001	Estètica i teoria de l'art	ERAM	4	38	2	2	60	100,00%
2024-25	3157G04002	Teoria i anàlisi de la imatge	ERAM	10	38	2	2	200	100,00%
2024-25	3157G04003	Cultura i pensament	ERAM	8	37	2	2	160	100,00%
2024-25	3157G04004	Sociologia i teoria de la comunicació	ERAM	4	43	2	2	80	100,00%
2024-25	3157G04005	Llenguatge cinematogràfic	ERAM	9	39	2	2	180	100,00%
2024-25	3157G04006	Estructures i dispositius narratius	ERAM	4	32	2	2	80	100,00%
2024-25	3157G04007	Guió videogràfic	ERAM	5	32	2	2	100	100,00%

2024-25	3157G04008	Llenguatges contemporanis	ERAM	3	38	2	2	60	100,00%
2024-25	3157G04009	Teoria i tècnica del muntatge	ERAM	5	32	1	4	90	100,00%
2024-25	3157G04010	Tecnologia audiovisual i del so	ERAM	4	37	2	2	80	100,00%
2024-25	3157G04011	Operativa de càmera i il·luminació	ERAM	4	35	2	3	100	100,00%
2024-25	3157G04012	Disseny i creació del so digital	ERAM	5	38	1	2	90	100,00%
2024-25	3157G04013	Fonaments de la multimèdia	ERAM	3	36	1	2	40	100,00%
2024-25	3157G04014	Tecnologies multimèdia	ERAM	9	44	1	2	100	100,00%
2024-25	3157G04015	3D I	ERAM	6	37	1	2	80	100,00%
2024-25	3157G04016	Projecte audiovisual I	ERAM	3	36		3	60	100,00%
2024-25	3157G04017	FOTOGRAFIA	ERAM	4	34		2	50	100,00%
2024-25	3157G04018	Projecte creatiu	ERAM	6	36	1	1	90	100,00%
2024-25	3157G04019	Direcció de projectes transmèdia	ERAM	9	34	1	2	110	100,00%
2024-25	3157G04020	Projecte transmèdia: idea	ERAM	5	44		2	80	100,00%
2024-25	3157G04021	Projecte transmèdia: Eines	ERAM	10	44		1	100	100,00%
2024-25	3157G04022	Projecte transmèdia: Expressió	ERAM	5	44		2	60	100,00%
2024-25	3157G04023	Fonaments del disseny gràfic	ERAM	9	37	2	6	140	100,00%
2024-25	3157G04024	Projectes de disseny gràfic	ERAM	9	38	2	4	180	100,00%
2024-25	3157G04025	Metodologies i tècniques creatives	ERAM	9	38	3	3	270	100,00%
2024-25	3157G04026	Taller de generació d'idees	ERAM	6	33	1	2	100	100,00%
2024-25	3157G04027	Producció audiovisual i multimedia	ERAM	6	37	2		120	100,00%
2024-25	3157G04028	Màrqueting	ERAM	6	34	2	2	120	100,00%
2024-25	3157G04029	Creació d'empreses	ERAM	6	30	2	2	120	100,00%
2024-25	3157G04030	Tecnologies multimèdia II	ERAM	6	5		1	60	100,00%
2024-25	3157G04031	3D II	ERAM	6	13		1	60	100,00%
2024-25	3157G04032	Direcció audiovisual	ERAM	6	24	1	3	80	100,00%
2024-25	3157G04033	Disseny interactiu	ERAM	6	0		1	60	100,00%
2024-25	3157G04034	Disseny audiovisual	ERAM	6	21		1	60	100,00%
2024-25	3157G04035	3D III	ERAM	6	12		1	60	100,00%
2024-25	3157G04036	Redacció i desenvolupament del guió	ERAM	6	19		2	120	100,00%
2024-25	3157G04037	Fotografia creativa	ERAM	6	26		2	60	100,00%
2024-25	3157G04038	Metodologia del projecte gràfic	ERAM	6	21		1	60	100,00%
2024-25	3157G04039	Disseny del so	ERAM	6	6		1	60	100,00%
2024-25	3157G04040	Realitat immersiva	ERAM	6	6		1	60	100,00%
2024-25	3157G04041	Edició de vídeo	ERAM	6	27		2	80	100,00%
2024-25	3157G04042	Projecte audiovisual II	ERAM	6	2	1	1	90	100,00%
2024-25	3157G04043	Seminaris complementaris	ERAM	6	9		1	60	100,00%
2024-25	3157G04044	Pràctiques	ERAM	10	50		1	100	100,00%
2024-25	3157G04045	Treball final de grau	ERAM	12	45	3	5	350	100,00%
2024-25	3157G04047	Direcció d'actors	ERAM	6	6	1	2	60	100,00%

2024-25	3157G04049	Il·lustració	ERAM	6	0	1	60	100,00%
2024-25	3157G04050	Direcció de fotografia	ERAM	6	32	2	60	100,00%
2024-25	3157G04051	Direcció d'art	ERAM	6	28	1	60	100,00%
2024-25	3157G04052	Tecnologies Creatives	ERAM	6	0	1	60	100,00%

GRAU EN MODA

Curs	Codi	Assignatura	Cr.	Mat.	GT	GP	Hores	ALT
2023-24	3157G05001	Estètica i teoria de l'art	6	17	1	1	60	100,00%
2023-24	3157G05002	Història de la moda	6	17	1	1	60	100,00%
2023-24	3157G05003	Llenguatges contemporanis	6	17	1	1	60	100,00%
2023-24	3157G05005	Iniciació al patronaje: de 3D a 2D	6	17	1	1	60	100,00%
2023-24	3157G05006	Tècniques manuals i digitals de patronatge	6	17	1	1	60	100,00%
2023-24	3157G05009	Creació de bases i prototips	6	17	1	1	60	100,00%
2023-24	3157G05012	Conceptes i fonaments del disseny	9	17	1	2	90	100,00%
2023-24	3157G05017	Dibuix de representació	9	17	1	2	60	100,00%
2023-24	3157G05033	Projecte de moda I	6	17		1	60	100,00%
2024-25	3157G05001	Estètica i teoria de l'art	6	24	1	1	50	100,00%
2024-25	3157G05002	Història de la moda	6	24	1	1	60	100,00%
2024-25	3157G05003	Llenguatges contemporanis	6	24	1	1	60	100,00%
2024-25	3157G05004	Cultura i pensament	9	16				
2024-25	3157G05005	Iniciació al patronaje: de 3D a 2D	6	22	1	1	60	100,00%
2024-25	3157G05006	Tècniques manuals i digitals de patronatge	6	22	1	1	60	100,00%
2024-25	3157G05007	Projectes de patronatge manual i digital	9	14	1	1	90	100,00%
2024-25	3157G05009	Creació de bases i prototips	6	22	1	1	60	100,00%
2024-25	3157G05010	Optimització de processos de producció	9	14	1	1	90	100,00%
2024-25	3157G05012	Conceptes i fonaments del disseny	9	25	1	2	90	100,00%
2024-25	3157G05013	Projectes de disseny I	9	14		2	90	100,00%
2024-25	3157G05015	Metodologies i tècniques creatives	9	16				
2024-25	3157G05017	Dibuix de representació	9	23	1	2	90	100,00%
2024-25	3157G05021	Matèries tèxtils	9	14	1	1	90	100,00%
2024-25	3157G05033	Projecte de moda I	6	24		2	60	100,00%
2024-25	3157G05034	Projecte de moda II	6	14		2	60	100,00%

Objectius vigents al pla de millora:

<b>OBJ0003466</b> - Crear un manual d'avaluació de la docència i acreditar-lo	En curs	10%
<b>Valoració:</b> Un dels indicadors de la dimensió 4 és una taula on s'indiquen els trams de docència. Per poder avaluar aquests trams cal un manual d'avaluació acreditat. Per això hem treballat per		

crear-lo i acreditar-lo d'aquesta manera podem avaluar trams de docència del nostre PDI com a mèrits.

<b>ACC0023753</b> - Treballar amb l'àrea de qualitat de la UdG per crear el manual d'avaluació de la docència	En curs	10%
---	---------	-----

## 4.2. Suficiència del professorat

(El professorat del centre és suficient i disposa de la dedicació adequada per desenvolupar les seves funcions i atendre els estudiants.)

### Taula 4.5. Relació d'estudiants ETC per PDI ETC (Equivalent a temps complet)

#### Grau en Moda

	Relació estudiants ETC / PDI ETC
<b>2023-24</b>	7,16
<b>2024-25</b>	9,70

1 estudiant ETC correspon a una matrícula de 60 ECTS, i 1 PDI ETC es considera qui imparteix 240 hores de docència en aula

Curs	Codi	Assignatura	Relació estudiants ETC per PDI ETC
2023-24	3157G05001	Estètica i teoria de l'art	6,80
2023-24	3157G05002	Història de la moda	6,80
2023-24	3157G05003	Llenguatges contemporanis	6,80
2023-24	3157G05005	Iniciació al patronaje: de 3D a 2D	6,80
2023-24	3157G05006	Tècniques manuals i digitals de patronatge	6,80
2023-24	3157G05009	Creació de bases i prototips	6,80
2023-24	3157G05012	Conceptes i fonaments del disseny	6,80
2023-24	3157G05017	Dibuix de representació	10,20
2023-24	3157G05033	Projecte de moda I	6,80
2024-25	3157G05001	Estètica i teoria de l'art	11,52
2024-25	3157G05002	Història de la moda	9,60
2024-25	3157G05003	Llenguatges contemporanis	9,60
2024-25	3157G05005	Iniciació al patronaje: de 3D a 2D	8,80
2024-25	3157G05006	Tècniques manuals i digitals de patronatge	8,80
2024-25	3157G05007	Projectes de patronatge manual i digital	5,60

2024-25	3157G05009	Creació de bases i prototips	8,80
2024-25	3157G05010	Optimització de processos de producció	5,60
2024-25	3157G05012	Conceptes i fonaments del disseny	10,00
2024-25	3157G05013	Projectes de disseny I	5,60
2024-25	3157G05017	Dibuix de representació	9,20
2024-25	3157G05021	Matèries tèxtils	25,20
2024-25	3157G05033	Projecte de moda I	9,60
2024-25	3157G05034	Projecte de moda II	5,60

### Grau en comunicació audiovisual i multimèdia

Relació estudiants ETC / PDI ETC	
2020-21	15,89
2021-22	12,86
2022-23	12,26
2023-24	11,68
2024-25	10,65

Curs	Codi	Assignatura	Relació estudiants ETC per PDI ETC
2024-25	3157G04001	Estètica i teoria de l'art	10,13
2024-25	3157G04002	Teoria i anàlisi de la imatge	7,60
2024-25	3157G04003	Cultura i pensament	7,40
2024-25	3157G04004	Sociologia i teoria de la comunicació	8,60
2024-25	3157G04005	Llenguatge cinematogràfic	7,80
2024-25	3157G04006	Estructures i dispositius narratius	6,40
2024-25	3157G04007	Guió videogràfic	6,40
2024-25	3157G04008	Llenguatges contemporanis	7,60
2024-25	3157G04009	Teoria i tècnica del muntatge	7,11
2024-25	3157G04010	Tecnologia audiovisual i del so	7,40
2024-25	3157G04011	Operativa de càmera i il·luminació	5,60
2024-25	3157G04012	Disseny i creació del so digital	8,44
2024-25	3157G04013	Fonaments de la multimèdia	10,80
2024-25	3157G04014	Tecnologies multimèdia	15,84
2024-25	3157G04015	3D I	11,10
2024-25	3157G04016	Projecte audiovisual I	7,20
2024-25	3157G04017	FOTOGRAFIA	10,88
2024-25	3157G04018	Projecte creatiu	9,60
2024-25	3157G04019	Direcció de projectes transmèdia	11,13

