IMPRESO SOLICITUD PARA VERIFICACIÓN DE TÍTULOS OFICIALES

1. DATOS DE LA UNIVERSIDAD, CENTRO Y TÍTULO QUE PRESENTA LA SOLICITUD

De conformidad con el Real Decreto 1393/2007, por el que se establece la ordenación de las Enseñanzas Universitarias Oficiales

| UNIVERSIDAD SOLICITANTE | CENTRO | CÓDIGO CENTRO |
|---|---|---|
| Universidad de Girona | Facultad de Educación y Psicología | 17005479 |

| NIVEL | DENOMINACIÓN CORTA |
|---|---|
| Grado | Maestro/a de Educación Primaria |

| DENOMINACIÓN ESPECÍFICA |
|---|
| Graduado o Graduada en Maestro/a de Educación Primaria por la Universidad de Girona |

| NIVEL MECES |
|---|
| 2\|2 |

| RAMA DE CONOCIMIENTO | CONJUNTO |
|---|---|
| Ciencias Sociales y Jurídicas | No |

| ÁMBITO DE CONOCIMIENTO |
|---|
| Ciencias de la educación |

| HABILITA PARA EL EJERCICIO DE PROFESIONES REGULADAS | NORMA HABILITACIÓN |
|---|---|
| Sí | Orden ECI/3857/2007, de 27 de diciembre, BOE de 29 diciembre de 2007 |

| SOLICITANTE | |
|---|---|
| NOMBRE Y APELLIDOS | CARGO |
| Mireia Agustí Torrelles | Vicegerente del Área Académica y de Calidad |

| REPRESENTANTE LEGAL | |
|---|---|
| NOMBRE Y APELLIDOS | CARGO |
| JOAQUIN SALVI MAS | Rector |

| RESPONSABLE DEL TÍTULO | |
|---|---|
| NOMBRE Y APELLIDOS | CARGO |
| JOAQUIN SALVI MAS | Rector |

2. DIRECCIÓN A EFECTOS DE NOTIFICACIÓN

A los efectos de la práctica de la NOTIFICACIÓN de todos los procedimientos relativos a la presente solicitud, las comunicaciones se dirigirán a la dirección que figure en el presente apartado.

| DOMICILIO | CÓDIGO POSTAL | MUNICIPIO | TELÉFONO |
|---|---|---|---|
| Plaça Sant Domènec, 3 | 17004 | Girona | 616903428 |
| **E-MAIL** | **PROVINCIA** | | **FAX** |
| gpa@udg.edu | Girona | | 972418031 |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| 3. PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES |
|---|
| De acuerdo con lo previsto en la Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre, de Protección de Datos Personales y garantía de los derechos digitales, se informa que los datos solicitados en este impreso son necesarios para la tramitación de la solicitud y podrán ser objeto de tratamiento automatizado. La responsabilidad del fichero automatizado corresponde al Consejo de Universidades. Los solicitantes, como cedentes de los datos podrán ejercer ante el Consejo de Universidades los derechos de información, acceso, rectificación y cancelación a los que se refiere el Título III de la citada Ley Orgánica 3/2018, sin perjuicio de lo dispuesto en otra normativa que ampare los derechos como cedentes de los datos de carácter personal. |
| El solicitante declara conocer los términos de la convocatoria y se compromete a cumplir los requisitos de la misma, consintiendo expresamente la notificación por medios telemáticos a los efectos de lo dispuesto en el artículo 43 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas. |

| | |
|---|---|
| | En: Girona, AM 10 de octubre de 2024 |
| | Firma: Representante legal de la Universidad |

CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

# 1. DESCRIPCIÓN DEL TÍTULO

## 1.1. DATOS BÁSICOS

| NIVEL | DENOMINACIÓN ESPECIFICA | CONJUNTO | CONVENIO | CONV. ADJUNTO |
|---|---|---|---|---|
| Grado | Graduado o Graduada en Maestro/a de Educación Primaria por la Universidad de Girona | No | | Ver Apartado 1: Anexo 1. |

| LISTADO DE MENCIONES |
|---|
| Mención en Educación de Personas Adultas |
| Mención en Coordinación y Dinamización |
| Mención en Educación en las Artes Visuales y Plásticas (3-12) |
| Mención en Educación Física (3-12) |
| Mención en Lenguas Extranjeras (3-12) |
| Mención en Educación Musical (3-12) |
| Mención en Tecnologías de la Información y la Comunicación (3-12) |
| Mención en Teología Católica y su Pedagogía |
| Mención en Biblioteca Escolar (3-12) |
| Mención en Educación Científica y Ambiental |

| RAMA | ISCED 1 | ISCED 2 |
|---|---|---|
| Ciencias Sociales y Jurídicas | Formación de docentes de enseñanza primaria | |

| ÁMBITO DE CONOCIMIENTO |
|---|
| Ciencias de la educación |

| | |
|---|---|
| HABILITA PARA PROFESIÓN REGULADA: | Maestro en Educación Primaria |
| RESOLUCIÓN | Resolución de 17 de diciembre de 2007, BOE de 21 de diciembre de 2007 |
| NORMA | Orden ECI/3857/2007, de 27 de diciembre, BOE de 29 diciembre de 2007 |

| AGENCIA EVALUADORA |
|---|
| Agència per a la Qualitat del Sistema Universitari de Catalunya |

| UNIVERSIDAD SOLICITANTE |
|---|
| Universidad de Girona |

| LISTADO DE UNIVERSIDADES | |
|---|---|
| CÓDIGO | UNIVERSIDAD |
| 043 | Universidad de Girona |

| LISTADO DE UNIVERSIDADES EXTRANJERAS | |
|---|---|
| CÓDIGO | UNIVERSIDAD |
| No existen datos | |

| LISTADO DE INSTITUCIONES PARTICIPANTES |
|---|
| No existen datos |

## 1.2. DISTRIBUCIÓN DE CRÉDITOS EN EL TÍTULO

| CRÉDITOS TOTALES | CRÉDITOS DE FORMACIÓN BÁSICA | CRÉDITOS EN PRÁCTICAS EXTERNAS |
|---|---|---|
| 240 | 60 | 39 |
| **CRÉDITOS OPTATIVOS** | **CRÉDITOS OBLIGATORIOS** | **CRÉDITOS TRABAJO FIN GRADO/ MÁSTER** |
| 24 | 105 | 12 |

| LISTADO DE MENCIONES | |
|---|---|
| MENCIÓN | CRÉDITOS OPTATIVOS |
| Mención en Educación de Personas Adultas | 31. |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | |
|---|---|
| Mención en Coordinación y Dinamización | 31. |
| Mención en Educación en las Artes Visuales y Plásticas (3-12) | 31. |
| Mención en Educación Física (3-12) | 31. |
| Mención en Lenguas Extranjeras (3-12) | 31. |
| Mención en Educación Musical (3-12) | 31. |
| Mención en Tecnologías de la Información y la Comunicación (3-12) | 31. |
| Mención en Teología Católica y su Pedagogía | 31. |
| Mención en Biblioteca Escolar (3-12) | 31. |
| Mención en Educación Científica y Ambiental | 31. |

## 1.3. Universidad de Girona

### 1.3.1. CENTROS EN LOS QUE SE IMPARTE

| LISTADO DE CENTROS | |
|---|---|
| **CÓDIGO** | **CENTRO** |
| 17005479 | Facultad de Educación y Psicología |

### 1.3.2. Facultad de Educación y Psicología

1.3.2.1. Datos asociados al centro

| TIPOS DE ENSEÑANZA QUE SE IMPARTEN EN EL CENTRO | | |
|---|---|---|
| **PRESENCIAL** | **SEMIPRESENCIAL** | **VIRTUAL** |
| Sí | No | No |
| **PLAZAS DE NUEVO INGRESO OFERTADAS** | | |
| **PRIMER AÑO IMPLANTACIÓN** | **SEGUNDO AÑO IMPLANTACIÓN** | **TERCER AÑO IMPLANTACIÓN** |
| 160 | 170 | 170 |
| **CUARTO AÑO IMPLANTACIÓN** | **TIEMPO COMPLETO** | |
| 170 | **ECTS MATRÍCULA MÍNIMA** | **ECTS MATRÍCULA MÁXIMA** |
| **PRIMER AÑO** | 60.0 | 60.0 |
| **RESTO DE AÑOS** | 60.0 | 75.0 |
| | **TIEMPO PARCIAL** | |
| | **ECTS MATRÍCULA MÍNIMA** | **ECTS MATRÍCULA MÁXIMA** |
| **PRIMER AÑO** | 30.0 | 59.0 |
| **RESTO DE AÑOS** | 24.0 | 59.0 |
| **NORMAS DE PERMANENCIA** | | |
| http://www.udg.edu/tabid/13309/Default.aspx | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| Sí | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | Sí |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| Sí | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

## 2. JUSTIFICACIÓN, ADECUACIÓN DE LA PROPUESTA Y PROCEDIMIENTOS

Ver Apartado 2: Anexo 1.

## 3. COMPETENCIAS

| 3.1 COMPETENCIAS BÁSICAS Y GENERALES |
|---|
| **BÁSICAS** |
| CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio |
| CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio |
| CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética |
| CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado |
| CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía |
| **GENERALES** |
| 3a - Dominar la expresión y la comprensión oral y escrita con corrección en las lenguas oficiales, el inglés y, optativamente, en otras lenguas. |
| 5b - Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes. |
| 6c - Asumir que el ejercicio de la función docente tiene que ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida y por lo tanto, poseer preparación para la formación continua y para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía. |
| 7a - Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. |
| 7b - Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa. |
| 8 - Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas. |
| 9 - Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible, basado en los derechos humanos, la igualdad de género, el pacifismo y la justicia social. |
| 10a - Reflexionar sobre las prácticas del aula para innovar y mejorar la labor docente. |
| 10b - Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes. |
| 12b - Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos. |
| 13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad. |
| **3.2 COMPETENCIAS TRANSVERSALES** |
| No existen datos |
| **3.3 COMPETENCIAS ESPECÍFICAS** |
| 1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos. |
| 2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro. |
| 3b - Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos relacionados con los contenidos del currículum escolar. |
| 3c - Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. |
| 3d - Identificar posibles disfunciones en el proceso de adquisición de los diversos idiomas y velar por su adecuada evolución en colaboración con otros profesionales. |
| 4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana. |
| 5a - Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| 6a - Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. |
| 6b - Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. |
| 11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural. |
| 12a - Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. |
| 12c - Intervenir en la organización de los centros de Educación Infantil y Primaria y en la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento, con el fin de implicarse en las tareas globales y mejorar la calidad de la gestión. |

# 4. ACCESO Y ADMISIÓN DE ESTUDIANTES

## 4.1 SISTEMAS DE INFORMACIÓN PREVIO

Ver Apartado 4: Anexo 1.

## 4.2 REQUISITOS DE ACCESO Y CRITERIOS DE ADMISIÓN

Para acceder a los grados de maestro en educación infantil y primaria se deberá superar una prueba de aptitud personal ( PAP ), coordinada por el Consejo Interuniversitario de Cataluña, el objetivo de dicha prueba será valorar los conocimientos, las habilidades y las competencias que se consideran imprescindibles para poder desarrollar con éxito las actividades formativas del plan de estudios. Cuando proceda, los estudiantes deberán haber superado también las Pruebas de acceso a la universidad (PAU).

La PAP se establecerá de acuerdo con los criterios que fije la Junta del Consejo Interuniversitario de Cataluña . La universidad encargará la coordinación de esta PAP a las oficinas de la Secretaría del Consejo Interuniversitario de Cataluña ( CIC ) , responsables de las pruebas de acceso a la universidad (PAU).

Anualmente se publicará el calendario y las condiciones para la preinscripción y realización de las pruebas, una descripción detallada de su contenido y los criterios de evaluación de las mismas, teniendo en cuenta organizarlas de manera que se garantice el pleno respeto a los principios de igualdad, mérito y capacidad .

## 4.3 APOYO A ESTUDIANTES

*Procedimientos de acogida, orientación y apoyo a los estudiantes*:

El objetivo de los procedimientos de acogida es facilitar la incorporación de los nuevos estudiantes a la Universidad en general y a la titulación en particular. Los procedimientos de acogida para los estudiantes de nuevo acceso son los siguientes.

*Bienvenida y sesión informativa*:

Los responsables de la sesión de bienvenida de los nuevos estudiantes serán el decano de la Facultad y el coordinador de estudios.

El contenido de esta sesión incluirá explicaciones sobre:

- Ubicación física de los estudios dentro de la Universidad (aulas, laboratorios, etc.).
- Objetivos formativos de la titulación.
- Estructuración de los estudios.
- Importancia del aprendizaje autónomo.
- Importancia de los resultados del estudio (notas) para estudios posteriores o acceso a becas, plazas de residencia, etc.
- Servicios de la Universidad: biblioteca, sala de ordenadores, correo electrónico, Internet, intranet y toda la red informática a disposición de los estudiantes para que la utilicen con finalidades exclusivamente académicas.
- Presentación con más detalle de lo que el estudiante puede encontrar en la intranet docente de la UdG: *La Meva UdG*.

*Dossier informativo para los estudiantes de nuevo acceso*:

En la sesión de bienvenida, se entregará un dossier informativo que contendrá:

- Información general de la Facultad (responsables y direcciones de secretaría académica de la Facultad, coordinación de estudios, sección informática, conserjería, biblioteca, delegación de estudiantes, servicio de fotocopias, Servicio de Lenguas Modernas, planos de la Facultad, etc.).
- Información sobre el sistema de gobierno de la Universidad de Girona (organigrama universitario, comisiones con representación de los estudiantes en la Universidad y en la Facultad, etc.).
- Información académica (Plan de Estudios, calendario académico, estructura y horarios de las unidades de aprendizaje por objetivos, fechas y metodología de las evaluaciones, etc.).
- Información de los recursos tecnológicos a disposición de los estudiantes de la UdG (Web institucional, La Meva UdG, intranet docente, catálogo de servicios informáticos, correo electrónico, etc.).



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

- Guía para la adaptación de la UdG al espacio europeo de educación superior. Cuaderno 3:¿Vuestro papel, estudiantes¿.
- etc.

Organización de sesiones informativas específicas **:**

Paralelamente, y durante las primeras semanas del curso, los alumnos podrán asistir a las sesiones informativas específicas sobre los recursos que la UdG pone a su alcance, como por ejemplo:

- Funcionamiento y recursos de la biblioteca (responsable: PAS de la biblioteca).
- Funcionamiento y recursos informáticos (responsable: PAS de la sección de informática).
- Vida universitaria, participación en actividades, etc.
- Cooperación y voluntariado.

Tutoría: Plan de Acción Tutorial

Para el diseño y desarrollo de posibles acciones o planes de acción tutorial, el profesorado podrá contar con el apoyo del Equipo de Apoyo a la Docencia de la UdG. El tutor tiene que velar por la integración de los alumnos en el centro y llevar a cabo las funciones de supervisión y guía de la globalidad de los estudios. En la estructura del Plan de Estudios (capítulo 5) se especifica el Plan de Acción Tutorial para los estudiantes de ambos grados de Maestra/o (Educación Infantil y Educación Primaria).

Consulta del expediente académico del alumno

Los estudiantes podrán consultar su expediente académico en red con información sobre las unidades de aprendizaje que están cursando y su currículum, con un resumen gráfico de los créditos superados y pendientes, clasificados por tipos de créditos en la titulación, y de las calificaciones provisionales y definitivas.

## 4.4 SISTEMA DE TRANSFERENCIA Y RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS

**Reconocimiento de Créditos Cursados en Enseñanzas Superiores Oficiales no Universitarias**

| MÍNIMO | MÁXIMO |
|---|---|
| 0 | 0 |

**Reconocimiento de Créditos Cursados en Títulos Propios**

| MÍNIMO | MÁXIMO |
|---|---|
| 0 | 0 |

**Adjuntar Título Propio**

Ver Apartado 4: Anexo 2.