2024-25	3157G04020	Projecte transmèdia: idea	11,00
2024-25	3157G04021	Projecte transmèdia: Eines	17,60
2024-25	3157G04022	Projecte transmèdia: Expressió	14,67
2024-25	3157G04023	Fonaments del disseny gràfic	9,51
2024-25	3157G04024	Projectes de disseny gràfic	7,60
2024-25	3157G04025	Metodologies i tècniques creatives	5,07
2024-25	3157G04026	Taller de generació d'idees	7,92
2024-25	3157G04027	Producció audiovisual i multimèdia	7,40
2024-25	3157G04028	Màrqueting	6,80
2024-25	3157G04029	Creació d'empreses	6,00
2024-25	3157G04030	Tecnologies multimèdia II	2,00
2024-25	3157G04031	3D II	5,20
2024-25	3157G04032	Direcció audiovisual	7,20
2024-25	3157G04034	Disseny audiovisual	8,40
2024-25	3157G04035	3D III	4,80
2024-25	3157G04036	Redacció i desenvolupament del guió	3,60
2024-25	3157G04037	Fotografia creativa	10,40
2024-25	3157G04038	Metodologia del projecte gràfic	8,40
2024-25	3157G04039	Disseny del so	2,40
2024-25	3157G04040	Realitat immersiva	2,40
2024-25	3157G04041	Edició de vídeo	8,10
2024-25	3157G04042	Projecte audiovisual II	0,53
2024-25	3157G04043	Seminaris complementaris	3,60
2024-25	3157G04044	Pràctiques	20,00
2024-25	3157G04045	Treball final de grau	6,17
2024-25	3157G04047	Direcció d'actors	2,40
2024-25	3157G04050	Direcció de fotografia	12,80
2024-25	3157G04051	Direcció d'art	8,80

Una de les característiques del nostre centre és la proximitat amb l'estudiant, i el treball en grups reduïts. Podem veure com el nombre d'estudiants a dins l'aula ha anat disminuint en el temps, això permet un increment de la qualitat.

### 4.3. Formació del professorat

El nostre equip docent pot participar en les diferents formacions que s'han ofert des de l'ICE <https://www.udg.edu/ca/ice> , que han estat diverses i molt interessants. Destacar principalment la formació continuada que s'ofereix per conèixer la plataforma Moodle, sobretot als nous docents que s'incorporen.

L'Institut de Ciències de l'Educació Josep Pallach (ICE) de la UdG té com a objectius contribuir a la formació permanent del personal acadèmic de tots els nivells educatius, l'assessorament tècnic dins del camp de la planificació educativa, la recerca i la innovació pedagògiques. Mitjançant el Pla anual de formació 2024-25, ha permès detectar les necessitats formatives del PDI i PTGAS i oferir una total de 323 activitats de formació organitzades en cinc àmbits: capacitació per a càrrecs de gestió; docència; gestió, administració i tecnificació; habilitats toves i coneixements transversals; i recerca i transferència de coneixement. Les dades de participació en les diferents activitats també s'han publicat en el web públic. Des de l'Escola Universitària ERAM es valora de forma satisfactòria el Pla anual de formació.

Específicament en el nostre centre, hem realitzat formacions en gestió de l'estrès, i en com gestionar les emocions dels estudiants.

Objectius vigents al pla de millora:

<b>OBJ0002319</b> (UdG) - Pla d'acollida en la incorporació de nou PDI	En curs	90%
<b>Valoració:</b> El pla d'acollida d'incorporació de nou PDI està gairebé complet. Falta acabar alguna informació respecte als investigadors i la revisió final.		
<b>ACC0003134</b> (UdG) - Actualització del pla d'acollida del PDI	En curs	90%

---

## Dimensió 5: Eficàcia dels sistemes de suport a l'aprenentatge

---

### 5.1. Personal de suport a la docència

Des de la UdG en el decurs de l'any 2025, la Gerència ha continuat amb l'impuls del Pla d'Acció de PTGAS. Més enllà de perfeccionar el procés d'estabilització del personal iniciat l'any 2019, respon a l'objectiu de repensar les estructures organitzatives de l'administració per tal d'ajustar-les als reptes immediats i de futur de la Universitat i a les necessitats dels usuaris tant interns com externs. Aquesta reorientació de les unitats té com a conseqüència la revisió de l'RLT d'aquestes unitats, buscant economies d'escala, tecnificant la plantilla i afavorint una major flexibilitat i polivalència dels llocs de treball.

El curs 2024-2025 s'han acollit a la modalitat del Teletreball 377 persones del PTGAS, que representen un 69 % del total de les persones que en poden realitzar. L'organització del treball per equips ha funcionat correctament, amb els seguiments i avaluacions individuals per part de les persones supervidores. Aquest any és el primer que s'ha digitalitzat l'avaluació individual del teletreball, facilitant-ne l'aplicació i comunicació. El més rellevant durant aquest període, ha estat l'increment de la utilització de les eines de Microsoft 365: la instauració del Teams per a la comunicació interna i la migració de dades al SharePoint. També s'ha modernitzat la major part dels equips informàtics: 490 nous ordinadors portàtils per a PTGAS, amb programari estàndard. A final de 2025 es preveu poder disposar dels nous equips que han de ser utilitzats per personal tècnic, que requereixen programari de complexitat més alta. En el marc del Pla d'estabilització i de promoció del Personal Tècnic de Gestió i d'Administració i Serveis (PTGAS), les accions més destacades són les següents: - Pel que fa al PTGAS funcionari, s'han fet: 8 convocatòries de concursos interns de carrera professional, que corresponen al BIBEC, a les àrees d'estudi, i al Servei de Recursos Humans. Així mateix, s'ha realitzat 1 convocatòria de concurs intern de trasllat de 21 places d'administratiu/iva i 82 llocs de possibles resultes (C1-17). Pel que fa a les convocatòries d'accés se n'han fet 3, que corresponen a 1 plaça de cap de l'OITT (A1-27); 1 plaça de lliure designació de cap de la Unitat d'Inspecció i Serveis (A1-28). - Pel que fa al PTGAS laboral, s'han fet 11 convocatòries de concursos interns, que corresponen a l'OITT, a l'ACRI, a les àrees d'estudis, al SOTIM i al Servei Informàtic. Així mateix, s'han realitzat 7 convocatòries de concursos de nou ingrés, que corresponen a la UCSOP, a l'OITT, a l'ACRI, al SOTIM i a Gerència. A conseqüència del Pla de Millora de la gestió de la Recerca, a més, s'han convocat 6 places de responsable de l'Oficina de Recerca i Ajuts (A2-22) de les àrees d'estudi, que s'han cobert de manera temporal per poder donar resposta ràpida a aquesta necessitat. Durant aquest curs s'ha actualitzat el Pla d'Acollida del PTGAS i del PDI de la Universitat de Girona, una eina que té per objectiu donar informació i ajudar a protocol·litzar el procés d'incorporació de les persones treballadores noves al nou lloc de treball.

Des del centre ERAM aquest curs 2024-2025 no s'han realitzat canvis en el personal de suport a la docència. Com a novetat s'ha rehabilitat un dels espais que ocupa l'equip de PTGAS, per a facilitar un major silenci i concentració.

Objectius vigents al pla de millora:

<b>OBJ0003221</b> (UdG) - Dotar-nos d'una estructura adequada a les necessitats actuals de gestió de la qualitat	En curs	77%
<b>ACC0019781</b> (UdG) - Revisar l'estructura i necessitats per a implementar la qualitat des d'una perspectiva integral	En curs	75%
<b>ACC0019784</b> (UdG) - Millorar els mecanismes de coordinació funcional dels tècnics de qualitat a diferents nivells	En curs	80%

## 5.2. Serveis d'orientació

**Taula 5.1. Satisfacció dels estudiants amb els sistemes de suport a l'aprenentatge (Estàndard 5.2 i 5.3)**

Grau en Comunicació Audiovisual i Multimèdia					
<b>Taula 5.1. Satisfacció dels estudiants amb els sistemes de suport a l'aprenentatge</b>					
		2020-21	2021-22	2022-23	2023-2024
Tutories acadèmiques	Dona	7.08 (12)	7.14 (14)	6.25 (8)	7,75 (10)
	Home	6.79 (14)	6.50 (5)	9.17 (3)	5,63 (4)
Instal·lacions (aules i espais docents)	Dona	7.71 (12)	7.68 (14)	6.25 (8)	6,25 (10)
	Home	8.75 (14)	7.50 (5)	8.33 (3)	6,88 (4)
Biblioteca	Dona	5.75 (12)	5.58 (14)	6.43 (8)	NC
	Home	6.88 (14)	6.50 (5)	5.00 (3)	NC
Serveis de suport (matriculació, informació ...)	Dona	6.25 (12)	5.71 (14)	5.31 (8)	5,25 (10)
	Home	7.69 (14)	4.50 (5)	5.83 (3)	4,38 (4)
Total Tutories acadèmiques		6.92 (26)	6.97 (19)	7.05 (11)	7,14 (14)
Total Instal·lacions (aules i espais docents)		8.27 (26)	7.63 (19)	6.82 (11)	6,43 (14)
Total Biblioteca		6.36 (26)	5.83 (19)	6.00 (11)	NC
Total servei de suport (matriculació, informació ...)		7.00 (26)	5.39 (19)	5.45 (11)	5 (14)

**Valoració;**

Les dades estan dins la mitjana del sistema universitari català i no tenim variacions importants respecte als altres anys. La mostra representa un 29% dels estudiants (14/48).

Aquests indicadors parteixen dels estudiants titulats, i al llarg dels anys hem vist que la informació que ens proporciona no és suficient per a dues raons;

- Normalment, les dades no són estadísticament significatives per falta de respostes.
- Les preguntes són globals i no aprofundeixen en les causes d'una mala dada, i no permet prendre millores concretes per falta d'informació.

Per aquest motiu vam decidir complementar aquest indicador amb la creació d'una enquesta nova que realitzem als estudiants de quart al mes de juny sobre la seva satisfacció dels estudis, entre les preguntes realitzades tenim un apartat relacionat amb aquest apartat que incorporarem a continuació.

L'enquesta només s'ha pogut realitzar als estudiants del GCAM i del GAE ja que els estudiants de Gmoda encara s'està implantant els resultats d'aquesta enquesta es poden veure en la nostra pàgina web <https://qualitat.eram.cat/enquestes-gcam>.