**Reconocimiento de Créditos Cursados por Acreditación de Experiencia Laboral y Profesional**

| MÍNIMO | MÁXIMO |
|---|---|
| 0 | 0 |

Sistema previsto para la transferencia y el reconocimiento de créditos:

De acuerdo con lo que establecen los artículos 6 y 13 del Real Decreto 1393/2007, por el que se establece la ordenación de las enseñanzas universitarias oficiales, se procederá a la transferencia de los créditos obtenidos en enseñanzas oficiales universitarias cursados previamente siempre que no hayan conducido a la obtención de un título oficial y al reconocimiento de los obtenidos en materias de formación básica de la misma rama de conocimiento, atendiendo, sin embargo, a lo que pueda establecer el Gobierno sobre condiciones de los planes de estudios que conduzcan a títulos que habiliten para el ejercicio de actividades profesionales y sobre las necesidades formativas de los estudiantes.

También podrán ser objeto de reconocimiento los créditos obtenidos en enseñanzas universitarias oficiales que acrediten la consecución de competencias y conocimientos asociados a materias del Plan de Estudios, con la condición de que los reconocimientos sólo pueden aplicarse a las asignaturas o módulos definidos en el Plan de Estudios, y no a partes de estos.



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

En todos los casos de reconocimiento de créditos procedentes de enseñanzas universitarias oficiales habrá que trasladar la calificación que corresponda, ponderándola si hace falta. El procedimiento para el reconocimiento de créditos se iniciará de oficio teniendo en cuenta los expedientes académicos previos de los estudiantes que acceden a la titulación. La identificación de la existencia de expedientes académicos previos la garantiza el sistema de preinscripción y asignación de plazas establecido para las universidades públicas en Catalunya.

En virtud de lo que establece el artículo 12.9 del Real Decreto 1393/2007, los estudiantes podrán obtener hasta seis créditos de reconocimiento académico por la participación en actividades culturales, deportivas, de representación estudiantil, solidarias y de cooperación que la Universidad de Girona identificará para cada curso académico.

Los estudiantes que no lleven a cabo actividades que les permitan el reconocimiento académico mencionado podrán obtener los créditos requeridos para la finalización de los estudios cursando más créditos optativos.

A los estudiantes también se les podrán reconocer créditos correspondientes a asignaturas cursadas en programas de movilidad. Será posible el reconocimiento de asignaturas con contenidos no coincidentes con las asignaturas optativas previstas siempre que el convenio que regule la actuación así lo explicite.

**4.5 CURSO DE ADAPTACIÓN PARA TITULADOS**



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

## 5. PLANIFICACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

| 5.1 DESCRIPCIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS |
|---|
| Ver Apartado 5: Anexo 1. |
| **5.2 ACTIVIDADES FORMATIVAS** |
| Análisis/Estudio de casos |
| Clases expositivas |
| Clases prácticas |
| Conferencias, mesas redondas de expertos, etc |
| Exposiciones y comunicaciones |
| Lectura/comentario de textos |
| Resolución de ejercicios |
| Seminarios |
| Trabajo autónomo |
| Trabajo final de Grado |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis |
| Tutorías individuales y en grupo |
| Visionado/audición de documentos |
| Observación en la escuela |
| Clases participativas |
| Actividades prácticas propuestas |
| Prácticas externas |
| Conversaciones y debates en pequeño grupo, reflexiones orales y escritas |
| **5.3 METODOLOGÍAS DOCENTES** |
| Clases expositivas |
| Conferencias, mesas redondas de expertos, etc |
| Exposiciones y comunicaciones |
| Visionado/audición de documentos |
| Clases participativas |
| Lectura/comentario de textos |
| Clases prácticas |
| Tutorias individuales o en grupo |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis |
| Análisis/Estudio de casos |
| Conversaciones y debates en pequeño grupo, reflexiones orales y escritas |
| Seminarios |
| Portafolios |
| Trabajo en equipo |
| Exposición de los/las estudiantes |
| Talleres |
| Programaciones didácticas |
| Creación de materiales y recursos |
| Diseño de proyectos |
| Trabajo por proyectos interdisciplinarios |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| Observación guiada de centros educativos |
| Aprendizaje reflexivo |
| Simulaciones |
| Resolución de ejercicios |
| Aprendizaje basado en problemas |
| Trabajo de campo |
| Trabajo en laboratorio |
| Observación y autoobservación de la práctica docente |
| Diseño y aplicación de materiales |
| Pruebas formativas |
| Actividades prácticas propuestas |
| Elaboración de una programación y/o unidad didáctica |
| Puesta en práctica y valoración del proceso y de los resultados |
| Trabajo final de Grado |
| **5.4 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** |
| Evaluación continuada |
| Trabajos en grupo y/o individuales |
| Prueba de evaluación |
| **5.5 NIVEL 1: SOCIEDAD, FAMILIA Y ESCUELA** |
| **5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1** |
| **NIVEL 2: Sociedad, familia y escuela. Sociología** |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** |

| **CARÁCTER** | **RAMA** | **MATERIA** |
|---|---|---|
| Básica | Ciencias Sociales y Jurídicas | Sociología |
| **ECTS NIVEL2** | 6 | |

| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
|---|---|---|
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| 6 | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |

| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
|---|---|---|
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | Sí |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |

| |
|---|
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** |
| Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible. |
| Conocer la evolución histórica de la familia, los diferentes tipos de familias, de estilos de vida y educación en el contexto familiar. |
| Valorar la relación personal con cada alumno y su familia como factor de calidad de la educación. |
| Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social |
| Comprender el entorno social y las relaciones sociales en las estrategias educativas y disciplinarias de la escuela. |
| Relacionar la educación con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad. |
| Reconocer la mutua influencia entre ciencia, sociedad y desarrollo tecnológico, así como las conductas ciudadanas pertinentes, para procurar un futuro sostenible |
| Fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa basada en los derechos humanos y en los valores de sostenibilidad |
| Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos |
| Identificar las actuaciones del ámbito disciplinario propio que tienen incidencia en las personas y/o el medio |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

Educación y sociedad: Cambios en las relaciones de género e intergeneracionales.
Multiculturalidad e interculturalidad.
Impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas. Discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.
Evolución histórica de la familia
Entorno y escuela
Familia y comunidad
Evolución histórica de la escuela
Función tutorial
Culturas, folklore y tradiciones.

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

6c - Asumir que el ejercicio de la función docente tiene que ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida y por lo tanto, poseer preparación para la formación continua y para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

7a - Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social.

8 - Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas.

13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

6a - Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento.

11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.

12a - Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales.

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Clases expositivas | 25 | 100 |
| Clases prácticas | 20 | 100 |
| Exposiciones y comunicaciones | 5 | 100 |
| Seminarios | 5 | 100 |
| Trabajo autónomo | 60 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 35 | 25 |

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**

Clases expositivas

Conferencias, mesas redondas de expertos, etc

Exposiciones y comunicaciones

Visionado/audición de documentos



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| Clases participativas | | |
| Lectura/comentario de textos | | |
| Clases prácticas | | |
| Tutorias individuales o en grupo | | |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | | |
| Análisis/Estudio de casos | | |
| Conversaciones y debates en pequeño grupo, reflexiones orales y escritas | | |
| Seminarios | | |
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 20.0 | 50.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 20.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 30.0 | 60.0 |
| **NIVEL 2: Sociedad, familia y escuela. Teorías e instituciones** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | **RAMA** | **MATERIA** |
| Básica | Ciencias Sociales y Jurídicas | Sociología |
| **ECTS NIVEL2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | 3 | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | Sí |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |

| |
|---|
| Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües |
| Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible. |
| Conocer la evolución histórica de la familia, los diferentes tipos de familias, de estilos de vida y educación en el contexto familiar. |
| Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social |
| Comprender el entorno social y las relaciones sociales en las estrategias educativas y disciplinarias de la escuela. |
| Relacionar la educación con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad. |
| Reconocer la mutua influencia entre ciencia, sociedad y desarrollo tecnológico, así como las conductas ciudadanas pertinentes, para procurar un futuro sostenible |
| Fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa basada en los derechos humanos y en los valores de sostenibilidad |
| Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos |
| Analizar e interpretar los cambios introducidos por la sociedad de la información, los procesos migratorios y la globalización en relación con la educación |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

Conceptos básicos de Sociología
Educación y sociedad
Sistema educativo español y europeo
Impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales
El sistema educativo como subsistema social
Análisis crítico de la realidad
Cambios en las relaciones de género e intergeneracionales
Multiculturalidad e interculturalidad
Evolución histórica de la familia
Escuela, familia y comunidad
Evolución histórica de la escuela
La evolución del concepto de educación a lo largo de los siglos XX y XXI
Teorías e instituciones contemporáneas de la educación

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

6c - Asumir que el ejercicio de la función docente tiene que ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida y por lo tanto, poseer preparación para la formación continua y para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

7a - Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social.

8 - Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas.

13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

6a - Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento.

11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.

12a - Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales.

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Clases expositivas | 12 | 100 |
| Clases prácticas | 8 | 100 |
| Exposiciones y comunicaciones | 2 | 100 |
| Seminarios | 3 | 100 |
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 20 | 25 |

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**

Clases expositivas
Conferencias, mesas redondas de expertos, etc
Exposiciones y comunicaciones
Visionado/audición de documentos
Clases participativas
Lectura/comentario de textos
Clases prácticas
Tutorias individuales o en grupo
Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| Análisis/Estudio de casos | | |
| Conversaciones y debates en pequeño grupo, reflexiones orales y escritas | | |
| Seminarios | | |
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 20.0 | 50.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 20.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 30.0 | 60.0 |
| **NIVEL 2: Sociedad, familia y escuela. Tecnologías** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | **RAMA** | **MATERIA** |
| Básica | Ciencias Sociales y Jurídicas | Sociología |
| **ECTS NIVEL2** | 6 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | 6 | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | Sí |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |
| Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües | | |
| Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible. | | |
| Seleccionar y utilizar las tecnologías de la información y la comunicación | | |
| Conocer la evolución histórica de la familia, los diferentes tipos de familias, de estilos de vida y educación en el contexto familiar. | | |
| Conocer y saber ejercer las funciones de tutor y orientador en relación con la educación familiar. | | |
| Valorar la relación personal con cada alumno y su familia como factor de calidad de la educación. | | |
| Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social | | |
| Comprender el entorno social y las relaciones sociales en las estrategias educativas y disciplinarias de la escuela. | | |
| Relacionar la educación con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad. | | |
| Reconocer la mutua influencia entre ciencia, sociedad y desarrollo tecnológico, así como las conductas ciudadanas pertinentes, para procurar un futuro sostenible | | |
| Fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa basada en los derechos humanos y en los valores de sostenibilidad | | |
| Identificar las actuaciones del ámbito disciplinario propio que tienen incidencia en las personas y/o el medio | | |
| **5.5.1.3 CONTENIDOS** | | |
| Tecnología y educación | | |
| Impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas. Discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.<br>Entorno y escuela<br>Familia y comunidad<br>La evolución histórica de la educación a lo largo del siglo XX y XXI. | | |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

Función tutorial
Culturas, folklore y tradiciones.

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

6c - Asumir que el ejercicio de la función docente tiene que ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida y por lo tanto, poseer preparación para la formación continua y para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

7a - Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social.

8 - Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas.

13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

6a - Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento.

11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.

12a - Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales.

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Clases expositivas | 25 | 100 |
| Clases prácticas | 20 | 100 |
| Exposiciones y comunicaciones | 5 | 100 |
| Seminarios | 5 | 100 |
| Trabajo autónomo | 60 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 35 | 25 |

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**

Clases expositivas

Conferencias, mesas redondas de expertos, etc

Exposiciones y comunicaciones

Visionado/audición de documentos

Clases participativas

Lectura/comentario de textos

Clases prácticas

Tutorias individuales o en grupo

Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis

Análisis/Estudio de casos

Conversaciones y debates en pequeño grupo, reflexiones orales y escritas

Seminarios

**5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN**

| SISTEMA DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN MÍNIMA | PONDERACIÓN MÁXIMA |
|---|---|---|
| Evaluación continuada | 20.0 | 50.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 20.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 30.0 | 60.0 |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| 5.5 NIVEL 1: CIENCIA, SALUD Y SOSTENIBILIDAD | | |
|---|---|---|
| **5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1** | | |
| **NIVEL 2: Ciencia, salud y sostenibilidad** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | **RAMA** | **MATERIA** |
| Básica | Ciencias Sociales y Jurídicas | Educación |
| **ECTS NIVEL2** | 4 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| 4 | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |

| |
|---|
| Comprender los principios básicos y las leyes fundamentales de las ciencias experimentales (Física, Química, Biología y Geología). |
| Conocer la metodología científica y promover el pensamiento científico y la experimentación |
| Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a alumnos con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje |
| Conocer los principios básicos de un desarrollo y comportamiento saludables |
| Valorar las ciencias como un hecho cultural |
| Reconocer la mutua influencia entre ciencia, sociedad y desarrollo tecnológico, así como las conductas ciudadanas pertinentes, para procurar un futuro sostenible |
| Identificar las implicaciones ecológicas, económicas y humanas de las propuestas y actuaciones en el ámbito del propio campo de conocimiento |
| Elaborar, con la ayuda de una guía externa, y de forma autónoma, diversas propuestas de actuación que puedan dar respuesta a la sostenibilidad ecológica, económica y humana, dentro de los campos de conocimiento y actuación propios |
| Promover reflexiones que favorezcan un avance en la mejora de la sostenibilidad ecológica, económica y humana, en las propuestas de actuación que se planteen desde el propio campo de investigación y/o ámbito laboral |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

El pensamiento científico
Desarrollo humano y comportamiento saludables
Ciencia, sociedad, desarrollo tecnológico y sostenibilidad
Educación para la sostenibilidad

| |
|---|
| Currículum y educación para la sostenibilidad |

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

8 - Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas.

9 - Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible, basado en los derechos humanos, la igualdad de género, el pacifismo y la justicia social.

13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad.



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| 5.5.1.5.2 TRANSVERSALES |
|---|
| No existen datos |
| **5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS** |
| 1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos. |
| 2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro. |
| 3d - Identificar posibles disfunciones en el proceso de adquisición de los diversos idiomas y velar por su adecuada evolución en colaboración con otros profesionales. |
| 4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana. |
| 11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural. |

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Clases expositivas | 10 | 100 |
| Clases prácticas | 10 | 100 |
| Conferencias, mesas redondas de expertos, etc | 2 | 100 |
| Lectura/comentario de textos | 9 | 100 |
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | 30 | 25 |
| Conversaciones y debates en pequeño grupo, reflexiones orales y escritas | 9 | 100 |

| 5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES |
|---|
| Clases expositivas |
| Conferencias, mesas redondas de expertos, etc |
| Exposiciones y comunicaciones |
| Visionado/audición de documentos |
| Clases participativas |
| Lectura/comentario de textos |
| Clases prácticas |
| Tutorias individuales o en grupo |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis |
| Análisis/Estudio de casos |
| Conversaciones y debates en pequeño grupo, reflexiones orales y escritas |
| Seminarios |

**5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN**

| SISTEMA DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN MÍNIMA | PONDERACIÓN MÁXIMA |
|---|---|---|
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 20.0 | 40.0 |
| Prueba de evaluación | 20.0 | 40.0 |

**NIVEL 2: Sociedad, ciencia y sostenibilidad**

**5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2**

| CARÁCTER | RAMA | MATERIA |
|---|---|---|



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| Básica | Ciencias Sociales y Jurídicas | Educación |
| **ECTS NIVEL2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | 3 | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |

NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3

**5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

| |
|---|
| Comprender los principios básicos y las leyes fundamentales de las ciencias experimentales (Física, Química, Biología y Geología). |
| Conocer la metodología científica y promover el pensamiento científico y la experimentación |
| Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a alumnos con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje |
| Conocer los principios básicos de un desarrollo y comportamiento saludables |
| Valorar las ciencias como un hecho cultural |
| Reconocer la mutua influencia entre ciencia, sociedad y desarrollo tecnológico, así como las conductas ciudadanas pertinentes, para procurar un futuro sostenible |
| Identificar las implicaciones ecológicas, económicas y humanas de las propuestas y actuaciones en el ámbito del propio campo de conocimiento |
| Elaborar, con la ayuda de una guía externa, y de forma autónoma, diversas propuestas de actuación que puedan dar respuesta a la sostenibilidad ecológica, económica y humana, dentro de los campos de conocimiento y actuación propios |
| Promover reflexiones que favorezcan un avance en la mejora de la sostenibilidad ecológica, económica y humana, en las propuestas de actuación que se planteen desde el propio campo de investigación y/o ámbito laboral |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

El pensamiento científico
Desarrollo humano y comportamiento saludables
Ciencia, sociedad, desarrollo tecnológico y sostenibilidad
Educación para la sostenibilidad

Currículum y educación para la sostenibilidad

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

8 - Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas.

9 - Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible, basado en los derechos humanos, la igualdad de género, el pacifismo y la justicia social.

13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| 2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro. |
| 3d - Identificar posibles disfunciones en el proceso de adquisición de los diversos idiomas y velar por su adecuada evolución en colaboración con otros profesionales. |
| 4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana. |
| 11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural. |

| **5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS** | | |
|---|---|---|
| **ACTIVIDAD FORMATIVA** | **HORAS** | **PRESENCIALIDAD** |
| Clases expositivas | 10 | 100 |
| Clases prácticas | 8 | 100 |
| Conferencias, mesas redondas de expertos, etc | 2 | 100 |
| Lectura/comentario de textos | 6 | 100 |
| Trabajo autónomo | 23 | 0 |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | 20 | 25 |
| Conversaciones y debates en pequeño grupo, reflexiones orales y escritas | 6 | 100 |

| **5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES** |
|---|
| Clases expositivas |
| Conferencias, mesas redondas de expertos, etc |
| Exposiciones y comunicaciones |
| Visionado/audición de documentos |
| Clases participativas |
| Lectura/comentario de textos |
| Clases prácticas |
| Tutorias individuales o en grupo |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis |
| Análisis/Estudio de casos |
| Conversaciones y debates en pequeño grupo, reflexiones orales y escritas |
| Seminarios |

| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
|---|---|---|
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 20.0 | 40.0 |
| Prueba de evaluación | 20.0 | 40.0 |

| **NIVEL 2: Salud y expresión corporal para maestros/as** | | |
|---|---|---|
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | **RAMA** | **MATERIA** |
| Básica | Ciencias Sociales y Jurídicas | Educación |
| **ECTS NIVEL2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| 3 | | |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |
|---|---|---|
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |

| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
|---|---|---|
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |

NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3

**5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

| |
|---|
| Comprender los principios básicos y las leyes fundamentales de las ciencias experimentales (Física, Química, Biología y Geología). |
| Conocer la metodología científica y promover el pensamiento científico y la experimentación |
| Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a alumnos con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje |
| Conocer los principios básicos de un desarrollo y comportamiento saludables |
| Valorar las ciencias como un hecho cultural |
| Reconocer la mutua influencia entre ciencia, sociedad y desarrollo tecnológico, así como las conductas ciudadanas pertinentes, para procurar un futuro sostenible |
| Identificar las implicaciones ecológicas, económicas y humanas de las propuestas y actuaciones en el ámbito del propio campo de conocimiento |
| Elaborar, con la ayuda de una guía externa, y de forma autónoma, diversas propuestas de actuación que puedan dar respuesta a la sostenibilidad ecológica, económica y humana, dentro de los campos de conocimiento y actuación propios |
| Promover reflexiones que favorezcan un avance en la mejora de la sostenibilidad ecológica, económica y humana, en las propuestas de actuación que se planteen desde el propio campo de investigación y/o ámbito laboral |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

El pensamiento científico
Desarrollo humano y comportamiento saludables
Ciencia, sociedad, desarrollo tecnológico y sostenibilidad
Educación para la sostenibilidad

Currículum y educación para la sostenibilidad

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

8 - Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas.

9 - Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible, basado en los derechos humanos, la igualdad de género, el pacifismo y la justicia social.

13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.

2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

3d - Identificar posibles disfunciones en el proceso de adquisición de los diversos idiomas y velar por su adecuada evolución en colaboración con otros profesionales.



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| 4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana. | | |
| 11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural. | | |
| **5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS** | | |
| **ACTIVIDAD FORMATIVA** | **HORAS** | **PRESENCIALIDAD** |
| Clases expositivas | 1 | 100 |
| Clases prácticas | 8 | 100 |
| Conferencias, mesas redondas de expertos, etc | 2 | 100 |
| Lectura/comentario de textos | 6 | 100 |
| Trabajo autónomo | 23 | 0 |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | 20 | 25 |
| Conversaciones y debates en pequeño grupo, reflexiones orales y escritas | 6 | 100 |
| **5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES** | | |
| Clases expositivas | | |
| Conferencias, mesas redondas de expertos, etc | | |
| Exposiciones y comunicaciones | | |
| Visionado/audición de documentos | | |
| Clases participativas | | |
| Lectura/comentario de textos | | |
| Clases prácticas | | |
| Tutorias individuales o en grupo | | |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | | |
| Análisis/Estudio de casos | | |
| Conversaciones y debates en pequeño grupo, reflexiones orales y escritas | | |
| Seminarios | | |
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 20.0 | 40.0 |
| Prueba de evaluación | 20.0 | 40.0 |
| **5.5 NIVEL 1: APRENDIZAJE Y DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD** | | |
| **5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1** | | |
| **NIVEL 2: Aprendizaje y desarrollo de la personalidad** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | **RAMA** | **MATERIA** |
| Básica | Ciencias Sociales y Jurídicas | Psicología |
| **ECTS NIVEL2** | 10 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| 5 | 5 | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
|---|---|---|
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |
| Conocer las propuestas y desarrollos actuales basados en el aprendizaje de competencias. | | |
| Analizar y comprender los procesos educativos en el aula y fuera de ella relativos al periodo de 6 a 12 años | | |
| Conocer los desarrollos de la psicología evolutiva de la infancia | | |
| Comunicarse oralmente sobre temas de su especialidad de forma original y creativa, adaptándose al auditorio o a los destinatarios (audiencias expertas y no expertas) y utilizando los soportes y/o recursos que aumentan la eficacia de las producciones orales | | |
| Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a alumnos con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje | | |
| Identificar dificultades de aprendizaje, disfunciones cognitivas y las relacionadas con la atención | | |
| Comprender los procesos de aprendizaje relativos al periodo de 6 a 12 años en el contexto familiar, social y escolar | | |
| Dominar los conocimientos necesarios para comprender el desarrollo de la personalidad de estos alumnos e identificar disfunciones | | |
| Conocer las características de estos alumnos, así como las características de sus contextos motivacionales y sociales | | |
| | | |
| **5.5.1.3 CONTENIDOS** | | |
| Educación, aprendizaje y desarrollo psicológico.<br>El desarrollo cognitivo, lingüístico, psicomotor, social y afectivo en la etapa de la Educación Primaria.<br>Los procesos de enseñanza y aprendizaje en el aula. El proceso de construcción del conocimiento en la escuela. Los componentes cognitivos, relacionales y afectivos en el aprendizaje escolar.<br>La interacción entre alumnos y aprendizaje escolar.<br>Los procesos de enseñanza y aprendizaje en la etapa de Educación Primaria y la atención a la diversidad.<br>Contextos de desarrollo, escenarios educativos y práctica educativa. Las prácticas educativas como contextos de desarrollo. La continuidad entre contextos de desarrollo | | |
| **5.5.1.4 OBSERVACIONES** | | |
| | | |
| **5.5.1.5 COMPETENCIAS** | | |
| **5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES** | | |
| 3a - Dominar la expresión y la comprensión oral y escrita con corrección en las lenguas oficiales, el inglés y, optativamente, en otras lenguas. | | |
| **5.5.1.5.2 TRANSVERSALES** | | |
| No existen datos | | |
| **5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS** | | |
| 1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos. | | |
| 2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro. | | |
| 4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana. | | |
| 6b - Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. | | |
| **5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS** | | |
| **ACTIVIDAD FORMATIVA** | **HORAS** | **PRESENCIALIDAD** |
| Análisis/Estudio de casos | 7.5 | 100 |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| Clases expositivas | 35 | 100 |
| Clases prácticas | 7.5 | 100 |
| Trabajo autónomo | 100 | 0 |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | 90 | 25 |
| Visionado/audición de documentos | 5 | 100 |
| **5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES** | | |
| Clases expositivas | | |
| Conferencias, mesas redondas de expertos, etc | | |
| Exposiciones y comunicaciones | | |
| Visionado/audición de documentos | | |
| Clases participativas | | |
| Lectura/comentario de textos | | |
| Clases prácticas | | |
| Tutorias individuales o en grupo | | |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | | |
| Análisis/Estudio de casos | | |
| Conversaciones y debates en pequeño grupo, reflexiones orales y escritas | | |
| Seminarios | | |
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 50.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 20.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 30.0 | 60.0 |
| **5.5 NIVEL 1: LENGUAS Y COMPETENCIAS COMUNICATIVAS** | | |
| **5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1** | | |
| **NIVEL 2: Inglés para usos académicos y profesionales** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | **RAMA** | **MATERIA** |
| Básica | Ciencias Sociales y Jurídicas | Comunicación |
| **ECTS NIVEL2** | 5 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| 5 | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| Sí | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | Sí |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| ITALIANO | OTRAS |
|---|---|
| No | No |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | |

**5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

¿ Conocer y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y a la escritura.

¿ Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escrita.

¿ Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal

¿ Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación

¿ Comunicarse oralmente sobre temas d

¿ Conocer y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y a la escritura.

¿ Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escrita.

¿ Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal

¿ Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación

¿ Comunicarse oralmente sobre temas de su especialidad de forma original y creativa, adaptándose al auditorio o a los destinatarios (audiencias expertas y no expertas) y utilizando los soportes y/o recursos que hacen más eficaces las producciones orales

¿ Leer comprensivamente y escribir textos del propio ámbito de conocimiento en lengua inglesa

¿ Participar en actividades orales sobre el propio ámbito de conocimiento en lengua inglesa.

¿ Fomentar experiencias de iniciación a las tecnologías de la información y la comunicación.

¿ Seleccionar y utilizar las tecnologías de la información y la comunicación más adecuadas a los objetivos que se persigan (personales y profesionales).

¿ Usar diferentes lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional

e su especialidad de forma original y creativa, adaptándose al auditorio o a los destinatarios (audiencias expertas y no expertas) y utilizando los soportes y/o recursos que hacen más eficaces las producciones orales

¿ Leer comprensivamente y escribir textos del propio ámbito de conocimiento en lengua inglesa

¿ Participar en actividades orales sobre el propio ámbito de conocimiento en lengua inglesa.

¿ Fomentar experiencias de iniciación a las tecnologías de la información y la comunicación.

¿ Seleccionar y utilizar las tecnologías de la información y la comunicación más adecuadas a los objetivos que se persigan (personales y profesionales).

¿ Usar diferentes lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

Búsqueda, selección y uso de información en las fuentes adecuadas
Técnicas de argumentación e interpretación.
Expresión oral. Hablar en público.
Expresión escrita. Registros y tipologías textuales.
Producción de textos con diferentes lenguajes y lenguas.
Tecnologías de la información y la comunicación
Lengua extranjera a nivel comunicativo y de uso: inglés o francés

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

8 - Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

3d - Identificar posibles disfunciones en el proceso de adquisición de los diversos idiomas y velar por su adecuada evolución en colaboración con otros profesionales.

11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Clases expositivas | 6 | 100 |
| Clases prácticas | 15 | 100 |
| Conferencias, mesas redondas de expertos, etc | 3 | 100 |
| Exposiciones y comunicaciones | 3 | 100 |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| Lectura/comentario de textos | 5 | 100 |
| Trabajo autónomo | 50 | 0 |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | 43 | 25 |
| **5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES** | | |
| Clases expositivas | | |
| Conferencias, mesas redondas de expertos, etc | | |
| Exposiciones y comunicaciones | | |
| Visionado/audición de documentos | | |
| Clases participativas | | |
| Lectura/comentario de textos | | |
| Clases prácticas | | |
| Tutorias individuales o en grupo | | |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | | |
| Análisis/Estudio de casos | | |
| Conversaciones y debates en pequeño grupo, reflexiones orales y escritas | | |
| Seminarios | | |
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 50.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 20.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 30.0 | 60.0 |
| **NIVEL 2: Catalán y castellano para usos acadèmicos y profesionales** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | **RAMA** | **MATERIA** |
| Básica | Ciencias Sociales y Jurídicas | Comunicación |
| **ECTS NIVEL2** | 5 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| 5 | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| Sí | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | Sí |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| ¿ Conocer y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y a la escritura. |
| ¿ Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escrita. |
| ¿ Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal |
| ¿ Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación |
| ¿ Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la Comunidad Autónoma correspondiente |
| ¿ Recopilar y seleccionar información de manera eficaz y crítica |
| ¿ Comunicarse oralmente sobre temas de su especialidad de forma original y creativa, adaptándose al auditorio o a los destinatarios (audiencias expertas y no expertas) y utilizando los soportes y/o recursos que hacen más eficaces las producciones orales |
| ¿ Fomentar experiencias de iniciación a las tecnologías de la información y la comunicación. |
| ¿ Seleccionar y utilizar las tecnologías de la información y la comunicación más adecuadas a los objetivos que se persigan (personales y profesionales). |
| ¿ Recopilar y seleccionar de modo autónomo las fuentes y la información relevante que permitan desarrollar una investigación original que aporte conocimiento nuevo en el propio ámbito de conocimiento |
| ¿ Usar diferentes lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional |
| ¿ Dominar el propio lenguaje no verbal como medio de comunicación y relación con los demás. |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

Búsqueda, selección y uso de información en las fuentes adecuadas
Literacidad crítica. Interpretación y análisis crítica del discurso y del texto.
Técnicas de argumentación e interpretación.
Los lenguajes científicos en el ámbito académico (datos estadísticos, tablas y gráficos, registro lingüístico).
Expresión oral. Hablar en público.
Expresión escrita. Registros y tipologías textuales.
Producción de textos con diferentes lenguajes y lenguas.
Tecnologías de la información y la comunicación

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

8 - Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

3d - Identificar posibles disfunciones en el proceso de adquisición de los diversos idiomas y velar por su adecuada evolución en colaboración con otros profesionales.

11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Clases expositivas | 6 | 100 |
| Clases prácticas | 15 | 100 |
| Conferencias, mesas redondas de expertos, etc | 3 | 100 |
| Exposiciones y comunicaciones | 3 | 100 |
| Lectura/comentario de textos | 5 | 100 |
| Trabajo autónomo | 50 | 0 |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | 43 | 25 |

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**

Clases expositivas

Conferencias, mesas redondas de expertos, etc

Exposiciones y comunicaciones

Visionado/audición de documentos

Clases participativas



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| Lectura/comentario de textos | | |
| Clases prácticas | | |
| Tutorias individuales o en grupo | | |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | | |
| Análisis/Estudio de casos | | |
| Conversaciones y debates en pequeño grupo, reflexiones orales y escritas | | |
| Seminarios | | |
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 50.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 20.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 30.0 | 60.0 |
| **NIVEL 2: Comunicación visual y musical para usos acadèmicos y profesionales** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | **RAMA** | **MATERIA** |
| Básica | Ciencias Sociales y Jurídicas | Comunicación |
| **ECTS NIVEL2** | 5 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | 5 | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| Sí | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | Sí |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |

| |
|---|
| ¿ Promover la sensibilidad relativa a la expresión plástica y a la creación artística. |
| ¿ Seleccionar y elaborar recursos didácticos, teniendo en cuenta criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad. |
| ¿ Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal |
| ¿ Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación |
| ¿ Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la Comunidad Autónoma correspondiente |
| ¿ Recopilar y seleccionar información de manera eficaz y crítica |
| ¿ Comunicarse oralmente sobre temas de su especialidad de forma original y creativa, adaptándose al auditorio o a los destinatarios (audiencias expertas y no expertas) y utilizando los soportes y/o recursos que hacen más eficaces las producciones orales |
| ¿ Fomentar experiencias de iniciación a las tecnologías de la información y la comunicación. |
| ¿ Analizar los lenguajes audiovisuales y sus implicaciones educativas |
| ¿ Seleccionar y utilizar las tecnologías de la información y la comunicación más adecuadas a los objetivos que se persigan (personales y profesionales). |
| ¿ Recopilar y seleccionar de modo autónomo las fuentes y la información relevante que permitan desarrollar una investigación original que aporte conocimiento nuevo en el propio ámbito de conocimiento |
| ¿ Usar diferentes lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

¿ Dominar el propio lenguaje no verbal como medio de comunicación y relación con los demás.