Respostes GCAM

<b>EQUIPAMENTS I SERVEIS</b>		
<b>1.1. Valora globalment els següents equipaments o infraestructures de l'ERAM</b>		
	Aules teòriques	8,08
	Aules pràctiques	7,38
	Sales de reunions	6,69
	Silent Box	5,50
	Laboratori 3D	8,00
	Laboratori disseny d'interacció	5,80
	Plató	7,23
	Sala d'edició	7,36
	Espais comuns (passadissos /vestíbuls)	8,00
	Espais per menjar i descansar	7,77
<b>2.2. Valora globalment el funcionament de les plataformes digitals.</b>		
	Moodle	6,92
	IntrERAM	6,92
	La meva UdG	6,62
<b>2.3. Valora globalment SECRETARIA i GESTIÓ acadèmica de l'ERAM</b>		
	Atenció i suport administratiu	7,54
	Procés de matrícula	7,46
	Suport durant l'estada acadèmica	7,62
	Informació de beques i ajudes	6,08
<b>2.4. Valora globalment l'àrea INTERNACIONAL de l'ERAM</b>		

Com valors globalment l'àrea Internacional?	6,25
Com valors la claredat i accessibilitat de la informació facilitada (web, correus, guies, etc.)?	6,38
Com valors l'atenció rebuda pel personal de l'àrea d'internacional?	6,56
Has rebut tota la informació necessària durant el procés de gestió de la mobilitat (visats, allotjament, assegurança, etc.)?	7,22
<b>2.5. Valora globalment el suport INFORMÀTIC.</b>	
Accés a programari	6,75
Ajuda amb problemes tècnics	6,75
Resposta a incidències	6,73
Qualitat de la connexió wifi	6,15
Qualitat de la connexió ethernet (amb cable)	5,88
<b>2.6. Valora globalment el servei de suport PSICOLÒGIC.</b>	
Accessibilitat, facilitat per demanar cita	5,67
Competència i professionalitat del personal	6,50
Tractament adequat de la informació personal	7,00
Adequació de les adaptacions per part del professorat	5,75
Continuïtat i atenció sostinguda	5,33
Utilitat del servei	5,33
<b>2.7. Valora globalment el servei de BIBLIOTECA.</b>	
Biblioteca Coma cross	7,00
Biblioteca UdG Medicina	7,33
Biblioteca UdG Barri Vell	7,33
Biblioteca UdG Montilivi	8,60
<b>2.8. Valora globalment el servei d'accés a materials i equips tècnics.</b>	
Disponibilitat dels equips (càmeres, so, il·luminació, ordinadors, etc.)?	5,31
Com valors l'estat i el funcionament dels equips (càmeres, so, il·luminació, ordinadors, etc.)?	5,31
Funcionament de l'IntrERAM per gestionar les reserves de material?	5,31
Suport rebut per part del personal a l'hora de gestionar les reserves de material	6,92
<b>2.9. Valora globalment l'àrea de comunicació.</b>	
Claredat i coherència en la informació que es difon	7,45
Canals de comunicació utilitzats (newsletter, xarxes, web...)	7,10
Disseny i atractiu dels materials visuals i informatius	7,82
Atenció i suport del personal	7,55
<b>2.10. Valora globalment el servei de neteja i manteniment.</b>	
Neteja de les aules, lavabos i espais comuns	9,46
Manteniment del mobiliari i dels espais	9,31
Sensació general de cura i ordre als espais	9,38
Rapidesa en la resolució d'incidències	9,33
<b>2.11. Valora globalment les PRÀCTIQUES i l'EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL ofertes a través de l'ERAM.</b>	

Accés i facilitat per trobar pràctiques	6,30
Adequació de les pràctiques al teu perfil acadèmic i interessos	6,60
Utilitat de les pràctiques per a la inserció laboral	5,88
Seguiment i suport per part del centre durant les pràctiques	6,63

- Quant a l'atenció del PTGAS, els resultats estan alineats amb la resta d'Universitats i estudis, treballarem per incrementar la informació en l'àrea internacional i en l'àrea d'informació de les pràctiques. En el servei informàtic, TIC, cal una reflexió per incrementar la percepció dels estudiants envers aquest servei.
- La satisfacció amb les tutories i seguiment dels docents també són correctes.
- En referència a les pràctiques tenim marge per a millorar, no obrim específicament accions, ja que ens cal perspectiva d'un històric per veure quina evolució tenim.

En general, estem satisfets dels resultats, esperarem a tenir un històric per veure si cal prendre mesures de millora en diferents aspectes del centre.

Objectius tancats en el període:

<b>OBJ0002404</b> - Millorar els serveis de suport que s'ofereixen als estudiants, matrícula, informació, ... .	Assoliment satisfactori	100%
<b>Valoració:</b> Actualitzar l'organigrama de l'escola amb més personal. S'incorpora la figura de la producció tècnica en els graus, això implica que a partir d'ara tenim una persona dedicada a l'organització i producció , d'aquesta manera millorem el flux d'informació envers els estudiants. Incorporar una persona específicament a la secretaria acadèmica del programa internacional. Ampliar l'horari de consergeria a les tardes nits amb personal específic que pugui donar un millor suport als estudiants. Incorporar específicament una persona al magatzem de material audiovisual per facilitar les entregues i devolucions. Gener 2023 S'han incorporat aquestes millores, en les properes enquestes amb els estudiants podrem valorar la seva efectivitat.		
<b>ACC0003360</b> - Dotar de més personal al PAS per poder oferir un millor servei als estudiants	Tancada	100%

### 5.3. Recursos materials.

Respecta la UdG quant a la Biblioteca durant el curs 2024-2025 es vol destacar: S'ha dut a terme la implementació d'un nou servei d'obtenció de documents integrat en el cercador Omnia que facilita l'experiència d'usuari i redueix considerablement el temps de rebuda dels documents sol·licitats: un investigador, per exemple, pot rebre a la seva bústia de correu un article científic en menys de 24 hores.

Per altra banda, cal destacar que el personal docent de 98 assignatures han fet ús del servei de correcció digital d'exàmens tipus test. Ús que es tradueix en 271 correccions amb 16.423 exàmens processats.

Per últim, cal apuntar que, s'han habilitat zones de joc de sobretaula (escacs i puzles) a les tres biblioteques de campus. Aquesta actuació respon als suggeriments dels estudiants recollits en les enquestes d'ús que fem cada tres anys.

Per part del centre ERAM, com cada any s'ha invertit 45000 euros en nou material audiovisual.

Quant als resultats de l'enquesta de satisfacció feta als estudiants de quart, al voltant dels recursos materials.

Valoració;

- Podem veure que la satisfacció amb els espais en general és molt alta, caldria millorar el tema Wifi.
- Del material audiovisual veiem que el suport és adequat, però que cal millorar en els equips.

## Dimensió 6: Qualitat dels resultats dels programes formatius

### 6.1. Resultats d'aprenentatge assolits

#### Taula 6.1. Satisfacció dels graduats amb l'experiència educativa global (Estàndard 6.1. i 6.2)

No tenim dades del grau en moda perquè no està implantat.

<b>Grau en Comunicació Audiovisual i Multimèdia</b>					
<b>6.1. Satisfacció dels graduats amb l'experiència educativa global</b>					
		2020-21	2021-22	2022-23	2023-2024
Ensenyament i aprenentatge	Dona	6.70 (12)	6.73 (14)	6.12 (8)	6,94 (10)
	Home	6.96 (14)	7.14 (5)	7.62 (3)	6,02 (4)
Resultats	Dona	7.15 (12)	7.08 (14)	6.56 (8)	6,58 (10)
	Home	7.50 (14)	7.33 (5)	9.17 (3)	5,21 (4)
Suport a l'estudiant	Dona	6.38 (12)	6.27 (14)	5.82 (8)	6,08 (10)
	Home	7.13 (14)	6.08 (5)	6.67 (3)	3,33 (4)
Voluntat de tornar a repetir el mateix títol		66.67%	64.29%		80,8%
	Dona	(8/12)	(9/14)	25.00% (2/8)	(8/10)
		78.57%	40.00%	100.00%	66,67%
	Home	(11/14)	(2/5)	(3/3)	(2/4)
Voluntat de tornar a estudiar a la mateixa universitat		50.00%	50.00%		
	Dona	(6/12)	(7/14)	25.00% (2/8)	50% (5/10)
		71.43%	60.00%		33,33%
	Home	(10/14)	(3/5)	66.67% (2/3)	(1/4)
Total Ensenyament i aprenentatge		6.84 (26)	6.84 (19)	6.53 (11)	6,67 (14)
Total Resultats		7.34 (26)	7.15 (19)	7.27 (11)	6,19 (14)
Total Suport a l'estudiant		6.78 (26)	6.22 (19)	6.05 (11)	5,13 (14)
Total Voluntat de tornar a repetir el mateix títol		73.08%	57.89%	45.45%	76,92%
		(19/26)	(11/19)	(5/11)	(10/14)
Total Voluntat de tornar a estudiar a la mateixa universitat		61.54%	52.63%	36.36%	46,15%
		(16/26)	(10/19)	(4/11)	(10/14)

Les dades estan dins la mitjana del sistema universitari català i no tenim variacions importants respecte als altres anys. La mostra representa un 29% dels estudiants (14/48).

A continuació adjuntem les respostes de l'enquesta de satisfacció de l'alumnat de quart relacionades amb aquest apartat.

<b>2.12. Valora globalment l'ambient i l'experiència universitària a l'ERAM.</b>	
Clima general entre l'alumnat, el professorat i el personal del centre	7,62
Sensació de comunitat i pertinença	6,85
Activitats culturals, socials o extraacadèmiques ofertes	5,92
Espais per a la participació, la creativitat i la vida estudiantil	6,77
Ambient de respecte, inclusió i suport	6,77
<b>PLA D'ESTUDIS i DOCÈNCIA.</b>	
<b>3.1. Valora globalment l'organització i l'estructura del teu grau</b>	
Claredat en la planificació i distribució de les assignatures al llarg dels cursos	7,15
Estructura del pla d'estudis (assignatures i el seu pes)	6,69
Distribució i càrrega de treball de les assignatures	6,23
Flexibilitat del pla d'estudis (capacitat d'escollir itineraris)	7,00
Pel que fa al TFG, el format i l'estructura són correctes?	5,83
Ha estat adient el procés d'acompanyament del TFG?	6,14
El nombre d'hores dedicades al TFG s'ajusta als crèdits assignats?	6,43
Adequació del pla d'estudis al món professional actual	6,20
<b>3.4. Valora globalment la qualitat de la docència al teu grau Escala de l'1 al 10, on 1 significa "molt malament" i 10 "excel·lent".</b>	
[Satisfacció global amb l'equip docent]	7,46
[Disponibilitat i atenció del professorat (tutories acadèmiques)]	6,62
[Domini dels continguts per part del professorat]	7,77
[Coherència entre el que s'ensenya i el que s'avalua]	7,54
[Ús d'eines i recursos tecnològics per a l'aprenentatge]	7,75
[Suggeriments rebuts sobre les tasques o treballs]	7,38
[Exigència del professorat. Han sigut prou exigents amb tu?]	7,54
<b>3.6. Valora globalment l'avaluació i el sistema d'entregues al teu grau</b>	
[Coherència i claredat en els criteris d'avaluació]	7,67
[Diversitat de sistemes d'avaluació (exàmens, treballs, projectes, presentacions, pràctiques, etc.)]	7,83
[Claredat en les instruccions i terminis d'entrega]	7,58
[Càrrega de treball raonable en relació amb els terminis]	7,00
[Facilitat per gestionar les entregues de treballs (ex. ús de Moodle, Drive, altres plataformes)]	7,42
[Retorn i feedback sobre les entregues]	6,92
<b>4.1. Valora globalment les sortides laborals i el desenvolupament professional que t'ofereix el teu grau</b>	
[Orientació cap al món professional]	5,73
[Coneixement de les oportunitats laborals del sector]	6,00
[Connexió amb empreses, institucions o projectes reals]	4,91

[Adquisició de competències útils per a la feina]	5,91
[Suport en l'orientació o transició professional (xerrades, tallers, tutories, etc.)]	5,27
[Confiança en el teu futur professional un cop acabats els estudis]	6,00
<b>4.2. Valora globalment la teva experiència com a estudiant a l'ERAM?</b>	
[Grau de satisfacció general amb el grau]	6,46
[S'han acomplert les teves expectatives?]	6,31
[Com ha estat experiència durant aquests quatre anys?]	7,15

En ser el primer any que realitzem aquesta enquesta necessitem una perspectiva històrica per veure si cal prendre mesures correctores en un punt dels apartats avaluats. En general, les respostes estan dins la mitjana del sistema universitari català.

#### Taula 6.2. Satisfacció dels estudiants amb l'actuació docent (Estàndard 6.1 i 6.2)

Podem trobar l'informe d'enquestes de docència del curs 2024-25 en el següent enllaç:  
[https://apps.udg.edu/dw/Report/GPA\\_ENQUESTES\\_DOCENCIA\\_CENTRE?parm=ERAM&auth=396445C3-82BF-4E06-A1D4-CF88B2CC01AC](https://apps.udg.edu/dw/Report/GPA_ENQUESTES_DOCENCIA_CENTRE?parm=ERAM&auth=396445C3-82BF-4E06-A1D4-CF88B2CC01AC)

Font de dades: Enquesta a l'estudiant sobre l'actuació docent del professorat. Els valors de la taula són les mitjanes de les puntuacions de les enquestes, que van **d'1 (molt en desacord) a 5 (molt d'acord)**.

En el cas d'assignatures compartides per diferents estudis, es comptabilitza únicament els estudiants matriculats en aquesta assignatura que són del pla analitzat.

Del bloc professor no es mostren les enquestes on l'índex de resposta és inferior a l'11% ni les que estaven entre l'11% i 18% i han estat al·legades i acceptades.

#### Preguntes de l'enquesta de docència

P1 El volum de treball és proporcionat als crèdits de l'assignatura. 1 (molt desacord)-5 (molt d'acord)

P2 L'avaluació correspon amb els objectius i continguts de l'assignatura

P3 En conjunt, estic satisfet/a amb els materials i el desenvolupament de l'assignatura

P5 Les metodologies docents del/de la professor/a m'ajuden a aprendre

P6 Valoro satisfactòriament les activitats de suport i de tutoria del/de la professor/a.

P7 En conjunt, valoro positivament la docència del/de la professor/a.

Puntuacions mitjanes per grau.

Codi	Nom	n1	MP1	MP2	MP3	í R	n2	MP5	MP6	MP7
------	-----	----	-----	-----	-----	-----	----	-----	-----	-----

<b>GRAU00000525</b>	<b>GAE</b>	172	4,36	4,33	4,22	26%	231	4,24	4,26	4,35
<b>GRAU00000622</b>	<b>GCAM</b>	1953	4,16	4,20	3,95	45%	984	3,95	4,15	4,15
<b>GRAU00002109</b>	<b>GMODA</b>	296	4,49	4,34	4,26	40%	118	4,31	4,33	4,38

Notes: n1; estudiants-assignatura, M P1; Mitjana P1, M P2; Mitjana P2, M P3; Mitjana P3, í R; índex Resposta, n2; estudiants-assignatura-professor/a), M P5; Mitjana P5, M P6; Mitjana P6, M P7; Mitjana P7, **GAE; Grau en Arts Escèniques, GCAM; Grau en Comunicació Audiovisual i Multimèdia, GMODA; Grau en Moda.**

Valoració;

Els resultats són extraordinaris, són els millors dels 25 anys d'història del nostre centre. L'excel·lència acadèmica s'ha aconseguit en tots els graus.

A continuació detallem una taula amb les valoracions dels docents que han impartit docència aquest curs.

Professor	Matrícules	NRP	P5	P6	P7
Alcala Freudenthal, Laura	29	13	3,85	3,92	3,92
Altarriba Bertran, Ferran	295	55	3,60	3,84	3,80
Auner, Bernd Dieter	27	13	3,54	4,15	4,23
Bover Cid, Emma	58	26	4,77	4,73	4,85
Caralt Gimenez, Jordi	175	44	3,89	4,32	4,27
Castro Aguilo, Leonor Marta	9	1	5,00	5,00	5,00
Corbella Sambola, Llorenç	22	3	4,67	4,33	4,67
Corominas Toro, Terenci	106	34	4,47	4,50	4,50
Cristau Garcia, Montserrat	28	14	2,50	1,93	2,21
Cuervo Giraldez, Sergio	128	50	4,60	4,78	4,68
Diaz Ortiz, Alberto	28	13	4,31	4,31	4,46
Duran Roldos, Jorge	31	5	4,20	4,20	4,20
Escuder Vilaltella, Sílvia	82	30	4,67	4,80	4,80
Espada Almayones, Diego	26	9	4,44	5,00	5,00
Fernandez De Paco, Anna	210	31	3,52	3,97	3,84
Font Andreu, Francisco Jose	169	59	3,46	3,69	3,80
Forts Plana, Ernest	36	20	3,65	3,75	3,90
Garcia Duran, Nuria	20	4	4,50	4,75	4,75
Garcia Pañella, Oscar	46	21	4,10	4,10	4,19
Garcia Suñe, Ivan	49	9	4,00	4,44	4,22
Garcia Vera, Maria	78	44	3,86	4,02	4,00
Gimbernat Perez, David	59	26	4,81	4,81	4,81
Jimenez Ruiz, Mauricio	97	26	4,31	4,12	4,15

Juanet Casulleras, Marina	98	35	4,11	4,11	4,20
Juanola Portas, Marti	30	4	4,25	4,50	4,00
Kelele Grange, Eduardo	61	16	2,38	2,81	2,69
Latorre Sarle, Daniel	29	20	4,35	4,50	4,45
Lima Caminha, Melissa	107	49	2,96	3,43	3,51
Mallorqui i Artigas, Aura	14	6	4,50	4,33	4,67
Marquez Puig, Jordi	154	45	4,09	4,29	4,29
Martinez Lopez, Carolina	223	59	4,10	4,17	4,36
Maso Turon, Jose Maria	82	11	4,27	4,09	4,36
Mercade Boleda, Laura	48	14	3,00	3,64	3,36
Miranda Bosisio, Juan Pablo	23	5	4,80	4,80	4,80
Molist Berga, Maria Montserrat	19	6	4,50	4,83	4,67
Montero Sanchez de las Matas, Vega	62	39	4,18	4,41	4,54
Pereyra, Gabriela Melina	48	9	4,33	4,22	4,33
Perez Pamies, Daniel	159	54	4,54	4,65	4,65
Perosa Soldera, Natalia	164	56	4,32	4,54	4,48
Plana Botey, Marc	90	40	4,50	4,73	4,60
Pou Clavell, Atena	14	1	5,00	5,00	5,00
Puigbert Esponella, Pere	118	39	4,56	4,67	4,72
Puigdevall Plantes, Carme	22	9	4,67	4,44	4,67
Pujol i Rabassada, Laura	7	1	4,00	5,00	5,00
Quer de la Torre, Núria	14	5	3,60	4,20	3,80
Ribot Puntí, Jordi	34	19	4,84	4,79	4,79
Rovira Mares, Aina	53	25	4,80	4,76	4,96
Rua Fernandez, Carolina	102	51	3,90	3,84	4,02
Ruiz Brussain, Carlos Alberto	98	46	3,43	3,48	3,46
Sevilla Llisterra, Gabriel	99	54	3,35	3,54	3,57
Tell Martí, Mariona	38	11	4,73	4,73	4,73
Trebol Paillisse, Carolina	82	31	3,77	4,00	3,94
Vidiella Pagès, Judit	70	23	4,48	4,61	4,57
<b>Total</b>	<b>3970</b>	<b>1333</b>	<b>4,03</b>	<b>4,18</b>	<b>4,21</b>

En general, els resultats són excel·lents, en les poques excepcions on el docent necessita millorar el coordinador acadèmic es reuneix amb el docent per acordar millores, en cas que una enquesta negativa sigui repetitiva se substitueix el docent.

Els nostres docents són un gran valor del centre i un dels valors afegits més importants.

Taula assignatures de satisfacció de l'alumnat amb la docència.

GCAM

Assignatura	Matri culats	NRA	P1	P2	P3	NRP	P5	P6	P7
3D I - (3157G04015)	37	16	4,81	4,56	4,44	14	4,79	4,86	4,71
3D II - (3157G04031)	13	9	4,89	4,78	4,56	9	4,56	4,67	4,78
3D III - (3157G04035)	12	1	4,00	4,00	4,00	1	4,00	3,00	4,00
A-3D I - (3157G04067)	20	12	4,08	4,17	3,75	3	3,33	4,67	3,67
A-3D II - (3157G04083)	6	5	4,80	5,00	5,00	5	5,00	5,00	5,00
A-Creació d'empreses - (3157G04081)	11	3	4,67	4,33	2,67				
A-Cultura i pensament - (3157G04055)	17	14	4,36	4,50	4,50	16	4,63	4,69	4,81
A-Direcció audiovisual - (3157G04084)	13	2	5,00	5,00	5,00	2	5,00	5,00	5,00
A-Direcció d'actors - (3157G04096)	6	3	4,67	5,00	4,67	3	4,67	5,00	4,67
A-Direcció de projectes transmedia - (3157G04071)	12	8	4,63	4,38	3,63	8	4,63	5,00	4,88
A-Disseny audiovisual - (3157G04086)	7	4	4,75	4,75	4,50	4	4,50	5,00	4,50
A-Disseny del so - (3157G04091)	7	3	4,67	5,00	4,67	3	5,00	5,00	5,00
A-Disseny interactiu - (3157G04085)	4	3	4,33	4,67	2,67				
A-Edició de vídeo - (3157G04093)	7	3	5,00	5,00	3,67	3	3,33	4,33	3,33
A-Estètica i teoria de l'art - (3157G04053)	15	9	4,00	3,89	4,00	9	3,22	4,22	4,33

A-Estructures i dispositius narratius - (3157G04058)	13	8	5,00	4,88	4,88	8	5,00	4,88	5,00
A-Fonaments del disseny gràfic - (3157G04075)	15	10	4,40	4,40	4,10	20	4,15	4,15	4,10
A-Fotografia - (3157G04069)	16	8	2,50	3,00	2,50	8	2,13	2,63	2,50
A-Fotografia creativa - (3157G04089)	8	3	4,67	5,00	5,00				
A-Guió videogràfic - (3157G04059)	12	6	4,67	4,67	4,50	6	4,33	4,67	4,50
A-Il·lustració - (3157G04100)	2								
A-Llenguatge cinematogràfic - (3157G04057)	16	10	4,60	4,70	4,50	20	4,25	4,55	4,65
A-Llenguatges contemporanis - (3157G04060)	20	14	3,64	3,86	3,71	14	3,71	3,93	3,93
A-Màrqueting - (3157G04080)	13	9	4,44	4,11	4,11	1	4,00	5,00	5,00
A-Metodologia del projecte gràfic - (3157G04090)	3	1	5,00	5,00	5,00	1	5,00	5,00	5,00
A-Metodologies i tècniques creatives - (3157G04077)	20	13	2,92	4,00	3,46	13	3,23	3,38	3,46
A-Operativa de càmera i il·luminació - (3157G04063)	20	8	4,13	4,75	4,50	8	4,63	4,38	4,50
A-Pràctiques - (3157G04098)	7								
A-Producció audiovisual i multimedia - (3157G04079)	18	11	3,45	3,55	3,18	11	3,00	3,36	3,27
A-Projecte audiovisual II - (3157G04094)	3	2	4,50	4,50	4,50	2	5,00	5,00	5,00
A-Projecte creatiu - (3157G04070)	18	12	4,42	4,33	4,25	12	4,42	4,42	4,50