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

Búsqueda, selección y uso de información en las fuentes adecuadas
Los lenguajes científicos en el ámbito académico (datos estadísticos, tablas y gráficos, registro lingüístico).
Lenguaje no verbal.
Expresión escrita. Registros y tipologías textuales.
Producción de textos con diferentes lenguajes y lenguas.
Comunicación audiovisual y diseño
Tecnologías de la información y la comunicación

Retórica visual y currículum oculto

Educación de la voz

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

8 - Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas.

13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

3d - Identificar posibles disfunciones en el proceso de adquisición de los diversos idiomas y velar por su adecuada evolución en colaboración con otros profesionales.

11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Clases expositivas | 6 | 100 |
| Clases prácticas | 15 | 100 |
| Conferencias, mesas redondas de expertos, etc | 3 | 100 |
| Exposiciones y comunicaciones | 3 | 100 |
| Lectura/comentario de textos | 5 | 100 |
| Trabajo autónomo | 50 | 0 |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | 43 | 25 |

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**

Clases expositivas

Conferencias, mesas redondas de expertos, etc

Exposiciones y comunicaciones

Visionado/audición de documentos

Clases participativas

Lectura/comentario de textos

Clases prácticas

Tutorias individuales o en grupo

Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis

Análisis/Estudio de casos



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| Conversaciones y debates en pequeño grupo, reflexiones orales y escritas | | |
| Seminarios | | |
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 50.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 20.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 30.0 | 60.0 |
| **5.5 NIVEL 1: OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA Y ANÁLISIS DE CONTEXTOS** | | |
| **5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1** | | |
| **NIVEL 2: Observación sistemática y análisis de contextos** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | **RAMA** | **MATERIA** |
| Básica | Ciencias Sociales y Jurídicas | Educación |
| **ECTS NIVEL2** | 10 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| 5 | 5 | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |
| Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico. | | |
| Identificar las actuaciones del ámbito disciplinar propio que tienen incidencia en las personas y/o en el medio | | |
| Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad, así como contribuir a la innovación y a la mejora en educación infantil | | |
| Dominar las técnicas de observación y registro | | |
| Abordar análisis de campo mediante metodología observacional utilizando tecnologías de la información, documentación y audiovisuales | | |
| Saber analizar los datos obtenidos, comprender críticamente la realidad y elaborar un informe de conclusiones | | |
| Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación | | |
| Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro | | |
| Seleccionar y utilizar las tecnologías de la información y la comunicación especializadas para los objetivos de investigación perseguidos | | |
| Recoger y seleccionar autónomamente las fuentes y la información relevante que permitan desarrollar una investigación original que aporte nuevo conocimiento en el propio ámbito de conocimiento | | |
| Analizar la práctica docente y las condiciones institucionales que la enmarcan | | |
| Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal | | |
| Analizar críticamente el código deontológico y promover avances en las reflexiones y formulaciones éticas ligadas al ejercicio de la profesión | | |
| Utilizar distintos lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional | | |
| **5.5.1.3 CONTENIDOS** | | |
| Fundamentos de la observación.<br>La metodología observacional como instrumento de investigación en el aula y en la escuela. | | |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

Proceso de la observación sistemática.
La observación como instrumento para la mejora de la práctica educativa.
Técnicas y estrategias de recogida de información: análisis y elaboración.
Técnicas básicas de análisis de los datos obtenidos mediante la tecnología observacional.
Uso de las TIC y los medios audiovisuales como recurso para la observación y el análisis de datos.
Interpretación de los datos y elaboración de informes.
La profesión de maestro o maestra.
Análisis de las principales propuestas pedagógicas contemporáneas

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

6c - Asumir que el ejercicio de la función docente tiene que ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida y por lo tanto, poseer preparación para la formación continua y para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

7b - Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa.

10a - Reflexionar sobre las prácticas del aula para innovar y mejorar la labor docente.

13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

12a - Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales.

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Clases expositivas | 15 | 100 |
| Clases prácticas | 15 | 100 |
| Exposiciones y comunicaciones | 5 | 100 |
| Seminarios | 5 | 100 |
| Trabajo autónomo | 100 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 110 | 25 |

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**

Clases expositivas
Conferencias, mesas redondas de expertos, etc
Exposiciones y comunicaciones
Visionado/audición de documentos
Clases participativas
Lectura/comentario de textos
Clases prácticas
Tutorias individuales o en grupo
Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis
Análisis/Estudio de casos
Conversaciones y debates en pequeño grupo, reflexiones orales y escritas
Seminarios
Portafolios

**5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN**

| SISTEMA DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN MÍNIMA | PONDERACIÓN MÁXIMA |
|---|---|---|
| Evaluación continuada | 30.0 | 50.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 20.0 | 50.0 |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| Prueba de evaluación | 30.0 | 60.0 |
| **5.5 NIVEL 1: PROCESOS Y CONTEXTOS EDUCATIVOS** | | |
| **5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1** | | |
| **NIVEL 2: Procesos y contextos educativos** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Obligatoria | |
| **ECTS NIVEL 2** | 7 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | 4 |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| 3 | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |

| |
|---|
| Desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los alumnos |
| Conocer las propuestas y desarrollos actuales basados en el aprendizaje de competencias |
| Analizar y comprender los procesos educativos en el aula y fuera de ella relativos al periodo de 6 a 12 años. |
| Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y en particular el de enseñanza-aprendizaje mediante el dominio de las técnicas y estrategias necesarias |
| Saber trabajar en equipo con otros profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada alumno, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del periodo |
| Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula |
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad |
| Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a alumnos con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje |
| Identificar dificultades de aprendizaje, disfunciones cognitivas y las relacionadas con la atención |
| Saber informar a otros profesionales especialistas para abordar la colaboración del centro y del maestro en la atención a las necesidades educativas especiales que se planteen |
| Adquirir recursos para favorecer la integración educativa de alumnos con dificultades |
| Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula |
| Abordar y resolver problemas de disciplina |
| Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula y dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima de aula que facilite el aprendizaje y la convivencia |
| Regular los procesos de interacción y comunicación en grupos de alumnos 6-12 años |
| Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites |
| Recoger y seleccionar información eficazmente |
| Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria |
| Conocer experiencias internacionales |
| Participar en las propuestas de mejora en los distintos ámbitos de actuación que se puedan establecer en un centro |
| Promover reflexiones que favorezcan un avance en la mejora de la sostenibilidad ecológica, económica y humana, en las propuestas de actuación que se planteen desde el propio campo de investigación y/o ámbito laboral. |
| Promover y colaborar en acciones dentro y fuera de la escuela, organizadas por familias, ayuntamientos y otras instituciones con incidencia en la formación ciudadana. |
| Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

Etapa de Educación Primaria y su currículum.
Competencias curriculares: enseñanza y aprendizaje.
Planificación de la actividad docente y aprendizaje en el aula.
Los contenidos curriculares y su organización.
Evaluación.
Dificultades de aprendizaje en la Educación Primaria.
Interacción y comunicación en el aula.
Los servicios de apoyo y la atención al alumnado con dificultades de aprendizaje.
Gestión del aula.
Conocimiento de experiencias innovadoras en Educación Primaria.
Función docente.
Selección de información.
Teorías e instituciones educativas contemporáneas.
Análisis y crítica de leyes y contextos en relación con el contexto sociocultural

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

5b - Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes.

6c - Asumir que el ejercicio de la función docente tiene que ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida y por lo tanto, poseer preparación para la formación continua y para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

8 - Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas.

10b - Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.

12b - Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.

2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.

5a - Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos.

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Clases expositivas | 35 | 100 |
| Clases prácticas | 15 | 100 |
| Conferencias, mesas redondas de expertos, etc | 5 | 100 |
| Lectura/comentario de textos | 5 | 100 |
| Trabajo autónomo | 65 | 0 |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | 45 | 25 |
| Conversaciones y debates en pequeño grupo, reflexiones orales y escritas | 5 | 100 |

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**

Clases expositivas

Conferencias, mesas redondas de expertos, etc

Exposiciones y comunicaciones

Visionado/audición de documentos

Clases participativas



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| Lectura/comentario de textos | | |
| Clases prácticas | | |
| Tutorias individuales o en grupo | | |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | | |
| Seminarios | | |
| Portafolios | | |
| Exposición de los/las estudiantes | | |
| Talleres | | |
| Diseño de proyectos | | |
| Simulaciones | | |
| Resolución de ejercicios | | |
| Aprendizaje basado en problemas | | |
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 50.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 20.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 30.0 | 60.0 |
| **NIVEL 2: Artes, calidad y multiculturalidad** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Obligatoria | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| 3 | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |

| |
|---|
| Desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los alumnos |
| Conocer las propuestas y desarrollos actuales basados en el aprendizaje de competencias |
| Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula |
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad |
| Adquirir recursos para favorecer la integración educativa de alumnos con dificultades |
| Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula y dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima de aula que facilite el aprendizaje y la convivencia |
| Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| Recoger y seleccionar información eficazmente |
| Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria |
| Conocer experiencias internacionales |
| Participar en las propuestas de mejora en los distintos ámbitos de actuación que se puedan establecer en un centro |
| Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación |
| Conocer el currículum escolar de la educación artística, en sus aspectos plástico, audiovisual y musical. Desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los alumnos. |
| Conocer la tradición oral y el folklore |
| Promover la sensibilidad relativa a la expresión plástica y a la creación artística |
| Promover y colaborar en acciones dentro y fuera de la escuela, organizadas por familias, ayuntamientos y otras instituciones con incidencia en la formación ciudadana. |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

Etapa de Educación Primaria y su currículum.
Competencias curriculares: enseñanza y aprendizaje.
Planificación de la actividad docente y aprendizaje en el aula.
Los contenidos curriculares y su organización.
Evaluación.
Dificultades de aprendizaje en la Educación Primaria.
Interacción y comunicación en el aula.
Conocimiento de experiencias innovadoras en Educación Primaria.
Selección de información.
Mejora de la calidad
Contexto multicultural y educación artística

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

5b - Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes.

6c - Asumir que el ejercicio de la función docente tiene que ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida y por lo tanto, poseer preparación para la formación continua y para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

8 - Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas.

10b - Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.

12b - Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.

2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.

5a - Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos.

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Clases expositivas | 6 | 100 |
| Clases prácticas | 10 | 100 |
| Conferencias, mesas redondas de expertos, etc | 3 | 100 |
| Lectura/comentario de textos | 3 | 100 |
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | 20 | 25 |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| Conversaciones y debates en pequeño grupo, reflexiones orales y escritas | 3 | 100 |
| **5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES** | | |
| Clases expositivas | | |
| Conferencias, mesas redondas de expertos, etc | | |
| Exposiciones y comunicaciones | | |
| Visionado/audición de documentos | | |
| Clases participativas | | |
| Lectura/comentario de textos | | |
| Clases prácticas | | |
| Tutorias individuales o en grupo | | |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | | |
| Seminarios | | |
| Portafolios | | |
| Exposición de los/las estudiantes | | |
| Talleres | | |
| Simulaciones | | |
| Resolución de ejercicios | | |
| Aprendizaje basado en problemas | | |
| Diseño y aplicación de materiales | | |
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 50.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 20.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 30.0 | 60.0 |
| **5.5 NIVEL 1: ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO ESCOLAR, MATERIALES Y HABILIDADES DOCENTES** | | |
| **5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1** | | |
| **NIVEL 2: Organización del espacio escolar, materiales y habilidades docentes** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Obligatoria | |
| **ECTS NIVEL 2** | 10 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | 4 |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| 6 | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |

NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3

**5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

| |
|---|
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad |
| Mostrar habilidades sociales para entender a las familias y hacerse entender por ellas |
| Conocer y saber ejercer las funciones de tutor y orientador en relación con la educación familiar en el periodo de los 6 a los 12 años |
| Relacionar la educación con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad |
| Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social |
| Identificar las actuaciones del ámbito disciplinar propio que tienen incidencia en las personas y/o en el medio |
| Adquirir un conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma |
| Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad, así como contribuir a la innovación y a la mejora en educación infantil |
| Dominar las técnicas de observación y registro |
| Abordar análisis de campo mediante metodología observacional utilizando tecnologías de la información, documentación y audiovisuales |
| Saber analizar los datos obtenidos, comprender críticamente la realidad y elaborar un informe de conclusiones |
| Conocer la dimensión pedagógica de la interacción con los iguales y los adultos y saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual |
| Saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales |
| Valorar la importancia del trabajo en equipo |
| Trabajar en equipo y valorar los procesos que se establecen y los roles que se desarrollan, con la ayuda de un guión externo |
| Seleccionar y utilizar las tecnologías de la información y la comunicación más adecuadas para los objetivos perseguidos (personales y profesionales). |
| Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal |
| Analizar críticamente el código deontológico y promover avances en las reflexiones y formulaciones éticas ligadas al ejercicio de la profesión |
| Utilizar distintos lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional. |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

Características organizativas de los colegios de Educación Infantil y Primaria.
Legislación.
La organización del espacio escolar.
Organización de recursos materiales y funcionales.
Habilidades docentes.
Estrategias de acción tutorial.
El trabajo en equipo.
Trabajo cooperativo entre alumnos.
Relaciones de la escuela con el entorno social próximo: planes de acogida, de transición, de entorno.
Análisis de materiales educativos.
El maestro como dinamizador del aula, del centro educativo y del territorio.

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

6c - Asumir que el ejercicio de la función docente tiene que ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida y por lo tanto, poseer preparación para la formación continua y para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

7a - Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social.

7b - Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa.

10a - Reflexionar sobre las prácticas del aula para innovar y mejorar la labor docente.

10b - Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.

13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.

6a - Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento.



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| 6b - Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. | | |
| 11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural. | | |
| 12c - Intervenir en la organización de los centros de Educación Infantil y Primaria y en la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento, con el fin de implicarse en las tareas globales y mejorar la calidad de la gestión. | | |
| **5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS** | | |
| **ACTIVIDAD FORMATIVA** | **HORAS** | **PRESENCIALIDAD** |
| Clases expositivas | 15 | 100 |
| Clases prácticas | 15 | 100 |
| Exposiciones y comunicaciones | 5 | 100 |
| Seminarios | 5 | 100 |
| Trabajo autónomo | 100 | 0 |
| Observación en la escuela | 110 | 100 |
| **5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES** | | |
| Clases expositivas | | |
| Conferencias, mesas redondas de expertos, etc | | |
| Visionado/audición de documentos | | |
| Clases participativas | | |
| Clases prácticas | | |
| Tutorias individuales o en grupo | | |
| Análisis/Estudio de casos | | |
| Conversaciones y debates en pequeño grupo, reflexiones orales y escritas | | |
| Portafolios | | |
| Trabajo en equipo | | |
| Exposición de los/las estudiantes | | |
| Observación y autoobservación de la práctica docente | | |
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 40.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 20.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 10.0 | 30.0 |
| **5.5 NIVEL 1: MATEMÁTICAS** | | |
| **5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1** | | |
| **NIVEL 2: Matemáticas 1** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Obligatoria | |
| **ECTS NIVEL 2** | 5 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | 5 |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
|---|---|---|
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |

NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3

**5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

| |
|---|
| Adquirir competencias matemáticas básicas (numéricas, cálculo, geométricas, representaciones espaciales, estimación y medida, organización e interpretación de la información, etc.). |
| Conocer el currículum escolar de matemáticas. Desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los alumnos |
| Valorar la relación entre matemáticas y ciencias como uno de los pilares del pensamiento científico |
| Conocer estrategias didácticas para desarrollar representaciones numéricas y nociones espaciales, geométricas y de desarrollo lógico |
| Analizar, razonar y comunicar propuestas matemáticas. Plantear y resolver problemas vinculados con la vida cotidiana |
| Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula |
| Comunicarse oralmente sobre temas de su especialidad de forma original y creativa, adaptándose al auditorio o a los destinatarios (audiencias expertas y no expertas) y utilizando los soportes y/o recursos que aumentan la eficacia de las producciones orales |
| Conocer la metodología científica y promover el pensamiento científico y la experimentación |
| Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos |
| Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a alumnos con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje |
| Comprender las matemáticas como conocimiento sociocultural |
| Valorar la relación entre matemáticas y ciencias como uno de los pilares del pensamiento científico |
| Diseñar proyectos creativos de investigación e innovación |
| Recoger y seleccionar información eficazmente |
| Seleccionar autónomamente las fuentes y la información relevante, del propio ámbito de conocimiento, para responder a unos objetivos concretos |
| Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación |
| Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y el esfuerzo individuales |
| Seleccionar y utilizar las tecnologías de la información y la comunicación más adecuadas para los objetivos perseguidos (personales y profesionales). |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

- Matemática y evolución social.
- De la vivencia y la manipulación a la simbolización y abstracción matemática.
- Materiales manipulables, recursos TIC y juegos.
- El lenguaje matemático y verbal como comprensión y expresión de la realidad.
- Desarrollo del pensamiento lógico-matemático y razonamiento matemático.
- Didáctica de la adquisición del número y del aprendizaje operativo.
- Didáctica de la geometría del plano y de espacio.
- Experimentación matemática y resolución de problemas.

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

3a - Dominar la expresión y la comprensión oral y escrita con corrección en las lenguas oficiales, el inglés y, optativamente, en otras lenguas.

8 - Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas.

10a - Reflexionar sobre las prácticas del aula para innovar y mejorar la labor docente.

10b - Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| 2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro. |
| 3b - Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos relacionados con los contenidos del currículum escolar. |
| 4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana. |
| 11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural. |

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Clases expositivas | 5 | 100 |
| Clases prácticas | 5 | 100 |
| Conferencias, mesas redondas de expertos, etc | 5 | 100 |
| Exposiciones y comunicaciones | 5 | 100 |
| Resolución de ejercicios | 5 | 100 |
| Trabajo autónomo | 50 | 0 |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | 50 | 25 |
| Conversaciones y debates en pequeño grupo, reflexiones orales y escritas | 5 | 100 |

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**

| |
|---|
| Clases expositivas |
| Conferencias, mesas redondas de expertos, etc |
| Exposiciones y comunicaciones |
| Visionado/audición de documentos |
| Clases participativas |
| Clases prácticas |
| Tutorias individuales o en grupo |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis |
| Conversaciones y debates en pequeño grupo, reflexiones orales y escritas |
| Seminarios |
| Portafolios |
| Trabajo en equipo |
| Exposición de los/las estudiantes |
| Talleres |
| Programaciones didácticas |
| Creación de materiales y recursos |
| Diseño de proyectos |
| Resolución de ejercicios |
| Aprendizaje basado en problemas |

**5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN**

| SISTEMA DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN MÍNIMA | PONDERACIÓN MÁXIMA |
|---|---|---|
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 20.0 | 40.0 |
| Prueba de evaluación | 20.0 | 40.0 |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| NIVEL 2: Matemáticas 2 | | |
|---|---|---|
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Obligatoria | |
| **ECTS NIVEL 2** | 5 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | 5 |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |

**5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

| |
|---|
| Adquirir competencias matemáticas básicas (numéricas, cálculo, geométricas, representaciones espaciales, estimación y medida, organización e interpretación de la información, etc.). |
| Conocer el currículum escolar de matemáticas. Desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los alumnos |
| Valorar la relación entre matemáticas y ciencias como uno de los pilares del pensamiento científico |
| Conocer estrategias didácticas para desarrollar representaciones numéricas y nociones espaciales, geométricas y de desarrollo lógico |
| Analizar, razonar y comunicar propuestas matemáticas. Plantear y resolver problemas vinculados con la vida cotidiana |
| Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula |
| Comunicarse oralmente sobre temas de su especialidad de forma original y creativa, adaptándose al auditorio o a los destinatarios (audiencias expertas y no expertas) y utilizando los soportes y/o recursos que aumentan la eficacia de las producciones orales |
| Conocer la metodología científica y promover el pensamiento científico y la experimentación |
| Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos |
| Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a alumnos con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje |
| Comprender las matemáticas como conocimiento sociocultural |
| Valorar la relación entre matemáticas y ciencias como uno de los pilares del pensamiento científico |
| Diseñar proyectos creativos de investigación e innovación |
| Recoger y seleccionar información eficazmente |
| Seleccionar autónomamente las fuentes y la información relevante, del propio ámbito de conocimiento, para responder a unos objetivos concretos |
| Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación |
| Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y el esfuerzo individuales |
| Seleccionar y utilizar las tecnologías de la información y la comunicación más adecuadas para los objetivos perseguidos (personales y profesionales). |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

- Matemática y evolución social.
- De la vivencia y la manipulación a la simbolización y abstracción matemática.
- Materiales manipulables, recursos TIC y juegos.
- El lenguaje matemático y verbal como comprensión y expresión de la realidad.
- Desarrollo del pensamiento lógico-matemático y razonamiento matemático.
- Didáctica de la adquisición del número y del aprendizaje operativo.
- Didáctica de la geometría del plano y de espacio.
- Experimentación matemática y resolución de problemas.

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| 3a - Dominar la expresión y la comprensión oral y escrita con corrección en las lenguas oficiales, el inglés y, optativamente, en otras lenguas. |
| 8 - Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas. |
| 10a - Reflexionar sobre las prácticas del aula para innovar y mejorar la labor docente. |
| 10b - Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes. |
| **5.5.1.5.2 TRANSVERSALES** |
| No existen datos |
| **5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS** |
| 1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos. |
| 2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro. |
| 3b - Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos relacionados con los contenidos del currículum escolar. |
| 4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana. |
| 11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural. |

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Clases expositivas | 5 | 100 |
| Clases prácticas | 5 | 100 |
| Conferencias, mesas redondas de expertos, etc | 5 | 100 |
| Exposiciones y comunicaciones | 5 | 100 |
| Resolución de ejercicios | 5 | 100 |
| Trabajo autónomo | 50 | 0 |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | 50 | 25 |
| Conversaciones y debates en pequeño grupo, reflexiones orales y escritas | 5 | 100 |

| **5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES** |
|---|
| Clases expositivas |
| Conferencias, mesas redondas de expertos, etc |
| Exposiciones y comunicaciones |
| Visionado/audición de documentos |
| Clases participativas |
| Clases prácticas |
| Tutorias individuales o en grupo |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis |
| Conversaciones y debates en pequeño grupo, reflexiones orales y escritas |
| Seminarios |
| Portafolios |
| Trabajo en equipo |
| Exposición de los/las estudiantes |
| Talleres |
| Programaciones didácticas |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| Creación de materiales y recursos | | |
| Diseño de proyectos | | |
| Resolución de ejercicios | | |
| Aprendizaje basado en problemas | | |
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 20.0 | 40.0 |
| Prueba de evaluación | 20.0 | 40.0 |
| **5.5 NIVEL 1: CIENCIAS EXPERIMENTALES** | | |
| **5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1** | | |
| **NIVEL 2: Ciencias experimentales 1** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Obligatoria | |
| **ECTS NIVEL 2** | 6 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| 6 | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |

| |
|---|
| • Dominar la expresión y la comprensión oral y escrita con corrección en las lenguas oficiales, el inglés y, optativamente, otras lenguas |
| • Utilizar las didácticas correspondientes para su tratamiento en el aula, adecuando los contenidos a los niveles correspondientes |
| • Conocer la tradición oral y el folklore |
| • Comprender el paso de la oralidad a la escritura y conocer los diferentes registros y usos de la lengua |
| • Adquirir formación literaria y en especial conocer la literatura infantil |
| • Favorecer las capacidades de habla y de escritura |
| • Conocer y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y a la escritura. Fomentar el trabajo de la biblioteca de aula y escolar como centro de dinamización y estimulación de la comprensión lectora y de gusto por la lectura |
| • Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos |
| • Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criteris innovadores, estéticos y de sostenibilidad |
| • Conocer y diseñar estrategias de programas de adquisición de una nueva lengua en EI. |
| • Conocer el currículum de lengua y lectoescritura de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes |
| • Conocer el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura y su enseñanza |
| • Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües |
| • Adquirir estrategias de adquisición de lenguas en contextos multilingües e interculturales |
| • Ser capaz de fomentar una primera aproximación a una lengua extranjera |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| • Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal |
| • Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación |
| • Recoger y seleccionar información de manera eficaz y crítica |
| • Comunicarse oralmente sobre temas de su especialidad de forma original y creativa, adaptándose al auditorio o a los destinatarios (audiencias expertas y no expertas) y utilitzando los soportes y/o recursos que hacen más eficaces las producciones orales. |
| • Dominar estrategias de expresión e interpretación de textos. |
| • Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro |
| • Recopilar y seleccionar de modo autónomo las fuentes y la información relevante que permitan desarrollar una investigación original que aporte conocimiento nuevo en el propio ámbito de conocimiento |
| • Conocer la dimensión pedagógica de la interacción con los iguales y los adultos. |
| • Saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual. |
| • Trabajar en equipo y valorar los procesos que se establecen y los roles que se desarrollan y ejercerlos. |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

Principios básicos y leyes fundamentales de las ciencias experimentales (Física, Química, Biología y Geología).
Historia de la Ciencia: comprensión de la actualidad desde una visión histórica de las ciencias.
La metodología científica: el enfoque investigativo.
Los procedimientos científicos: la observación, la experimentación, la resolución de problemas, el trabajo de campo.
Didáctica de las ciencias experimentales.
El currículum escolar de las ciencias experimentales.
El laboratorio, las TIC y otros recursos en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las ciencias experimentales.
El lenguaje científico

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

7a - Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social.

7b - Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa.

8 - Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas.

9 - Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible, basado en los derechos humanos, la igualdad de género, el pacifismo y la justicia social.

10a - Reflexionar sobre las prácticas del aula para innovar y mejorar la labor docente.

10b - Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.

2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

3c - Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües.

4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.

11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Clases expositivas | 10 | 100 |
| Clases prácticas | 5 | 100 |
| Conferencias, mesas redondas de expertos, etc | 5 | 100 |
| Resolución de ejercicios | 5 | 100 |
| Trabajo autónomo | 60 | 0 |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | 60 | 25 |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| Conversaciones y debates en pequeño grupo, reflexiones orales y escritas | 5 | 100 |
| **5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES** | | |
| Clases expositivas | | |
| Conferencias, mesas redondas de expertos, etc | | |
| Exposiciones y comunicaciones | | |
| Visionado/audición de documentos | | |
| Clases participativas | | |
| Clases prácticas | | |
| Tutorias individuales o en grupo | | |
| Conversaciones y debates en pequeño grupo, reflexiones orales y escritas | | |
| Seminarios | | |
| Portafolios | | |
| Trabajo en equipo | | |
| Exposición de los/las estudiantes | | |
| Talleres | | |
| Programaciones didácticas | | |
| Creación de materiales y recursos | | |
| Diseño de proyectos | | |
| Trabajo por proyectos interdisciplinarios | | |
| Resolución de ejercicios | | |
| Trabajo de campo | | |
| Trabajo en laboratorio | | |
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 20.0 | 40.0 |
| Prueba de evaluación | 20.0 | 40.0 |
| **NIVEL 2: Ciencias experimentales 2** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Obligatoria | |
| **ECTS NIVEL 2** | 4 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| 4 | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
|---|---|---|
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |

NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3

**5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

- Dominar la expresión y la comprensión oral y escrita con corrección en las lenguas oficiales, el inglés y, optativamente, otras lenguas
- Utilizar las didácticas correspondientes para su tratamiento en el aula, adecuando los contenidos a los niveles correspondientes
- Conocer la tradición oral y el folklore
- Comprender el paso de la oralidad a la escritura y conocer los diferentes registros y usos de la lengua
- Adquirir formación literaria y en especial conocer la literatura infantil
- Favorecer las capacidades de habla y de escritura
- Conocer y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y a la escritura. Fomentar el trabajo de la biblioteca de aula y escolar como centro de dinamización y estimulación de la comprensión lectora y de gusto por la lectura
- Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos
- Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criteris innovadores, estéticos y de sostenibilidad
- Conocer y diseñar estrategias de programas de adquisición de una nueva lengua en EI.
- Conocer el currículum de lengua y lectoescritura de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes
- Conocer el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura y su enseñanza
- Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües
- Adquirir estrategias de adquisición de lenguas en contextos multilingües e interculturales
- Ser capaz de fomentar una primera aproximación a una lengua extranjera
- Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal
- Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación
- Recoger y seleccionar información de manera eficaz y crítica
- Comunicarse oralmente sobre temas de su especialidad de forma original y creativa, adaptándose al auditorio o a los destinatarios (audiencias expertas y no expertas) y utilitzando los soportes y/o recursos que hacen más eficaces las producciones orales.
- Dominar estrategias de expresión e interpretación de textos.
- Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro
- Recopilar y seleccionar de modo autónomo las fuentes y la información relevante que permitan desarrollar una investigación original que aporte conocimiento nuevo en el propio ámbito de conocimiento
- Conocer la dimensión pedagógica de la interacción con los iguales y los adultos.
- Saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual.
- Trabajar en equipo y valorar los procesos que se establecen y los roles que se desarrollan y ejercerlos.

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

Principios básicos y leyes fundamentales de las ciencias experimentales (Física, Química, Biología y Geología).
Historia de la Ciencia: comprensión de la actualidad desde una visión histórica de las ciencias.
La metodología científica: el enfoque investigativo.
Los procedimientos científicos: la observación, la experimentación, la resolución de problemas, el trabajo de campo.
Didáctica de las ciencias experimentales.
El currículum escolar de las ciencias experimentales.
El laboratorio, las TIC y otros recursos en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las ciencias experimentales.
El lenguaje científico

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

7a - Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social.

7b - Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa.

8 - Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas.

9 - Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible, basado en los derechos humanos, la igualdad de género, el pacifismo y la justicia social.

10a - Reflexionar sobre las prácticas del aula para innovar y mejorar la labor docente.