A-Projectes de disseny gràfic - (3157G04076)	19	11	4,27	4,09	4,18	21	4,14	4,29	4,24
A-Realitat immersiva - (3157G04092)	1								
A-Redacció i desenvolupament del guió - (3157G04088)	8	4	4,00	3,50	3,50	4	4,00	4,00	3,25
A-Seminaris complementaris - (3157G04095)	5	1	4,00	4,00	5,00	1	4,00	5,00	5,00
A-Sociologia i teoria de la comunicació - (3157G04056)	20	14	4,29	4,36	3,79	14	3,43	3,64	3,50
A-Taller de generació d'idees - (3157G04078)	13	8	4,13	3,75	2,88	24	4,08	4,13	4,13
A-Tecnologia audiovisual i del so - (3157G04062)	15	9	3,78	4,33	3,78	9	3,56	4,33	4,22
A-Tecnologies multimèdia - (3157G04066)	19	12	4,25	4,17	3,83	12	4,08	4,08	4,25
A-Tecnologies multimèdia II - (3157G04082)	4	4	4,75	5,00	5,00	4	5,00	5,00	5,00
A-Teoria i anàlisi de la imatge - (3157G04054)	16	10	4,80	4,80	4,40	20	4,30	4,60	4,60
A-Teoria i tècnica del muntatge - (3157G04061)	15	9	4,44	4,56	4,56	9	4,22	4,67	4,67
A-Treball final de Grau - (3157G04099)	3								
Creació d'empreses - (3157G04029)	30	4	4,25	4,00	4,00	4	4,25	4,50	4,00
Cultura i pensament - (3157G04003)	37	27	4,41	4,37	4,26	27	4,07	4,07	4,15
Direcció audiovisual - (3157G04032)	48	4	4,25	3,75	3,50	4	3,50	4,00	3,50
Direcció d'actors - (3157G04047)	6	2	4,00	4,50	4,50	2	4,00	4,50	4,50

Direcció d'Art - (3157G04051)	23	2	4,50	4,50	4,00	2	3,50	4,00	4,50
Direcció de fotografia - (3157G04050)	32	8	2,75	2,38	2,13	1	2,00	2,00	2,00
Direcció de projectes transmèdia - (3157G04019)	34	15	3,60	3,87	3,47	15	3,13	3,67	3,53
Disseny audiovisual - (3157G04034)	21	10	4,90	4,70	4,30	10	4,50	4,70	4,70
Disseny del so - (3157G04039)	6	2	4,00	4,00	5,00	2	5,00	5,00	5,00
Disseny i creació del so digital - (3157G04012)	38	29	4,59	4,66	4,59	29	4,55	4,72	4,76
Edició de vídeo - (3157G04041)	27	7	4,00	4,00	4,00	7	4,00	4,14	4,00
Estètica i teoria de l'art - (3157G04001)	38	26	3,81	3,27	2,92	26	2,96	3,38	3,38
Estructures i dispositius narratius - (3157G04006)	32	17	4,41	4,71	4,47	17	4,53	4,82	4,65
Fonaments de la multimèdia - (3157G04013)	36	26	4,23	4,27	3,73	21	3,67	3,76	3,90
Fonaments del disseny gràfic - (3157G04023)	37	27	4,37	4,48	4,44	33	3,91	4,21	4,27
Fotografia - (3157G04017)	34	24	4,42	4,46	4,00	27	4,19	4,26	4,22
Fotografia creativa - (3157G04037)	26	10	4,80	4,90	4,70	9	4,44	5,00	5,00
Guió videogràfic - (3157G04007)	32	17	4,41	4,41	4,29	20	4,30	4,45	4,35
Il·lustració - (3157G04049)	1								
Llenguatge cinematogràfic - (3157G04005)	39	29	3,41	4,00	3,76	59	4,02	4,07	4,27
Llenguatges contemporanis - (3157G04008)	38	18	4,33	4,44	4,28	18	4,17	4,56	4,44
Màrqueting - (3157G04028)	34	14	3,86	3,50	2,71	13	2,92	3,54	3,23

Metodologia del projecte gràfic - (3157G04038)	21	4	4,25	3,75	3,75	4	3,50	4,50	4,50
Metodologies i tècniques creatives - (3157G04025)	38	17	2,47	2,82	2,76	17	3,06	3,41	3,18
Operativa de càmera i il·luminació - (3157G04011)	35	24	4,25	4,33	4,25	17	4,29	4,12	4,12
Pràctiques - (3157G04044)	48	1	5,00	4,00	4,00				
Producció audiovisual i multimedia - (3157G04027)	37	16	4,19	4,00	3,94	1	4,00	4,00	4,00
Projecte audiovisual I - (3157G04016)	36	27	4,48	4,70	4,63	40	4,20	4,13	4,23
Projecte audiovisual II - (3157G04042)	2								
Projecte creatiu - (3157G04018)	36	15	4,20	4,07	4,07	13	4,08	4,31	4,23
Projecte transmèdia: Eines - (3157G04021)	59	3	3,00	3,00	2,67	8	2,63	2,50	2,63
Projecte transmèdia: Expressió - (3157G04022)	60	3	3,00	2,00	2,67	3	1,67	1,67	1,67
Projecte transmèdia: idea - (3157G04020)	59	3	3,00	3,00	3,00	3	1,67	1,67	1,67
Projectes de disseny gràfic - (3157G04024)	38	16	3,75	3,69	3,38	15	3,53	3,67	3,67
Realitat immersiva - (3157G04040)	6	4	4,75	4,75	4,75	4	5,00	5,00	5,00
Redacció i desenvolupament del guió - (3157G04036)	18	3	4,67	5,00	4,33				
Seminaris complementaris - (3157G04043)	9	3	4,33	3,67	4,00	2	3,00	3,00	3,00
Sociologia i teoria de la comunicació - (3157G04004)	43	27	4,15	4,22	3,59	27	3,33	3,67	3,74

Taller de generació d'idees - (3157G04026)	33	13	3,23	3,08	2,62	39	3,38	3,62	3,69
Tecnologia audiovisual i del so - (3157G04010)	37	24	4,25	4,42	4,33	24	4,21	4,38	4,42
Tecnologies multimèdia - (3157G04014)	43	17	3,59	3,59	2,94	16	3,75	4,00	4,00
Tecnologies multimèdia II - (3157G04030)	5	3	4,33	5,00	4,33	3	4,00	4,67	4,33
Teoria i anàlisi de la imatge - (3157G04002)	38	29	4,34	4,24	3,97	55	3,89	4,05	4,16
Teoria i tècnica del muntatge - (3157G04009)	32	24	4,75	4,71	4,79	25	4,76	4,84	4,88
Treball final de Grau - (3157G04045)	42	2	5,00	5,00	5,00				
<b>Total</b>	<b>1953</b>	<b>888</b>	<b>4,16</b>	<b>4,20</b>	<b>3,95</b>	<b>984</b>	<b>3,95</b>	<b>4,15</b>	<b>4,15</b>

## Grau en Moda

Assignatura	Matriculats	NRA	P1	P2	P3	NRP	P5	P6	P7
Conceptes i fonaments del disseny - (3157G05012)	25	12	4,50	4,17	4,08	12,00	4,00	4,50	4,33
Creació de bases i prototips - (3157G05009)	22	9	4,78	4,56	4,67	9,00	4,67	4,44	4,67
Dibuix de representació - (3157G05017)	23	11	3,27	3,55	3,36	11,00	3,82	3,55	3,55
Estètica i teoria de l'art - (3157G05001)	24	11	3,64	3,00	2,82	11,00	2,55	2,73	2,91
Història de la moda - (3157G05002)	24	10	4,80	4,60	4,70	10,00	4,60	4,90	4,80
Iniciació al patronaje: de 3D a 2D - (3157G05005)	22	9	5,00	5,00	5,00	9,00	4,89	4,89	5,00
Llenguatges contemporanis - (3157G05003)	24	11	4,73	4,55	4,45	11,00	4,91	4,82	4,82
Matèries tèxtils - (3157G05021)	14	5	4,80	4,80	3,80	5,00	3,60	4,20	3,80
Metodologies i tècniques creatives - (3157G05015)	16	5	4,00	4,00	3,60	5,00	4,40	3,80	4,20

Optimització de processos de producció - (3157G05010)	14	6	5,00	4,33	4,33	6,00	4,50	4,33	4,67
Projecte de moda I - (3157G05033)	24	7	4,86	4,43	4,57	6,00	4,67	4,67	4,67
Projecte de moda II - (3157G05034)	14	1	5,00	5,00	5,00	1,00	5,00	5,00	5,00
Projectes de disseny I - (3157G05013)	14	5	4,80	5,00	5,00	5,00	4,80	4,80	4,80
Projectes de patronatge manual i digital - (3157G05007)	14	6	4,67	4,67	4,67	6,00	4,50	4,50	4,67
Tècniques manuals i digitals de patronatge - (3157G05006)	22	11	4,64	4,82	4,91	11,00	4,82	4,73	4,82
<b>Total</b>	<b>296</b>	<b>119</b>	<b>4,49</b>	<b>4,34</b>	<b>4,26</b>	<b>118,00</b>	<b>4,31</b>	<b>4,33</b>	<b>4,38</b>

Objectius vigents al pla de millora:

<b>OBJ0002362</b> - Millorar el sistema d'avaluació del Grau en comunicació audiovisual i multimèdia.	En curs	75%
<b>Valoració:</b> En l'enquesta de satisfacció d'AQU en l'apartat de resultats i aprenentatge tenim diferents indicadors, quan pregunten als estudiants si consideren que el sistema d'avaluació reflecteix l'aprenentatge consideren que caldria millorar-lo per això decidim crear aquest OM per reflexionar sobre aquest tema i treure unes conclusions.		
<b>ACC0003183</b> - Treballar en les diferents reunions de PDI i estudiants el sistema d'avaluació	En curs	75%
<b>OBJ0002364</b> - Millorar l'índex de resposta de les enquestes de satisfacció dels estudiants sobre el PDI de les diferents assignatures de tercer i quart curs	En curs	75%
<b>Valoració:</b> En l'enquesta de satisfacció hem detectat un baix índex de resposta en les enquestes de les assignatures de tercer i quart. .- Cada curs disposa d'un tutor responsable. Aquest tutor buscarà un espai dins el calendari acadèmic per fer pedagogia sobre les enquestes i demanar als estudiants que es quedin a l'aula per a respondre les enquestes i d'aquesta manera augmentar l'índex de resposta. S'implementa l'acció en el curs 24-25 esperem veure els resultats. .- Esperem el curs 25-26, ja que de moment no hem tingut èxit en les respostes dels estudiants de quart curs.		
<b>ACC0003185</b> - Millorar índex de resposta assignatures de tercer i quart en les enquestes de PDI	En curs	75%
<b>OBJ0002407</b> - Dissenyar assignatures que permetin a l'estudiant reflexionar o realitzar recerca del seu àmbit	En curs	80%

**Valoració:** Dissenyar assignatures que permetin a l'estudiant reflexionar o realitzar recerca del seu àmbit.

Curs 23-24.- S'ha introduït aquest punt en l'ordre del dia d'una reunió de la comissió d'àrees per a poder-lo discutir, i recollir idees i opinions. Arribant a la conclusió que en la reverificació del grau prevista pel 24-25 s'introduïren aquest tipus d'assignatures..- El coordinador dels estudis, dissenya una proposta d'assignatures que permetin l'objectiu plantejat, aquestes assignatures les podem introduir en una futura modificació del pla d'estudis..- De moment aprofitem l'optativa de seminaris complementaris com a pont, els estudiants que es volen incorporar als diferents laboratoris de recerca i volen reconèixer el temps dedicat es poden matricular en aquesta optativa, es prepara un contingut docent concret per ells.