10b - Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| 1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos. |
| 2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro. |
| 3c - Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. |
| 4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana. |
| 11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural. |

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Clases prácticas | 5 | 100 |
| Conferencias, mesas redondas de expertos, etc | 5 | 100 |
| Resolución de ejercicios | 5 | 100 |
| Trabajo autónomo | 40 | 0 |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | 40 | 25 |
| Conversaciones y debates en pequeño grupo, reflexiones orales y escritas | 5 | 100 |

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**

| |
|---|
| Clases expositivas |
| Conferencias, mesas redondas de expertos, etc |
| Exposiciones y comunicaciones |
| Visionado/audición de documentos |
| Clases participativas |
| Clases prácticas |
| Tutorias individuales o en grupo |
| Conversaciones y debates en pequeño grupo, reflexiones orales y escritas |
| Seminarios |
| Trabajo en equipo |
| Exposición de los/las estudiantes |
| Talleres |
| Programaciones didácticas |
| Creación de materiales y recursos |
| Diseño de proyectos |
| Trabajo por proyectos interdisciplinarios |
| Resolución de ejercicios |
| Trabajo de campo |
| Trabajo en laboratorio |

**5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN**

| SISTEMA DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN MÍNIMA | PONDERACIÓN MÁXIMA |
|---|---|---|
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 20.0 | 40.0 |
| Prueba de evaluación | 20.0 | 40.0 |

**5.5 NIVEL 1: LENGUAS**



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| **5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1** | | |
| **NIVEL 2: Lenguas 1** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Obligatoria | |
| **ECTS NIVEL 2** | 7 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| 7 | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |

| |
|---|
| Desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los alumnos |
| Conocer las propuestas y desarrollos actuales basados en el aprendizaje de competencias |
| Analizar, razonar y comunicar propuestas matemáticas. Plantear y resolver problemas vinculados con la vida cotidiana |
| Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación |
| Conocer el currículum escolar de las lenguas y la literatura. Desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los alumnos |
| Conocer la tradición oral y el folklore |
| Adquirir formación literaria y conocer la literatura infantil |
| Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y en particular el de enseñanza-aprendizaje mediante el dominio de las técnicas y estrategias necesarias |
| Saber trabajar en equipo con otros profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada alumno, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del periodo |
| Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula |
| Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma correspondiente |
| Comprender el paso de la oralidad a la escritura y conocer los diferentes registros y usos de la lengua. |
| Conocer el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura y su enseñanza |
| Comunicarse oralmente sobre temas de su especialidad de forma original y creativa, adaptándose al auditorio o a los destinatarios (audiencias expertas y no expertas) y utilizando los soportes y/o recursos que aumentan la eficacia de las producciones orales |
| Fomentar la lectura |
| Animar a escribir |
| Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales |
| Conocer las dificultades para el aprendizaje de las lenguas oficiales de alumnos de otras lenguas |
| Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües |
| Identificar dificultades de aprendizaje, informarlas y colaborar en su tratamiento |
| Analizar, razonar y comunicar propuestas matemáticas |
| Favorecer las capacidades de habla y de escritura |
| Conocer y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y a la escritura |
| Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos |
| Identificar trastornos en el sueño, la alimentación, el desarrollo psicomotor, la atención y la percepción auditiva y visual |
| Adquirir recursos para favorecer la integración educativa de alumnos con dificultades |
| Recoger y seleccionar información eficazmente |
| Dominar las técnicas de observación y registro |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| Saber analizar los datos obtenidos, comprender críticamente la realidad y elaborar un informe de conclusiones |
| Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro |
| Recoger y seleccionar autónomamente las fuentes y la información relevante que permitan desarrollar una investigación original que aporte nuevo conocimiento en el propio ámbito de conocimiento |
| Diseñar proyectos creativos de innovación educativa |
| Saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales |
| Analizar los lenguajes audiovisuales y sus implicaciones educativas. |
| Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible |
| Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal |
| Analizar críticamente el código deontológico y promover avances en las reflexiones y formulaciones éticas ligadas al ejercicio de la profesión |
| Utilizar distintos lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.
Adquirir formación literaria y conocer la literatura infantil.
Conocer el currículum escolar de las lenguas y la literatura. Desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los alumnos.
Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma correspondiente.
Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje oral y la lectoescritura y su enseñanza. Fomentar la lectura y animar a escribir. Conocer las dificultades para el aprendizaje de las lenguas oficiales de alumnos de otras lenguas.
Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües y multiculturales y elaborar propuestas didácticas adecuadas.
Expresarse, oralmente y por escrito en una lengua extranjera.
Desarrollar la literacidad crítica.
Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula.
Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y el esfuerzo individuales.
Potenciar el razonamiento abstracto a través de distintos idiomas.

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

8 - Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas.

10a - Reflexionar sobre las prácticas del aula para innovar y mejorar la labor docente.

13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.

2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

3d - Identificar posibles disfunciones en el proceso de adquisición de los diversos idiomas y velar por su adecuada evolución en colaboración con otros profesionales.

11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Clases expositivas | 10 | 100 |
| Clases prácticas | 20 | 100 |
| Exposiciones y comunicaciones | 4 | 100 |
| Seminarios | 8 | 100 |
| Trabajo autónomo | 70 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 63 | 25 |

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**

Clases expositivas

Conferencias, mesas redondas de expertos, etc

Exposiciones y comunicaciones



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| Visionado/audición de documentos |
| Clases participativas |
| Lectura/comentario de textos |
| Clases prácticas |
| Tutorias individuales o en grupo |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis |
| Conversaciones y debates en pequeño grupo, reflexiones orales y escritas |
| Exposición de los/las estudiantes |
| Programaciones didácticas |
| Creación de materiales y recursos |
| Diseño de proyectos |
| Trabajo por proyectos interdisciplinarios |
| Trabajo de campo |

**5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN**

| SISTEMA DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN MÍNIMA | PONDERACIÓN MÁXIMA |
|---|---|---|
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 20.0 | 40.0 |
| Prueba de evaluación | 20.0 | 40.0 |

**NIVEL 2: Lenguas 2**

**5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2**

| | |
|---|---|
| **CARÁCTER** | Obligatoria |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 |

**DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral**

| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
|---|---|---|
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| 3 | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |

**LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE**

| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
|---|---|---|
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |

NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3

**5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

| |
|---|
| Desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los alumnos |
| Conocer las propuestas y desarrollos actuales basados en el aprendizaje de competencias |
| Analizar, razonar y comunicar propuestas matemáticas. Plantear y resolver problemas vinculados con la vida cotidiana |
| Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación |
| Conocer el currículum escolar de las lenguas y la literatura. Desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los alumnos |
| Conocer la tradición oral y el folklore |

CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| Adquirir formación literaria y conocer la literatura infantil |
| Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y en particular el de enseñanza-aprendizaje mediante el dominio de las técnicas y estrategias necesarias |
| Saber trabajar en equipo con otros profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada alumno, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del periodo |
| Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula |
| Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma correspondiente |
| Comprender el paso de la oralidad a la escritura y conocer los diferentes registros y usos de la lengua. |
| Conocer el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura y su enseñanza |
| Comunicarse oralmente sobre temas de su especialidad de forma original y creativa, adaptándose al auditorio o a los destinatarios (audiencias expertas y no expertas) y utilizando los soportes y/o recursos que aumentan la eficacia de las producciones orales |
| Fomentar la lectura |
| Animar a escribir |
| Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales |
| Conocer las dificultades para el aprendizaje de las lenguas oficiales de alumnos de otras lenguas |
| Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües |
| Identificar dificultades de aprendizaje, informarlas y colaborar en su tratamiento |
| Analizar, razonar y comunicar propuestas matemáticas |
| Favorecer las capacidades de habla y de escritura |
| Conocer y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y a la escritura |
| Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos |
| Identificar trastornos en el sueño, la alimentación, el desarrollo psicomotor, la atención y la percepción auditiva y visual |
| Adquirir recursos para favorecer la integración educativa de alumnos con dificultades |
| Recoger y seleccionar información eficazmente |
| Dominar las técnicas de observación y registro |
| Saber analizar los datos obtenidos, comprender críticamente la realidad y elaborar un informe de conclusiones |
| Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro |
| Recoger y seleccionar autónomamente las fuentes y la información relevante que permitan desarrollar una investigación original que aporte nuevo conocimiento en el propio ámbito de conocimiento |
| Diseñar proyectos creativos de innovación educativa |
| Saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales |
| Analizar los lenguajes audiovisuales y sus implicaciones educativas. |
| Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible |
| Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal |
| Analizar críticamente el código deontológico y promover avances en las reflexiones y formulaciones éticas ligadas al ejercicio de la profesión |
| Utilizar distintos lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional |

### 5.5.1.3 CONTENIDOS

Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.
Adquirir formación literaria y conocer la literatura infantil.
Conocer el currículum escolar de las lenguas y la literatura. Desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los alumnos.
Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma correspondiente.
Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje oral y la lectoescritura y su enseñanza. Fomentar la lectura y animar a escribir. Conocer las dificultades para el aprendizaje de las lenguas oficiales de alumnos de otras lenguas.
Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües y multiculturales y elaborar propuestas didácticas adecuadas.
Expresarse, oralmente y por escrito en una lengua extranjera.
Desarrollar la literacidad crítica.
Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula.
Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y el esfuerzo individuales.
Potenciar el razonamiento abstracto a través de distintos idiomas.

### 5.5.1.4 OBSERVACIONES

### 5.5.1.5 COMPETENCIAS

#### 5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

8 - Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas.

10a - Reflexionar sobre las prácticas del aula para innovar y mejorar la labor docente.

13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad.

#### 5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

No existen datos

#### 5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| 2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro. | | |
| 3d - Identificar posibles disfunciones en el proceso de adquisición de los diversos idiomas y velar por su adecuada evolución en colaboración con otros profesionales. | | |
| 11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural. | | |
| **5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS** | | |
| **ACTIVIDAD FORMATIVA** | **HORAS** | **PRESENCIALIDAD** |
| Clases expositivas | 4 | 100 |
| Clases prácticas | 7 | 100 |
| Exposiciones y comunicaciones | 2 | 100 |
| Seminarios | 5 | 100 |
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 27 | 25 |
| **5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES** | | |
| Clases expositivas | | |
| Conferencias, mesas redondas de expertos, etc | | |
| Exposiciones y comunicaciones | | |
| Visionado/audición de documentos | | |
| Clases participativas | | |
| Lectura/comentario de textos | | |
| Clases prácticas | | |
| Tutorias individuales o en grupo | | |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | | |
| Conversaciones y debates en pequeño grupo, reflexiones orales y escritas | | |
| Exposición de los/las estudiantes | | |
| Programaciones didácticas | | |
| Creación de materiales y recursos | | |
| Diseño de proyectos | | |
| Trabajo por proyectos interdisciplinarios | | |
| Trabajo de campo | | |
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 20.0 | 40.0 |
| Prueba de evaluación | 20.0 | 40.0 |
| **5.5 NIVEL 1: EDUCACIÓN FÍSICA** | | |
| **5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1** | | |
| **NIVEL 2: Educación física 1** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Obligatoria | |
| **ECTS NIVEL 2** | 5 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | 5 |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |
|---|---|---|
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |

NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3

**5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

| |
|---|
| Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación |
| Conocer el currículum escolar de la educación física. Desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los alumnos |
| Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades deportivas dentro y fuera de la escuela |
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad |
| Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma correspondiente |
| Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos |
| Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresión musical, las habilidades motrices, el dibujo y la creatividad |
| Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal |
| Conocer los principios básicos de un desarrollo y comportamiento saludables |
| Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde la educación física |
| Recoger y seleccionar información eficazmente |
| Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible. |
| Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal |
| Utilizar distintos lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

Biología del aparato locomotor.
Desarrollo y aprendizaje motor.
Actividad física y salud.
Juego y deporte.
Expresión corporal y creatividad motriz.
Educación física de base.
Didáctica de la educación física.
Currículum, competencias y educación física.
Lenguaje no verbal.

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

3a - Dominar la expresión y la comprensión oral y escrita con corrección en las lenguas oficiales, el inglés y, optativamente, en otras lenguas.

8 - Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas.

13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| 2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro. |
| 3c - Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. |
| 4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana. |
| 11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural. |

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Clases expositivas | 5 | 100 |
| Clases prácticas | 5 | 100 |
| Conferencias, mesas redondas de expertos, etc | 5 | 100 |
| Exposiciones y comunicaciones | 5 | 100 |
| Resolución de ejercicios | 5 | 100 |
| Trabajo autónomo | 50 | 0 |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | 50 | 25 |
| Conversaciones y debates en pequeño grupo, reflexiones orales y escritas | 5 | 100 |

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**

| |
|---|
| Clases expositivas |
| Conferencias, mesas redondas de expertos, etc |
| Exposiciones y comunicaciones |
| Visionado/audición de documentos |
| Clases participativas |
| Lectura/comentario de textos |
| Clases prácticas |
| Tutorias individuales o en grupo |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis |
| Conversaciones y debates en pequeño grupo, reflexiones orales y escritas |
| Seminarios |
| Portafolios |
| Exposición de los/las estudiantes |
| Talleres |
| Programaciones didácticas |
| Creación de materiales y recursos |
| Diseño de proyectos |
| Trabajo por proyectos interdisciplinarios |
| Resolución de ejercicios |
| Trabajo de campo |

**5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN**

| SISTEMA DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN MÍNIMA | PONDERACIÓN MÁXIMA |
|---|---|---|
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 20.0 | 40.0 |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| Prueba de evaluación | 20.0 | 40.0 |
| **NIVEL 2: Educación física 2** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Obligatoria | |
| **ECTS NIVEL 2** | 5 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | 5 |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |
| Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación | | |
| Conocer el currículum escolar de la educación física. Desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los alumnos | | |
| Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades deportivas dentro y fuera de la escuela | | |
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad | | |
| Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma correspondiente | | |
| Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos | | |
| Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresión musical, las habilidades motrices, el dibujo y la creatividad | | |
| Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal | | |
| Conocer los principios básicos de un desarrollo y comportamiento saludables | | |
| Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde la educación física | | |
| Recoger y seleccionar información eficazmente | | |
| Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible. | | |
| Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal | | |
| Utilizar distintos lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional | | |
| **5.5.1.3 CONTENIDOS** | | |
| Biología del aparato locomotor.<br>Desarrollo y aprendizaje motor.<br>Actividad física y salud.<br>Juego y deporte.<br>Expresión corporal y creatividad motriz.<br>Educación física de base.<br>Didáctica de la educación física.<br>Currículum, competencias y educación física.<br>Lenguaje no verbal. | | |
| **5.5.1.4 OBSERVACIONES** | | |
| **5.5.1.5 COMPETENCIAS** | | |
| **5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES** | | |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| 3a - Dominar la expresión y la comprensión oral y escrita con corrección en las lenguas oficiales, el inglés y, optativamente, en otras lenguas. |
| 8 - Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas. |
| 13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad. |
| **5.5.1.5.2 TRANSVERSALES** |
| No existen datos |
| **5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS** |
| 1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos. |
| 2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro. |
| 3c - Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. |
| 4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana. |
| 11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural. |

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Clases expositivas | 5 | 100 |
| Clases prácticas | 5 | 100 |
| Conferencias, mesas redondas de expertos, etc | 5 | 100 |
| Resolución de ejercicios | 5 | 100 |
| Trabajo autónomo | 50 | 0 |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | 50 | 25 |
| Conversaciones y debates en pequeño grupo, reflexiones orales y escritas | 5 | 100 |

| **5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES** |
|---|
| Clases expositivas |
| Conferencias, mesas redondas de expertos, etc |
| Exposiciones y comunicaciones |
| Visionado/audición de documentos |
| Clases participativas |
| Lectura/comentario de textos |
| Clases prácticas |
| Tutorias individuales o en grupo |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis |
| Conversaciones y debates en pequeño grupo, reflexiones orales y escritas |
| Seminarios |
| Portafolios |
| Exposición de los/las estudiantes |
| Talleres |
| Programaciones didácticas |
| Creación de materiales y recursos |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| Diseño de proyectos | | |
| Trabajo por proyectos interdisciplinarios | | |
| Resolución de ejercicios | | |
| Trabajo de campo | | |
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 20.0 | 40.0 |
| Prueba de evaluación | 20.0 | 40.0 |
| **5.5 NIVEL 1: EDUCACIÓN MUSICAL, PLÁSTICA Y VISUAL** | | |
| **5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1** | | |
| **NIVEL 2: Educación musical, plástica y visual 1** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Obligatoria | |
| **ECTS NIVEL 2** | 5 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | 5 |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |

| |
|---|
| Desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los alumnos |
| Conocer las propuestas y desarrollos actuales basados en el aprendizaje de competencias |
| Conocer la tradición oral y el folklore |
| Conocer el currículum escolar de la educación artística, en sus aspectos plástico, audiovisual y musical. Desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los alumnos |
| Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades musicales y plásticas dentro y fuera de la escuela |
| Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y en particular el de enseñanza-aprendizaje mediante el dominio de las técnicas y estrategias necesarias |
| Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula |
| Seleccionar y crear recursos didácticos basados en criterios estéticos, de sostenibilidad y creativos |
| Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma correspondiente |
| Comunicarse oralmente sobre temas de su especialidad de forma original y creativa, adaptándose al auditorio o a los destinatarios (audiencias expertas y no expertas) y utilizando los soportes y/o recursos que aumentan la eficacia de las producciones orales |
| Comunicarse oralmente ante un auditorio o ante unos destinatarios conocidos, siguiendo un guión de elaboración propia, sobre cualquier información, idea, problema o solución, valorar el resultado e idear propuestas de mejora |
| Promover el interés y el respeto por el medio natural, social y cultural a través de proyectos didácticos adecuados |
| Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresiones musicales, las habilidades motrices, el dibujo y la creatividad |
| Promover la sensibilidad relativa a la expresión plástica y a la creación artística |
| Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal |
| Promover y facilitar aprendizajes desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva |
| Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula |
| Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites |
| Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes |
| Recoger y seleccionar información eficazmente |
| Saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual |
| Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal |
| Utilizar distintos lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional |
| Seleccionar y utilizar las tecnologías de la información y la comunicación más adecuadas para los objetivos perseguidos (personales y profesionales). |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

Los lenguajes artísticos (musical, visual, plástico, etc.) en el desarrollo cognitivo, social, afectivo y creativo.
El currículum de la educación artística.
Innovación y evaluación en la educación artística.
La educación artística y sus contextos.
Didáctica de la música y de las artes visuales.
Arte y creatividad.
Percepción, representación e imaginación.
Artes, tecnologías y comunicación.
Artes y educación emocional y terapéutica.
Artes y multiculturalidad.
De los sentidos a la crítica: educación estética y crítica.
Artes y ambientes escolares: entorno, clima, celebraciones, y conexiones con el resto de áreas.
Folklore, culturas y tradiciones.

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

3a - Dominar la expresión y la comprensión oral y escrita con corrección en las lenguas oficiales, el inglés y, optativamente, en otras lenguas.

5b - Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes.

8 - Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas.

9 - Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible, basado en los derechos humanos, la igualdad de género, el pacifismo y la justicia social.

10b - Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.

13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.

2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.

11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Clases expositivas | 5 | 100 |
| Clases prácticas | 5 | 100 |
| Conferencias, mesas redondas de expertos, etc | 5 | 100 |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| Exposiciones y comunicaciones | 5 | 100 |
| Resolución de ejercicios | 5 | 100 |
| Trabajo autónomo | 50 | 0 |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | 50 | 25 |

| **5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES** |
|---|
| Clases expositivas |
| Conferencias, mesas redondas de expertos, etc |
| Exposiciones y comunicaciones |
| Visionado/audición de documentos |
| Clases participativas |
| Lectura/comentario de textos |
| Clases prácticas |
| Tutorias individuales o en grupo |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis |
| Conversaciones y debates en pequeño grupo, reflexiones orales y escritas |
| Seminarios |
| Portafolios |
| Exposición de los/las estudiantes |
| Talleres |
| Programaciones didácticas |
| Creación de materiales y recursos |
| Diseño de proyectos |
| Trabajo por proyectos interdisciplinarios |
| Resolución de ejercicios |
| Trabajo de campo |

| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
|---|---|---|
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 20.0 | 40.0 |
| Prueba de evaluación | 20.0 | 40.0 |

| **NIVEL 2: Educación musical, plástica y visual 2** | |
|---|---|
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | |
| **CARÁCTER** | Obligatoria |
| **ECTS NIVEL 2** | 5 |

| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
|---|---|---|
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | 5 |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |

| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
|---|---|---|
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |

NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3

**5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

| |
|---|
| Desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los alumnos |
| Conocer las propuestas y desarrollos actuales basados en el aprendizaje de competencias |
| Conocer la tradición oral y el folklore |
| Conocer el currículum escolar de la educación artística, en sus aspectos plástico, audiovisual y musical. Desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los alumnos |
| Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades musicales y plásticas dentro y fuera de la escuela |
| Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y en particular el de enseñanza-aprendizaje mediante el dominio de las técnicas y estrategias necesarias |
| Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula |
| Seleccionar y crear recursos didácticos basados en criterios estéticos, de sostenibilidad y creativos |
| Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma correspondiente |
| Comunicarse oralmente sobre temas de su especialidad de forma original y creativa, adaptándose al auditorio o a los destinatarios (audiencias expertas y no expertas) y utilizando los soportes y/o recursos que aumentan la eficacia de las producciones orales |
| Comunicarse oralmente ante un auditorio o ante unos destinatarios conocidos, siguiendo un guión de elaboración propia, sobre cualquier información, idea, problema o solución, valorar el resultado e idear propuestas de mejora |
| Promover el interés y el respeto por el medio natural, social y cultural a través de proyectos didácticos adecuados |
| Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos |
| Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresiones musicales, las habilidades motrices, el dibujo y la creatividad |
| Promover la sensibilidad relativa a la expresión plástica y a la creación artística |
| Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal |
| Promover y facilitar aprendizajes desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva |
| Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula |
| Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites |
| Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes |
| Recoger y seleccionar información eficazmente |
| Saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual |
| Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal |
| Utilizar distintos lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional |
| Seleccionar y utilizar las tecnologías de la información y la comunicación más adecuadas para los objetivos perseguidos (personales y profesionales). |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

| |
|---|
| Desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los alumnos |
| Conocer las propuestas y desarrollos actuales basados en el aprendizaje de competencias |
| Conocer la tradición oral y el folklore |
| Conocer el currículum escolar de la educación artística, en sus aspectos plástico, audiovisual y musical. Desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los alumnos |
| Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades musicales y plásticas dentro y fuera de la escuela |
| Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y en particular el de enseñanza-aprendizaje mediante el dominio de las técnicas y estrategias necesarias |
| Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula |
| Seleccionar y crear recursos didácticos basados en criterios estéticos, de sostenibilidad y creativos |
| Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma correspondiente |
| Comunicarse oralmente sobre temas de su especialidad de forma original y creativa, adaptándose al auditorio o a los destinatarios (audiencias expertas y no expertas) y utilizando los soportes y/o recursos que aumentan la eficacia de las producciones orales |
| Comunicarse oralmente ante un auditorio o ante unos destinatarios conocidos, siguiendo un guión de elaboración propia, sobre cualquier información, idea, problema o solución, valorar el resultado e idear propuestas de mejora |
| Promover el interés y el respeto por el medio natural, social y cultural a través de proyectos didácticos adecuados |
| Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos |
| Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresiones musicales, las habilidades motrices, el dibujo y la creatividad |
| Promover la sensibilidad relativa a la expresión plástica y a la creación artística |
| Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| Promover y facilitar aprendizajes desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva |
| Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula |
| Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites |
| Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes |
| Recoger y seleccionar información eficazmente |
| Saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual |
| Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal |
| Utilizar distintos lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional |
| Seleccionar y utilizar las tecnologías de la información y la comunicación más adecuadas para los objetivos perseguidos (personales y profesionales). |

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

3a - Dominar la expresión y la comprensión oral y escrita con corrección en las lenguas oficiales, el inglés y, optativamente, en otras lenguas.

5b - Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes.

8 - Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas.

9 - Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible, basado en los derechos humanos, la igualdad de género, el pacifismo y la justicia social.

10b - Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.

13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.

2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.

11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Clases expositivas | 5 | 100 |
| Clases prácticas | 5 | 100 |
| Conferencias, mesas redondas de expertos, etc | 5 | 100 |
| Exposiciones y comunicaciones | 5 | 100 |
| Resolución de ejercicios | 5 | 100 |
| Trabajo autónomo | 50 | 0 |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | 50 | 25 |

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**

Clases expositivas

Conferencias, mesas redondas de expertos, etc

Exposiciones y comunicaciones

Visionado/audición de documentos



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| Clases participativas | | |
| Lectura/comentario de textos | | |
| Clases prácticas | | |
| Tutorias individuales o en grupo | | |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | | |
| Conversaciones y debates en pequeño grupo, reflexiones orales y escritas | | |
| Seminarios | | |
| Portafolios | | |
| Exposición de los/las estudiantes | | |
| Talleres | | |
| Programaciones didácticas | | |
| Creación de materiales y recursos | | |
| Diseño de proyectos | | |
| Trabajo por proyectos interdisciplinarios | | |
| Resolución de ejercicios | | |
| Trabajo de campo | | |
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 20.0 | 40.0 |
| Prueba de evaluación | 20.0 | 40.0 |
| **5.5 NIVEL 1: CIENCIAS SOCIALES** | | |
| **5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1** | | |
| **NIVEL 2: Ciencias sociales 1** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Obligatoria | |
| **ECTS NIVEL 2** | 6 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | 6 |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

### 5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

| |
|---|
| Desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los alumnos |
| Conocer las propuestas y desarrollos actuales basados en el aprendizaje de competencias |
| Comprender los principios básicos de las ciencias sociales |
| Conocer el currículum escolar de las ciencias sociales. Desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los alumnos |
| Conocer el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura |
| Conocer la tradición oral y el folklore |
| Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula |
| Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma correspondiente |
| Comunicarse oralmente sobre temas de su especialidad de forma original y creativa, adaptándose al auditorio o a los destinatarios (audiencias expertas y no expertas) y utilizando los soportes y/o recursos que aumentan la eficacia de las producciones orales |
| Fomentar la lectura |
| Promover el interés y el respeto por el medio natural, social y cultural a través de proyectos didácticos adecuados |
| Integrar el estudio histórico y geográfico desde una orientación instructiva y cultural |
| Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos |
| Relacionar la educación con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad |
| Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social |
| Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico |
| Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática |
| Adquirir conocimientos sobre la evolución del pensamiento, las costumbres, las creencias y los movimientos sociales y políticos a lo largo de la historia |
| Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico |
| Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos |
| Identificar las implicaciones ecológicas, económicas y humanas de las propuestas y actuaciones en el ámbito del propio campo de conocimiento |
| Elaborar, con la ayuda de una guía externa, y de forma autónoma, diversas propuestas de actuación que puedan dar respuesta a la sostenibilidad ecológica, económica y humana, dentro de los campos de conocimiento y actuación propios |
| Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible. |
| Seleccionar y utilizar las tecnologías de la información y la comunicación más adecuadas para los objetivos perseguidos (personales y profesionales). |

### 5.5.1.3 CONTENIDOS

Principios básicos de las ciencias sociales.
Currículum escolar de las ciencias sociales. Contenidos, recursos didácticos y competencias.
El estudio histórico y geográfico desde una orientación instructiva y cultural.
La educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico.
La relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos.
El hecho religioso y su relación con la cultura.
Desarrollar y evaluar los contenidos del currículum mediante los recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.
El trabajo de campo escolar en Ciencias Sociales.
Las TIC como recurso de enseñanza y aprendizaje de las ciencias sociales.

### 5.5.1.4 OBSERVACIONES

### 5.5.1.5 COMPETENCIAS

#### 5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

3a - Dominar la expresión y la comprensión oral y escrita con corrección en las lenguas oficiales, el inglés y, optativamente, en otras lenguas.

7a - Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social.

7b - Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa.

8 - Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas.

9 - Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible, basado en los derechos humanos, la igualdad de género, el pacifismo y la justicia social.

#### 5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

No existen datos

#### 5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

No existen datos

### 5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Clases expositivas | 7 | 100 |
| Clases prácticas | 7 | 100 |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| Conferencias, mesas redondas de expertos, etc | 5 | 100 |
| Resolución de ejercicios | 5 | 100 |
| Trabajo autónomo | 60 | 0 |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | 60 | 25 |
| Conversaciones y debates en pequeño grupo, reflexiones orales y escritas | 6 | 100 |
| **5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES** | | |
| Clases expositivas | | |
| Conferencias, mesas redondas de expertos, etc | | |
| Exposiciones y comunicaciones | | |
| Visionado/audición de documentos | | |
| Clases participativas | | |
| Lectura/comentario de textos | | |
| Clases prácticas | | |
| Tutorias individuales o en grupo | | |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | | |
| Conversaciones y debates en pequeño grupo, reflexiones orales y escritas | | |
| Seminarios | | |
| Portafolios | | |
| Exposición de los/las estudiantes | | |
| Talleres | | |
| Programaciones didácticas | | |
| Creación de materiales y recursos | | |
| Diseño de proyectos | | |
| Trabajo por proyectos interdisciplinarios | | |
| Resolución de ejercicios | | |
| Trabajo de campo | | |
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 20.0 | 40.0 |
| Prueba de evaluación | 20.0 | 40.0 |
| **NIVEL 2: Ciencias sociales 2** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Obligatoria | |
| **ECTS NIVEL 2** | 4 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| 4 | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
|---|---|---|
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |

NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3

**5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

| |
|---|
| Desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los alumnos |
| Conocer las propuestas y desarrollos actuales basados en el aprendizaje de competencias |
| Comprender los principios básicos de las ciencias sociales |
| Conocer el currículum escolar de las ciencias sociales. Desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los alumnos |
| Conocer el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura |
| Conocer la tradición oral y el folklore |
| Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula |
| Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma correspondiente |
| Comunicarse oralmente sobre temas de su especialidad de forma original y creativa, adaptándose al auditorio o a los destinatarios (audiencias expertas y no expertas) y utilizando los soportes y/o recursos que aumentan la eficacia de las producciones orales |
| Fomentar la lectura |
| Promover el interés y el respeto por el medio natural, social y cultural a través de proyectos didácticos adecuados |
| Integrar el estudio histórico y geográfico desde una orientación instructiva y cultural |
| Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos |
| Relacionar la educación con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad |
| Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social |
| Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico |
| Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática |
| Adquirir conocimientos sobre la evolución del pensamiento, las costumbres, las creencias y los movimientos sociales y políticos a lo largo de la historia |
| Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico |
| Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos |
| Identificar las implicaciones ecológicas, económicas y humanas de las propuestas y actuaciones en el ámbito del propio campo de conocimiento |
| Elaborar, con la ayuda de una guía externa, y de forma autónoma, diversas propuestas de actuación que puedan dar respuesta a la sostenibilidad ecológica, económica y humana, dentro de los campos de conocimiento y actuación propios |
| Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible. |
| Seleccionar y utilizar las tecnologías de la información y la comunicación más adecuadas para los objetivos perseguidos (personales y profesionales). |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

Principios básicos de las ciencias sociales.
Currículum escolar de las ciencias sociales. Contenidos, recursos didácticos y competencias.
El estudio histórico y geográfico desde una orientación instructiva y cultural.
La educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico.
La relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos.
El hecho religioso y su relación con la cultura.
Desarrollar y evaluar los contenidos del currículum mediante los recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.
El trabajo de campo escolar en Ciencias Sociales.
Las TIC como recurso de enseñanza y aprendizaje de las ciencias sociales.

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

3a - Dominar la expresión y la comprensión oral y escrita con corrección en las lenguas oficiales, el inglés y, optativamente, en otras lenguas.

7a - Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social.

7b - Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa.

8 - Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas.



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| 9 - Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible, basado en los derechos humanos, la igualdad de género, el pacifismo y la justicia social. |
| **5.5.1.5.2 TRANSVERSALES** |
| No existen datos |
| **5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS** |
| No existen datos |

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Clases expositivas | 5 | 100 |
| Clases prácticas | 5 | 100 |
| Conferencias, mesas redondas de expertos, etc | 3 | 100 |
| Resolución de ejercicios | 3 | 100 |
| Trabajo autónomo | 40 | 0 |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | 40 | 25 |
| Conversaciones y debates en pequeño grupo, reflexiones orales y escritas | 4 | 100 |

| **5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES** |
|---|
| Clases expositivas |
| Conferencias, mesas redondas de expertos, etc |
| Exposiciones y comunicaciones |
| Visionado/audición de documentos |
| Clases participativas |
| Lectura/comentario de textos |
| Clases prácticas |
| Tutorias individuales o en grupo |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis |
| Conversaciones y debates en pequeño grupo, reflexiones orales y escritas |
| Seminarios |
| Portafolios |
| Exposición de los/las estudiantes |
| Talleres |
| Programaciones didácticas |
| Creación de materiales y recursos |
| Diseño de proyectos |
| Trabajo por proyectos interdisciplinarios |
| Resolución de ejercicios |
| Trabajo de campo |

**5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN**

| SISTEMA DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN MÍNIMA | PONDERACIÓN MÁXIMA |
|---|---|---|
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 20.0 | 40.0 |
| Prueba de evaluación | 20.0 | 40.0 |

| **5.5 NIVEL 1: COMPETENCIAS BÁSICAS Y CURRÍCULUM** |
|---|



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| **5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1** | | |
| **NIVEL 2: Competencias básicas y currículum** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Obligatoria | |
| **ECTS NIVEL 2** | 10 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | 4 | 6 |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| Sí | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | Sí |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |

| |
|---|
| Clases expositivas |
| Conferencias, mesas redondas de expertos, etc |
| Exposiciones y comunicaciones |
| Visionado/audición de documentos |
| Clases participativas |
| Clases prácticas |
| Lectura/comentario de textos |
| Exposición de los/las estudiantes |
| Trabajo de campo |
| Tutorías individuales o en grupo |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis |
| Conversaciones y debates en pequeño grupo, reflexiones orales y escritas |
| Programaciones didácticas |
| Creación de materiales y recursos |
| Diseño de proyectos |
| Trabajo por proyectos |
| Seminarios |
| Resolución de ejercicios |
| Portafolios |
| Talleres |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

El currículum de primaria. Competencias básicas.
Interdisciplinariedad.
El proyecto educativo.
Innovación y desarrollo curricular.
La interacción en el aula.
Expresión y comunicación oral y escrita.
Evaluación por competencias básicas.