.- Hem tingut èxit i tenim estudiants amb inquietuds en la reflexió i la recerca que han trobat un espai dins els seminaris complementaris a l'espera de poder reverificar el grau.

Objectius tancats en el període:

<b>OBJ0001694</b> - Millora de l'índex de resposta de les enquestes de professorat del GAE per part dels estudiants	Assoliment baix	100%
---	-----------------	------

**Valoració:** Curs acadèmic 20/21 : s'han fet reunions de coordinació amb els tutors de curs de GAE, i s'ha treballat amb ells diferents estratègies per a motivar als estudiants a les respostes de les enquestes.

L'enquesta del curs 21-22 no ha millorat, tot i realitzar les accions planificades els estudiants segueixen sense respondre les enquestes amb el percentatge que ens caldria. Decidim repetir les accions i esperar un altre any per veure si s'aconsegueix l'objectiu. La resposta a les enquestes s'ha incrementat lleugerament, insuficient pels nostres objectius, en pròximes reunions de coordinació ens haurem de plantejar noves estratègies.

<b>ACC0001921</b> - Els professors i tutors d'estudi han de treballar amb els estudiants per incrementar el % de resposta	Tancada	100%
---	---------	------

<b>OBJ0002268</b> (UdG) - Incrementar la difusió dels resultats positius als mitjans de comunicació	Assoliment mitjà	100%
---	------------------	------

**Valoració:** Hi ha una entesa i coordinació entre el VRC i els mitjans de comunicació de la demarcació per poder impulsar una via a través de la qual els resultats positius de la UdG es difonguin. Es valora positivament les tasques fetes en la direcció apuntada. Cal assenyalar és la volatilitat de les xarxes socials.

<b>ACC0003626</b> (UdG) - Crear un nou procés per gestionar la comunicació mitjançant xarxes socials	Tancada	100%
--	---------	------

## 6.2. Activitats formatives, metodologia docent i sistema d'avaluació

Les activitats formatives, la metodologia docent i el sistema d'avaluació són adequats i pertinents per garantir l'assoliment dels resultats de l'aprenentatge previstos.

La Universitat de Girona està treballant en el Model UdG XXI, que té com a finalitat definir un model educatiu propi que singularitzi la Universitat de Girona i doni resposta als nous reptes i canvis socials que s'estan esdevenint a la nostra societat. Aquest ha de definir quin tipus d'aprenentatge es vol promoure i quines condicions s'han de donar per fer-ho possible, així com el suport necessari per implementar-lo i millorar-lo en un procés continu de revisió. En considerar la UdG els seus centres adscrits com a centres integrats a la mateixa Universitat una vegada estigui definit aquest model propi segur que el nostre centre en sortirà beneficiat i podrà aplicar-lo.

Objectius tancats al pla de millora:

<b>OBJ0003002</b> - Entrega sistematitzada d'avaluables	En curs	100%
<p>Valoració vençuda: A la reunió del Consell escolar del 15/11/24, els estudiants de primer van comentar la diversificació de plataformes que fan servir per a les entregues de lliurables avaluables, ja que Moodle no permet arxius grans com ara vídeos i els docents recorren a diferents plataformes.</p> <p>Això sovint crea confusió en el procés d'entrega, perquè cada docent aplica un sistema diferent. Demanaven un procés d'entrega més clar i centralitzat. Es va valorar positivament com a exemple, el sistema que el docent Joan Agramunt (JA) utilitza. Aquest, afegeix dins l'exercici corresponent a Moodle l'enllaç a on han de penjar el treball. Així per tal d'assolir aquest objectiu es proposen dues accions.</p> <p>S'han implementat les millores, en les diferents reunions realitzades amb els delegats i delegades de curs no s'han comentat aquests problemes.</p>		
<b>ACC0012741</b> - Recollir informació: es proposa parlar amb el docent JA i entendre la seva metodologia. També s'inclourà aquest tema dins l'ordre del dia del pròxim CP	Tancada	100%
<b>ACC0012746</b> - Implementació: crear un document amb el procés acordat, i fer arribar per correu aquest document a tots els docents. Paral·lelament, s'inclourà aquest document	Tancada	100%

### 6.3. Rendiment acadèmic i inserció laboral

Taula 6.3. Resultats globals de la titulació

GCAM

Curs	19-20	20-21	21-22	22-23	23-24	24-25
<b>Taxa de rendiment</b>	<b>93%</b>	<b>91%</b>	<b>88%</b>	<b>88%</b>	<b>92%</b>	<b>91%</b>
Dona	92%	91%	91%	90%	95%	92%
Home	94%	89%	83%	84%	86%	88%
<b>Taxa d'eficiència</b>	<b>95%</b>	<b>97%</b>	<b>96%</b>	<b>97%</b>	<b>98%</b>	<b>91%</b>
Dona	96%	97%	96%	97%	98%	96%
Home	94%	97%	95%	97%	96%	81%
<b>Taxa de graduació en t</b>	<b>15%</b>	<b>15%</b>	<b>5%</b>	<b>2%</b>	<b>22%</b>	<b>12%</b>
Dona	15%	15%	5%	2%	22%	12%
Home	15%	15%	5%	2%	22%	12%
<b>Taxa de graduació en t+1</b>	<b>43%</b>	<b>65%</b>	<b>48%</b>	<b>38%</b>	<b>47%</b>	<b>31%</b>
Dona	43%	65%	48%	38%	47%	31%
Home	43%	65%	48%	38%	47%	31%
<b>Taxa d'abandonament</b>	<b>10%</b>	<b>9%</b>	<b>6%</b>	<b>6%</b>	<b>11%</b>	<b>13%</b>
Dona	8%	9%	7%	6%	10%	14%
Home	13%	10%	5%	7%	14%	12%
<b>Durada mitjana dels estudis</b>		<b>5,07</b>	<b>5,16</b>	<b>5,15</b>	<b>4,74</b>	<b>5,00</b>
Dona		5,08	5,22	5,38	4,61	4,75
Home		5,07	5,07	4,92	5,07	5,60

Els indicadors no tenen canvis significatius excepte el de la taxa de graduació que ha tornat a disminuir en els seus valors, seguirem treballant a crear mesures per aconseguir incrementar aquests valors. Veiem que en la durada mitjana dels estudis superem els 5 anys.

GMODA

		2023-24	2024-25
Taxa de rendiment	Dona	0,93	0,96
	Home	0,93	0,86

Total Taxa de rendiment		0,93	0,94
-------------------------	--	------	------

Els resultats es mantenen estables.

#### Taula 6.4. Resultats globals del primer curs

GCAM

Curs	19-20	20-21	21-22	22-23	23-24	24-25
<b>Taxa d'abandonament</b>	<b>2%</b>	<b>10%</b>	<b>8%</b>	<b>17%</b>	<b>14%</b>	<b>15%</b>
Dona	2%	6%	8%	17%	13%	15%
Home	2%	14%	11%	18%	16%	15%
<b>Taxa de presentats</b>	<b>98%</b>	<b>97%</b>	<b>98%</b>	<b>95%</b>	<b>94%</b>	<b>96%</b>
Dona	97%	98%	99%	95%	95%	95%
Home	98%	94%	98%	96%	94%	98%
<b>Taxa d'èxit en 1a convocatòria dels estudiants de nou accés</b>	<b>94%</b>	<b>85%</b>	<b>92%</b>	<b>92%</b>	<b>93%</b>	<b>94%</b>
Dona	95%	88%	94%	95%	95%	95%
Home	93%	82%	87%	87%	87%	94%
<b>Taxa de rendiment</b>	<b>92%</b>	<b>83%</b>	<b>90%</b>	<b>88%</b>	<b>89%</b>	<b>91%</b>
Dona	93%	85%	93%	94%	92%	90%
Home	91%	79%	85%	82%	80%	92%

No tenim canvis significatius en aquestes dades.

GModa

Curs	23-24	24-25
<b>Taxa de presentats</b>	<b>98%</b>	<b>98%</b>
Dona	98%	97%
Home	100%	100%
<b>Taxa d'èxit en 1a convocatòria dels estudiants de nou accés</b>	<b>95%</b>	<b>96%</b>
Dona	96%	97%
Home	93%	92%

Taxa de rendiment	93%	94%
Dona	93%	94%
Home	93%	92%

No tenim canvis significatius.

### Taula 6.5. Resultats

Grau en moda

Curs	Codi	Assignatura	Mat.	Matrícula d'honor	Excel·lent	Notable	Aprobat	Suspens	No presentat
2024-25	3157G05001	Estètica i teoria de l'art	24		12,50%	79,17%	4,17%		4,17%
2024-25	3157G05002	Història de la moda	24	4,17%	12,50%	41,67%	37,50%	4,17%	
2024-25	3157G05003	Llenguatges contemporanis	24	4,17%	4,17%	75,00%	12,50%		4,17%
2024-25	3157G05004	Cultura i pensament	16			62,50%	37,50%		
2024-25	3157G05005	Iniciació al patronaje: de 3D a 2D	22	4,55%	4,55%	59,09%	27,27%	4,55%	
2024-25	3157G05006	Tècniques manuals i digitals de patronatge	22		9,09%	63,64%	22,73%	4,55%	
2024-25	3157G05007	Projectes de patronatge manual i digital	14			71,43%	21,43%	7,14%	
2024-25	3157G05009	Creació de bases i prototips	22		9,09%	45,45%	36,36%	9,09%	
2024-25	3157G05010	Optimització de processos de producció	14			50,00%	50,00%		
2024-25	3157G05012	Conceptes i fonaments del disseny	25	4,00%		84,00%	4,00%		8,00%
2024-25	3157G05013	Projectes de disseny I	14			85,71%	14,29%		
2024-25	3157G05015	Metodologies i tècniques creatives	16			18,75%	68,75%	12,50%	
2024-25	3157G05017	Dibuix de representació	23	4,35%	4,35%	47,83%	30,43%	13,04%	
2024-25	3157G05021	Matèries tèxtils	14			35,71%	64,29%		
2024-25	3157G05033	Projecte de moda I	24	4,17%	8,33%	70,83%	8,33%		8,33%
2024-25	3157G05034	Projecte de moda II	14			42,86%	57,14%		
<b>Total general</b>			<b>55</b>	<b>1,51%</b>	<b>4,73%</b>	<b>55,91%</b>	<b>32,04%</b>	<b>3,87%</b>	<b>1,94%</b>

No tenim canvis significatius en aquest indicador.

DCAM

Curs	Codi	Assignatura	Mat	Matrícula d'honor	Excel·lent	Notable	Aprovat	Suspens	No presentat	Altres
2024-25	3157G04053	A-Estètica i teoria de l'art	15		20,00%	46,67%	33,33%			
2024-25	3157G04054	A-Teoria i anàlisi de la imatge	17	5,88%		58,82%	23,53%	5,88%		5,88%
2024-25	3157G04055	A-Cultura i pensament	17	5,88%	23,53%	41,18%	29,41%			
2024-25	3157G04056	A-Sociologia i teoria de la comunicació	20	5,00%	5,00%	35,00%	35,00%	20,00%		
2024-25	3157G04057	A-Llenguatge cinematogràfic	17			56,25%	37,50%	6,25%		
2024-25	3157G04058	A-Estructures i dispositius narratius	16	7,69%	30,77%	46,15%	15,38%			
2024-25	3157G04059	A-Guió videogràfic	15	8,33%	50,00%	41,67%				
2024-25	3157G04060	A-Llenguatges contemporanis	20		30,00%	50,00%	15,00%	5,00%		
2024-25	3157G04061	A-Teoria i tècnica del muntatge	15		6,67%	86,67%	6,67%			
2024-25	3157G04062	A-Tecnologia audiovisual i del so	15			80,00%	20,00%			
2024-25	3157G04063	A-Operativa de càmera i il·luminació	20			55,00%	45,00%			
2024-25	3157G04064	A-Disseny i creació del so digital	17		5,88%	29,41%	47,06%	5,88%		11,76%
2024-25	3157G04065	A-Fonaments de la multimedia	16			75,00%	18,75%			6,25%
2024-25	3157G04066	A-Tecnologies multimèdia	20		5,26%	52,63%	31,58%	10,53%		
2024-25	3157G04067	A-3D I	20	5,00%	10,00%	55,00%	20,00%	10,00%		
2024-25	3157G04068	A-Projecte audiovisual I	15		46,67%	53,33%				

2024-25	3157G04069	A-Fotografia	16		6,25%	62,50%	12,50%	18,75%		
2024-25	3157G04070	A-Projecte creatiu	18	5,56%	27,78%	50,00%	5,56%	11,11%		
2024-25	3157G04071	A-Direcció de projectes transmedia	15			91,67%	8,33%			
2024-25	3157G04072	A-Projecte transmedia: idea	9		25,00%	75,00%				
2024-25	3157G04073	A-Projecte transmedia: Eines	9		25,00%	50,00%	25,00%			
2024-25	3157G04074	A-Projecte transmedia: Expressió	9	25,00%		75,00%				
2024-25	3157G04075	A-Fonaments del disseny gràfic	15			66,67%	20,00%	13,33%		
2024-25	3157G04076	A-Projectes de disseny gràfic	19		5,26%	63,16%	5,26%	26,32%		
2024-25	3157G04077	A-Metodologies i tècniques creatives	21			23,81%	42,86%	28,57%		4,76%
2024-25	3157G04078	A-Taller de generació d'idees	16	7,69%		53,85%	38,46%			
2024-25	3157G04079	A-Producció audiovisual i multimedia	18	5,56%	16,67%	66,67%	5,56%	5,56%		
2024-25	3157G04080	A-Màrqueting	13			76,92%	23,08%			
2024-25	3157G04081	A-Creació d'empreses	13	9,09%	9,09%	81,82%				
2024-25	3157G04082	A-Tecnologies multimèdia II	4		25,00%	75,00%				
2024-25	3157G04083	A-3D II	6		16,67%	83,33%				
2024-25	3157G04084	A-Direcció audiovisual	7		71,43%	28,57%				
2024-25	3157G04085	A-Disseny interactiu	4			100,00%				
2024-25	3157G04086	A-Disseny audiovisual	7		71,43%	28,57%				
2024-25	3157G04087	A-3D III	1			100,00%				
2024-25	3157G04088	A-Redacció i desenvolupament del guió	9	12,50%	37,50%	37,50%	12,50%			

2024-25	3157G04089	A-Fotografia creativa	8	12,50%	50,00%	37,50%				
2024-25	3157G04090	A-Metodologia del projecte gràfic	3			66,67%	33,33%			
2024-25	3157G04091	A-Disseny del so	8			57,14%	42,86%			
2024-25	3157G04092	A-Realitat immersiva	1				100,00%			
2024-25	3157G04093	A-Edició de vídeo	7		14,29%	85,71%				
2024-25	3157G04094	A-Projecte audiovisual II	3			100,00%				
2024-25	3157G04095	A-Seminaris complementaris	5	20,00%		80,00%				
2024-25	3157G04096	A-Direcció d'actors	6			100,00%				
2024-25	3157G04098	A-Pràctiques	7		85,71%				14,29%	
2024-25	3157G04099	A-Treball final de Grau	3			33,33%	66,67%			
2024-25	3157G04100	A-II·lustració	1							
2024-25	3157G04101	A-Direcció de fotografia	2			50,00%	50,00%			
2024-25	3157G04102	A-Direcció d'Art	3	33,33%	33,33%	33,33%				
Total general			135	2,29%	12,31%	51,53%	24,16%	6,88%	1,99%	0,84%

No tenim canvis significatius.

GCAM

Curs	Codi	Assignatura	Mat.	Matrícula d'honor	Excel·lent	Notable	Aprovat	Suspens	No presentat	Altres
2024-25	3157G04001	Estètica i teoria de l'art	38		10,53%	55,26%	26,32%	2,63%	5,26%	

2024-25	3157G04002	Teoria i anàlisi de la imatge	38	2,63%	2,63%	52,63%	31,58%	10,53%		
2024-25	3157G04003	Cultura i pensament	37	2,70%	16,22%	54,05%	18,92%	8,11%		
2024-25	3157G04004	Sociologia i teoria de la comunicació	43	4,65%	11,63%	41,86%	32,56%	9,30%		
2024-25	3157G04005	Llenguatge cinematogràfic	39		5,13%	46,15%	35,90%	12,82%		
2024-25	3157G04006	Estructures i dispositius narratius	33	3,13%	12,50%	56,25%	21,88%	6,25%		
2024-25	3157G04007	Guió videogràfic	33	3,13%	18,75%	31,25%	43,75%	3,13%		
2024-25	3157G04008	Llenguatges contemporanis	38	2,63%	18,42%	60,53%	13,16%		5,26%	
2024-25	3157G04009	Teoria i tècnica del muntatge	32	3,13%	18,75%	65,63%	9,38%	3,13%		
2024-25	3157G04010	Tecnologia audiovisual i del so	37		2,70%	35,14%	54,05%	8,11%		
2024-25	3157G04011	Operativa de càmera i il·luminació	35	2,86%	5,71%	57,14%	20,00%	14,29%		
2024-25	3157G04012	Disseny i creació del so digital	38			63,16%	23,68%	2,63%	10,53%	
2024-25	3157G04013	Fonaments de la multimèdia	36			50,00%	36,11%	8,33%	5,56%	
2024-25	3157G04014	Tecnologies multimèdia	46			59,09%	25,00%	13,64%		2,27%
2024-25	3157G04015	3D I	37	2,70%	18,92%	56,76%	16,22%		5,41%	
2024-25	3157G04016	Projecte audiovisual I	36		30,56%	52,78%	11,11%	2,78%	2,78%	
2024-25	3157G04017	FOTOGRAFIA	34	2,94%	5,88%	58,82%	17,65%	8,82%	5,88%	
2024-25	3157G04018	Projecte creatiu	36		16,67%	77,78%		5,56%		
2024-25	3157G04019	Direcció de projectes transmèdia	35	2,94%	5,88%	73,53%	11,76%	5,88%		

2024-25	3157G04020	Projecte transmèdia: idea	44	4,55%	6,82%	81,82%	4,55%			2,27%
2024-25	3157G04021	Projecte transmèdia: Eines	44	4,55%	29,55%	47,73%	15,91%			2,27%
2024-25	3157G04022	Projecte transmèdia: Expressió	44	2,27%	6,82%	84,09%	4,55%			2,27%
2024-25	3157G04023	Fonaments del disseny gràfic	37	2,70%	8,11%	64,86%	8,11%		16,22%	
2024-25	3157G04024	Projectes de disseny gràfic	39	2,63%		57,89%	34,21%	5,26%		
2024-25	3157G04025	Metodologies i tècniques creatives	40			34,21%	42,11%	23,68%		
2024-25	3157G04026	Taller de generació d'idees	35	3,03%	3,03%	66,67%	21,21%	6,06%		
2024-25	3157G04027	Producció audiovisual i multimedia	37			72,97%	18,92%	2,70%	5,41%	
2024-25	3157G04028	Màrqueting	34			29,41%	67,65%		2,94%	
2024-25	3157G04029	Creació d'empreses	31		20,00%	13,33%	60,00%		6,67%	
2024-25	3157G04030	Tecnologies multimèdia II	5			100,00%				
2024-25	3157G04031	3D II	13	7,69%	7,69%	84,62%				
2024-25	3157G04032	Direcció audiovisual	24		16,67%	79,17%	4,17%			
2024-25	3157G04034	Disseny audiovisual	21	4,76%	33,33%	52,38%	4,76%		4,76%	
2024-25	3157G04035	3D III	12	8,33%	8,33%	50,00%	25,00%		8,33%	
2024-25	3157G04036	Redacció i desenvolupament del guió	18	5,56%	27,78%	33,33%	33,33%			
2024-25	3157G04037	Fotografia creativa	26		15,38%	73,08%	7,69%	3,85%		
2024-25	3157G04038	Metodologia del projecte gràfic	21		19,05%	57,14%	4,76%		19,05%	
2024-25	3157G04039	Disseny del so	6		33,33%	50,00%			16,67%	

2024-25	3157G04040	Realitat immersiva	6	16,67%	33,33%	50,00%				
2024-25	3157G04041	Edició de vídeo	28		11,11%	66,67%	14,81%		7,41%	
2024-25	3157G04042	Projecte audiovisual II	2			100,00%				
2024-25	3157G04043	Seminaris complementaris	9	11,11%	11,11%	66,67%			11,11%	
2024-25	3157G04044	Pràctiques	50		44,00%	30,00%	6,00%		16,00%	4,00%
2024-25	3157G04045	Treball final de grau	45	2,22%	4,44%	37,78%	22,22%		28,89%	4,44%
2024-25	3157G04047	Direcció d'actors	6			100,00%				
2024-25	3157G04050	Direcció de fotografia	32		6,25%	81,25%	12,50%			
2024-25	3157G04051	Direcció d'art	22	4,55%	22,73%	50,00%	13,64%		9,09%	
Total general			1.135	1,93%	9,45%	51,88%	27,02%	5,29%	3,79%	0,64%

**Taula 6.6. Inserció laboral (Estàndard 6.4)**

Nombre d'enquestats			
	2017-18	2020-21	2023-24
Dona	1	8	23
Home	1	8	12
Total general	2	16	35

En aquesta enquesta tenim un nombre d'enquestats acceptable que permet estudiar els resultats.

Satisfacció amb la formació				
		2017-18	2020-21	2023-24
Teòrica	Dona	6,7	7,1	6,2
	Home	3,3	6,5	7,3

Pràctica	Dona	8,3	8,3	6,0
	Home	1,7	7,5	6,5
Total Teòrica		5,0	6,8	6,5
Total Pràctica		5,0	7,9	6,1

Percentatge d'ocupació			
	Aturat/da	Inactiu/iva	Ocupat/da
2017-18	0,00%	0,00%	100,00%
Dona	0,00%	0,00%	100,00%
Home	0,00%	0,00%	100,00%
2020-21	6,25%	6,25%	87,50%
Dona	12,50%	12,50%	75,00%
Home	0,00%	0,00%	100,00%
2023-24	20,00%	8,57%	71,43%
Dona	13,04%	13,04%	73,91%
Home	33,33%	0,00%	66,67%

Percentatge d'adequació			
	Específiques de la titulació	No universitàries	Universitàries
2017-18	100,00%	0,00%	0,00%
Dona	100,00%	0,00%	0,00%
Home	100,00%	0,00%	0,00%
2020-21	81,25%	12,50%	6,25%
Dona	62,50%	25,00%	12,50%
Home	100,00%	0,00%	0,00%
2023-24	80,00%	14,29%	5,71%
Dona	78,26%	13,04%	8,70%
Home	83,33%	16,67%	0,00%

Els resultats estan dins la mitjana del sistema universitari català. Aquesta enquesta ja la vam comentar en el darrer informe quedem a l'espera de rebre la pròxima enquesta.

Totes les dades es poden obtenir de la darrera enquesta d'inserció laboral d'AQU Catalunya.

Objectius tancats al pla de millora:

<b>OBJ0003487</b> - Els estudis del GAE tenen una taxa de titulació baixa en t i t+1.	Finalitzat	100%
---	------------	------

**Valoració:** Una de les causes de la baixa titulació hem detectat que és el requisit de llengua. Al finalitzar els estudis tenim estudiants que no poden acreditar el nivell B2. Hem implementat la llengua d'impartició d'algunes assignatures del Grau que sigui en llengua anglesa principalment optatives o les que tenen dos grups, un dels grups serà en llengua anglesa. Això facilitarà per aquells estudiants que si matriculin que pugin complir el requisit de llengua B2.

<b>ACC0025480</b> - Introduir en el pla d'estudis assignatures o grups d'impartició en llengua anglesa	En curs	100%
--	---------	------

#### 4. PLA DE MILLORA

##### Objectius en Curs - Pla de Millora Actiu

##### Objectius en Curs - Pla de Millora Actiu

<b>OBJ0001147</b> (UdG) - Definir i implementar enquestes de satisfacció dels estudiants amb els recursos materials i les instal·lacions docents	25%
<b>OBJ0001850*</b> - Reverificar els estudis per a poder canviar el nom de la titulació.	83%
<b>OBJ0002234</b> (UdG) - Automatitzar els tràmits del procés de disseny i verificació de titulacions.	95%
<b>OBJ0002319</b> (UdG) - Pla d'acollida en la incorporació de nou PDI	90%
<b>OBJ0002362</b> - Millorar el sistema d'avaluació del Grau en comunicació audiovisual i multimèdia.	75%
<b>OBJ0002364</b> - Millorar el índex de resposta de les enquestes de satisfacció dels estudiants sobre el PDI de les diferents assignatures de tercer i quart curs	75%
<b>OBJ0002407</b> - Dissenyar assignatures que permetin a l'estudiant reflexionar o realitzar recerca del seu àmbit	0%
<b>OBJ0002748</b> - Treballar els procediments generals de la UdG per incloure les particularitats de l'ERAM	0%
<b>OBJ0002783</b> (UdG) - Establiment d'un catàleg d'indicadors dels processos del SGQ	0%
<b>OBJ0003027</b> - Nova eina de gestió dels recursos humans (RRHH).	100%
<b>OBJ0003069</b> - % d'assignatures dissenyades dins el termini establert.	10%
<b>OBJ0003207</b> (UdG) - Revisar els mecanismes de planificació estratègica dins el SGQ	0%
<b>OBJ0003216</b> (UdG) - Revisar i evolucionar el SGQ i les seves eines	25%
<b>OBJ0003217</b> (UdG) - Establir un catàleg d'indicadors i el seu ús en l'anàlisi de processos i objectius	0%
<b>OBJ0003218</b> (UdG) - Integrar el càlcul d'indicadors, la seva anàlisi i la generació d'informes	66%
<b>OBJ0003219</b> (UdG) - Conèixer i incrementar el grau de satisfacció de la comunitat universitària, dels ocupadors i dels col·laboradors externs de la Universitat	0%
<b>OBJ0003221</b> (UdG) - Dotar-nos d'una estructura adequada a les necessitats actuals de gestió de la qualitat	77%
<b>OBJ0003222</b> (UdG) - Publicar un informe anual de qualitat	10%
<b>OBJ0003303</b> (UdG) - Millorar l'informe de revisió dels SGQ incorporant resum del pla de millora, indicadors de valoració dels plans i més indicacions d'elaboració.	0%
<b>OBJ0003304</b> (UdG) - Millora de la informació dels resultats acadèmics i de satisfacció de les titulacions de grau, màster i doctorat	30%
<b>OBJ0003306</b> (UdG) - Redefinir el procediment de publicació web corresponents a les titulacions oficials de la UdG	37%
<b>OBJ0003314</b> (UdG) - Actualitzar el procés P0301 d'elaboració del pla docent	5%
<b>OBJ0003372</b> (UdG) - Actualitzar el procés P0201 amb la modificació de l'abast, la revisió de la documentació i els indicadors	50%
<b>OBJ0003380</b> (UdG) - Adaptar el procés P0203 de modificació de titulacions al RD822/2021	40%
<b>OBJ0003382</b> (UdG) - Millorar el procés P0205 d'extinció de titulacions amb la modificació dels indicadors	10%
<b>OBJ0003384</b> (UdG) - Actualitzar el procés P0302 de disseny de les assignatures	33%
<b>OBJ0003461</b> - Realitzar una enquesta de satisfacció del PAS del centre. Mostrar els resultats d'aquesta i la resta d'enquestes de satisfacció de forma usable i atractiva .	0%

<b>OBJ0003463*</b> - Analitzar en la propera reverificació de GAE la proposta de millora de la comissió d'acreditació de crear una menció especial dins l'audiovisual del grau	0%
<b>OBJ0003466</b> - Crear un manual d'avaluació de la docència i acreditar-lo	10%
<b>OBJ0003523</b> - Creació optativa Disseny d'interacció	50%
<b>OBJ0003524</b> - Obertura nova optativa fotografia creativa per GAE	50%
<b>OBJ0003525</b> - Obertura de l'optativa Il·lustració del GCAM per estudiants del GAE.	50%
<b>OBJ0003548</b> - Modificació de l'enfocament del tfg del Gmoda. En comptes d'obligar a la presentació d'una col·lecció de 6 peces obrir les possibilitats a quatre àmbits	50%
<b>OBJ0003549</b> - Creació d'una nova optativa per GModa: Disseny d'interacció	50%
<b>OBJ0003550</b> - Creació d'una nova optativa per GAE: Il·lustració.	50%
<b>OBJ0003551</b> - Creació de l'optativa de seminaris complementaris per GModa	50%
<b>OBJ0003662</b> - Modificació de crèdits en el pla d'estudis del Grau en arts escèniques en el quart curs	66%
* Objectius que impliquen canvis a les memòries	

### Objectius Tancats en el període

<b>OBJ0001694</b> - Millora de l'índex de resposta de les enquestes de professorat del GAE per part dels estudiants	Assoliment baix	100%
<b>OBJ0002247</b> (UdG) - Formació en qualitat per l'estudiantat	Assoliment satisfactori	100%
<b>OBJ0002248</b> (UdG) - Augmentar la participació de l'estudiantat en CAIs	Assoliment baix	50%
<b>OBJ0002252</b> (UdG) - Establir el seguiment dels objectius del pla de millora en base a indicadors calculats automàticament	No assoliment	50%
<b>OBJ0002254</b> (UdG) - Implementar panells de control pels processos del SGQ	Assoliment mitjà	53%
<b>OBJ0002257</b> (UdG) - Definir un procediment per recollir totes les idees i oportunitats de millora, monitoritzar-les, canalitzar-les i formalitzar-les	Assoliment baix	70%
<b>OBJ0002258</b> (UdG) - Establir els mecanismes per fer pública la planificació a tots nivells	Assoliment molt satisfactori	80%
<b>OBJ0002260</b> (UdG) - Automatitzar al màxim l'actualització del portal de transparència	Assoliment baix	62%
<b>OBJ0002261</b> (UdG) - Identificar i responsabilitzar als responsables de la informació als diferents apartats de la web	Assoliment satisfactori	100%
<b>OBJ0002262</b> (UdG) - Identificar totes les sortides d'informació als processos del SGQ	No assoliment	40%
<b>OBJ0002263</b> (UdG) - Ampliar l'abast del SGQ, ampliant el nombre de processos, documentant-los i dotant-los d'eines de gestió	Assoliment mitjà	79%
<b>OBJ0002265</b> (UdG) - Assolir l'acreditació institucional dels centres docents	Assoliment mitjà	60%
<b>OBJ0002266</b> (UdG) - Definir un nou procés de participació i publicació de resultats en rànquings universitaris	Assoliment mitjà	100%

<b>OBJ0002267</b> (UdG) - Millorar la posició de la UdG en els rànquings en els quals participa	Assoliment satisfactori	100%
<b>OBJ0002268</b> (UdG) - Incrementar la difusió dels resultats positius als mitjans de comunicació	Assoliment mitjà	100%
<b>OBJ0002272</b> (UdG) - Millorar els mecanismes d'implementació del pla docent per a que es correspongui més amb el model teòric	Assoliment molt satisfactori	100%
<b>OBJ0002273</b> (UdG) - Formalitzar i millorar els mecanismes d'assessorament metodològic en el disseny de titulacions	Assoliment baix	50%
<b>OBJ0002280</b> (UdG) - Implementar un procés transversal de Gestió de queixes, suggeriments i felicitacions	Assoliment satisfactori	100%
<b>OBJ0002334</b> - Incrementar la nota de tall dels estudis del GCAM	Assoliment mitjà	100%
<b>OBJ0002404</b> - Millorar els serveis de suport que s'ofereixen als estudiants, matrícula, informació, ... .	Assoliment satisfactori	100%
<b>OBJ0002746</b> - Realitzar una reunió mensual entre docents del GCAM i del DACM per coordinar al llarg del curs acadèmic - 10 mesos - de Setembre a Juny -	Assoliment molt satisfactori	100%
<b>OBJ0002760</b> - Modificació no substancial per incloure l'àmbit de coneixement en les memòries dels Graus de comunicació audiovisual i multimèdia i d'arts escèniques	Assoliment molt satisfactori	100%
<b>OBJ0002897</b> - Creació d'una nova optativa : Projectes de disseny gràfic II pel GCAM	Assoliment molt satisfactori	100%
<b>OBJ0003002</b> - Entrega sistematitzada d'avaluables	Assoliment satisfactori	100%
<b>OBJ0003028</b> - Creació d'una nova optativa Escena per l'audiovisual.	Assoliment molt satisfactori	100%
<b>OBJ0003029</b> - Creació d'una nova optativa Comunicació Transmèdia per Moda	Assoliment molt satisfactori	100%
<b>OBJ0003056</b> - Creació d'una nova optativa, Vestuari d'escena.	Assoliment molt satisfactori	100%
<b>OBJ0003057</b> - Enquesta de satisfacció del professorat	Assoliment molt satisfactori	100%
<b>OBJ0003073</b> - creació d'una enquesta de satisfacció dels estudis als estudiants de quart que proporcionis suficients indicadors per a poder prendre decisions.	Assoliment molt satisfactori	100%
<b>OBJ0003403</b> (UdG) - Millorar la informació del procés P0402UdG. Admissió i matrícula de graus i màsters. Caldrà modificar els indicadors 01 i 04 i introduir nous indicadors segons	Assoliment molt satisfactori	100%
<b>OBJ0003462</b> - Visibilitzar en les assignatures àmbits de creació la diversitat de docents que hi participen.	Assoliment molt satisfactori	100%

<b>OBJ0003487</b> - Els estudis del GAE tenen una taxa de titulació baixa en t i t+1.	Assoliment satisfactori	100%
<b>OBJ0003522</b> (UdG) - Destacar el professor responsable de l'assignatura a la fitxa web de l'assignatura	Assoliment molt satisfactori	100%