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| 5.5.1.5 COMPETENCIAS |
|---|
| **5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES** |
| 3a - Dominar la expresión y la comprensión oral y escrita con corrección en las lenguas oficiales, el inglés y, optativamente, en otras lenguas. |
| 12b - Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos. |
| **5.5.1.5.2 TRANSVERSALES** |
| No existen datos |
| **5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS** |
| 1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos. |
| 3b - Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos relacionados con los contenidos del currículum escolar. |
| 3c - Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. |
| 5a - Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. |
| 6a - Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. |
| 12c - Intervenir en la organización de los centros de Educación Infantil y Primaria y en la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento, con el fin de implicarse en las tareas globales y mejorar la calidad de la gestión. |

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Clases expositivas | 12 | 100 |
| Clases prácticas | 30 | 100 |
| Conferencias, mesas redondas de expertos, etc | 6 | 100 |
| Resolución de ejercicios | 10 | 100 |
| Trabajo autónomo | 100 | 0 |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | 86 | 25 |
| Conversaciones y debates en pequeño grupo, reflexiones orales y escritas | 6 | 100 |

| 5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES |
|---|
| Clases expositivas |
| Conferencias, mesas redondas de expertos, etc |
| Exposiciones y comunicaciones |
| Visionado/audición de documentos |
| Clases participativas |
| Lectura/comentario de textos |
| Clases prácticas |
| Tutorias individuales o en grupo |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis |
| Conversaciones y debates en pequeño grupo, reflexiones orales y escritas |
| Seminarios |
| Portafolios |
| Exposición de los/las estudiantes |
| Talleres |
| Programaciones didácticas |
| Creación de materiales y recursos |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| Diseño de proyectos | | |
| Trabajo por proyectos interdisciplinarios | | |
| Resolución de ejercicios | | |
| Trabajo de campo | | |
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 20.0 | 40.0 |
| Prueba de evaluación | 20.0 | 40.0 |
| **NIVEL 2: Inglés: aprendizaje por competencias** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Obligatoria | |
| **ECTS NIVEL 2** | 5 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | 5 |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| Sí | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | Sí |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |

| |
|---|
| Desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los alumnos |
| Conocer las propuestas y desarrollos actuales basados en el aprendizaje de competencias |
| Analizar y comprender los procesos educativos en el aula y fuera de ella relativos al periodo de 6 a 12 años |
| Comprender el paso de la oralidad a la escritura y conocer los diferentes registros y usos de la lengua |
| Conocer el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura y su enseñanza |
| Aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula y dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima de aula que facilite el aprendizaje y la convivencia |
| Regular los procesos de interacción y comunicación en grupos de alumnos de 6 a 12 años |
| Atender las necesidades de los alumnos y transmitir seguridad, tranquilidad y afecto |
| Participar en las propuestas de mejora en los distintos ámbitos de actuación que se puedan establecer en un centro |
| Expresarse, oralmente y por escrito en una lengua extranjera |
| Dominar la expresión y la comprensión oral y escrita con corrección en las lenguas oficiales, el inglés y, optativamente, otras lenguas |
| Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos relacionados con los contenidos del currículum escolar. |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

El currículum de primaria.

Interdisciplinariedad.

El proyecto educativo.



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

Innovación y desarrollo curricular.

La interacción en el aula.

Expresión y comunicación oral y escrita.

Evaluación por competencias básicas Expresión y comunicación oral y escrita en inglés Enseñanza/aprendizaje de la lengua inglesa

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

3a - Dominar la expresión y la comprensión oral y escrita con corrección en las lenguas oficiales, el inglés y, optativamente, en otras lenguas.

12b - Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.

3b - Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos relacionados con los contenidos del currículum escolar.

3c - Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües.

5a - Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos.

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Clases expositivas | 6 | 100 |
| Clases prácticas | 15 | 100 |
| Conferencias, mesas redondas de expertos, etc | 3 | 100 |
| Resolución de ejercicios | 5 | 100 |
| Trabajo autónomo | 50 | 0 |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | 43 | 25 |
| Conversaciones y debates en pequeño grupo, reflexiones orales y escritas | 3 | 100 |

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**

Clases expositivas

Conferencias, mesas redondas de expertos, etc

Exposiciones y comunicaciones

Visionado/audición de documentos

Clases participativas

Lectura/comentario de textos

Clases prácticas

Tutorias individuales o en grupo

Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis

Conversaciones y debates en pequeño grupo, reflexiones orales y escritas

Portafolios

Exposición de los/las estudiantes



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| Programaciones didácticas |
| Creación de materiales y recursos |
| Diseño de proyectos |
| Trabajo por proyectos interdisciplinarios |
| Resolución de ejercicios |
| Trabajo de campo |

**5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN**

| SISTEMA DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN MÍNIMA | PONDERACIÓN MÁXIMA |
|---|---|---|
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 20.0 | 40.0 |
| Prueba de evaluación | 20.0 | 40.0 |

**5.5 NIVEL 1: INSTRUMENTALES Y APRENDIZAJE INTERDISCIPLINARIO (LENGUA Y MATEMÁTICAS)**

**5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1**

**NIVEL 2: Dificultades de aprendizaje e instrumentales**

**5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2**

| | |
|---|---|
| **CARÁCTER** | Obligatoria |
| **ECTS NIVEL 2** | 4 |

**DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral**

| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
|---|---|---|
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| 4 | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |

**LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE**

| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
|---|---|---|
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |

NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3

**5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

| |
|---|
| Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación |
| Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma correspondiente |
| Comprender el paso de la oralidad a la escritura y conocer los diferentes registros y usos de la lengua |
| Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales |
| Plantear y resolver problemas asociados con las ciencias a la vida cotidiana |
| Favorecer las capacidades de habla y de escritura |
| Adquirir recursos para favorecer la integración educativa de alumnos con dificultades |
| Identificar las actuaciones del ámbito disciplinar propio que tienen incidencia en las personas y/o en el medio |
| Saber analizar los datos obtenidos, comprender críticamente la realidad y elaborar un informe de conclusiones |
| Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

| |
|---|
| Los lenguajes matemático y verbal como comprensión y expresión de la realidad. |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

La capacidad de comprensión y expresión lingüística como elemento de mejora de los procesos de razonamiento abstracto.
Dificultades de aprendizaje y competencias básicas de lectura, escritura y cálculo.
Experiencias innovadoras, nacionales e internacionales.
Reflexión sobre la práctica en los ámbitos correspondientes.
Diversidad, lenguas y matemáticas.

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

8 - Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas.

10a - Reflexionar sobre las prácticas del aula para innovar y mejorar la labor docente.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.

2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

3d - Identificar posibles disfunciones en el proceso de adquisición de los diversos idiomas y velar por su adecuada evolución en colaboración con otros profesionales.

4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.

11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Clases expositivas | 10 | 100 |
| Clases prácticas | 8 | 100 |
| Conferencias, mesas redondas de expertos, etc | 2 | 100 |
| Resolución de ejercicios | 2 | 100 |
| Trabajo autónomo | 40 | 0 |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | 30 | 25 |
| Conversaciones y debates en pequeño grupo, reflexiones orales y escritas | 8 | 100 |

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**

Clases expositivas

Conferencias, mesas redondas de expertos, etc

Exposiciones y comunicaciones

Visionado/audición de documentos

Clases participativas

Lectura/comentario de textos

Clases prácticas

Tutorias individuales o en grupo

Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis

Conversaciones y debates en pequeño grupo, reflexiones orales y escritas

Seminarios

Portafolios



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| Exposición de los/las estudiantes | | |
| Talleres | | |
| Programaciones didácticas | | |
| Creación de materiales y recursos | | |
| Diseño de proyectos | | |
| Trabajo por proyectos interdisciplinarios | | |
| Resolución de ejercicios | | |
| Trabajo de campo | | |
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 20.0 | 40.0 |
| Prueba de evaluación | 20.0 | 40.0 |
| **NIVEL 2: Matemáticas: didáctica e interdisciplinariedad** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Obligatoria | |
| **ECTS NIVEL 2** | 6 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| 6 | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |

| |
|---|
| Analizar, razonar y comunicar propuestas matemáticas. Plantear y resolver problemas vinculados a la vida cotidiana |
| Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación |
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad |
| Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales |
| Conocer la metodología científica y promover el pensamiento científico y la experimentación |
| Plantear y resolver problemas asociados con las ciencias a la vida cotidiana |
| Adquirir recursos para favorecer la integración educativa de alumnos con dificultades |
| Identificar las actuaciones del ámbito disciplinar propio que tienen incidencia en las personas y/o en el medio |
| Comprender las matemáticas como conocimiento sociocultural |
| Valorar la relación entre matemáticas y ciencias como uno de los pilares del pensamiento científico |
| Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica |
| Diseñar proyectos creativos de investigación e innovación |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

Los lenguajes matemático y verbal como comprensión y expresión de la realidad.
El pensamiento lógico-matemático y su integración e interconexión con el desarrollo de la capacidad expresiva del lenguaje verbal.
La capacidad de comprensión y expresión lingüística como elemento de mejora de los procesos de razonamiento abstracto.
Dificultades de aprendizaje y competencias básicas de lectura, escritura y cálculo.
Experiencias innovadoras, nacionales e internacionales.
Reflexión sobre la práctica en los ámbitos correspondientes.
Diversidad, lenguas y matemáticas
Enseñanza y aprendizaje de las matemáticas

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

8 - Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas.

10a - Reflexionar sobre las prácticas del aula para innovar y mejorar la labor docente.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.

2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

3d - Identificar posibles disfunciones en el proceso de adquisición de los diversos idiomas y velar por su adecuada evolución en colaboración con otros profesionales.

4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.

11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Clases expositivas | 7 | 100 |
| Clases prácticas | 12 | 100 |
| Conferencias, mesas redondas de expertos, etc | 3 | 100 |
| Resolución de ejercicios | 5 | 100 |
| Trabajo autónomo | 60 | 0 |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | 60 | 25 |
| Conversaciones y debates en pequeño grupo, reflexiones orales y escritas | 3 | 100 |

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**

Clases expositivas

Conferencias, mesas redondas de expertos, etc

Exposiciones y comunicaciones

Visionado/audición de documentos

Clases participativas

Lectura/comentario de textos

Clases prácticas

Tutorias individuales o en grupo

Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis

Conversaciones y debates en pequeño grupo, reflexiones orales y escritas



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| Seminarios | | |
| Portafolios | | |
| Exposición de los/las estudiantes | | |
| Talleres | | |
| Programaciones didácticas | | |
| Creación de materiales y recursos | | |
| Diseño de proyectos | | |
| Trabajo por proyectos interdisciplinarios | | |
| Resolución de ejercicios | | |
| Trabajo de campo | | |
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 20.0 | 40.0 |
| Prueba de evaluación | 20.0 | 40.0 |
| **5.5 NIVEL 1: PRÁCTICUM Y TFG 1** | | |
| **5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1** | | |
| **NIVEL 2: Prácticum y TFG 1** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Prácticas Externas | |
| **ECTS NIVEL 2** | 21 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | 15 | 6 |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |

¿ Adquirir un conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma

¿ Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula, así como dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima que facilite el aprendizaje y la convivencia.

¿ Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y, en particular, de enseñanza y aprendizaje, mediante el dominio de técnicas y estrategias necesarias.

¿ Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro

¿ Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica.

¿ Participar en las propuestas de mejora en los distintos ámbitos de actuación que se puedan establecer en un centro

¿ Regular los procesos de interacción y comunicación en grupos de alumnos de 0-3 años y de 3-6 años.



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| ¿ Comprender que la dinámica diaria en educación infantil es cambiante en función de cada alumno, grupo y situación y saber ser flexible en el ejercicio de la función docente. |
| ¿ Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entono social y participar |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

La escuela de primaria.
La organización de la escuela de 3 a 12 años.
El papel del docente en la escuela.
Observación sistemática de la vida cuotidiana.
Relación familia-escuela-entorno.
Trabajo cooperativo de los distintos profesionales implicados en la formación básica.
El clima de aula. Estrategias de dinamización y convivencia.
Dinámica y dinámicas del grupo del alumnado.
Técnicas de análisis de contextos.
Estrategias didácticas adecuadas al alumnado y al desarrollo del currículum.
Elaboración de secuencias didácticas interdisciplinarias, integradoras e inclusivas.
Planificación y reflexión sobre la práctica.
Estrategias de observación e investigación educativa.
Expresión escrita del informe o memoria de prácticas.

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

| |
|---|
| 3a - Dominar la expresión y la comprensión oral y escrita con corrección en las lenguas oficiales, el inglés y, optativamente, en otras lenguas. |
| 5b - Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes. |
| 6c - Asumir que el ejercicio de la función docente tiene que ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida y por lo tanto, poseer preparación para la formación continua y para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía. |
| 7a - Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. |
| 7b - Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa. |
| 8 - Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas. |
| 9 - Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible, basado en los derechos humanos, la igualdad de género, el pacifismo y la justicia social. |
| 10a - Reflexionar sobre las prácticas del aula para innovar y mejorar la labor docente. |
| 10b - Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes. |
| 12b - Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos. |
| 13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad. |

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

| |
|---|
| 1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos. |
| 2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro. |
| 3b - Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos relacionados con los contenidos del currículum escolar. |
| 3c - Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. |
| 3d - Identificar posibles disfunciones en el proceso de adquisición de los diversos idiomas y velar por su adecuada evolución en colaboración con otros profesionales. |
| 4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana. |
| 5a - Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. |
| 6a - Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| 6b - Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. | | |
| 11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural. | | |
| 12a - Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. | | |
| 12c - Intervenir en la organización de los centros de Educación Infantil y Primaria y en la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento, con el fin de implicarse en las tareas globales y mejorar la calidad de la gestión. | | |
| **5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS** | | |
| **ACTIVIDAD FORMATIVA** | **HORAS** | **PRESENCIALIDAD** |
| Seminarios | 30 | 100 |
| Trabajo autónomo | 150 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 30 | 25 |
| Prácticas externas | 290 | 100 |
| **5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES** | | |
| Tutorias individuales o en grupo | | |
| Seminarios | | |
| Observación y autoobservación de la práctica docente | | |
| Diseño y aplicación de materiales | | |
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 40.0 | 70.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 40.0 | 70.0 |
| **5.5 NIVEL 1: PRÁCTICUM Y TFG 2** | | |
| **5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1** | | |
| **NIVEL 2: Prácticum 2** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Prácticas Externas | |
| **ECTS NIVEL 2** | 24 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| 4 | 20 | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | Sí |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

**5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

¿ Adquirir un conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma

¿ Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula, así como dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima que facilite el aprendizaje y la convivencia

¿ Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativa y, en particular, de enseñanza y aprendizaje, mediante el dominio de técnicas y estrategias necesarias

¿ Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro

¿ Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica.

¿ Participar en las propuestas de mejora en los distintos ámbitos de actuación que se puedan establecer en un centro

¿ Regular los procesos de interacción y comunicación en grupos de alumnos de 0-3 años y de 3-6 años

¿ Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entono social y participar

¿ Comunicarse oralmente sobre temas de la especialidad de forma original y creativa, adaptándose al auditorio (audiencias expertas y no expertas) y utilizado los suportes y/o recursos que hacen más eficaces las producciones orales.

¿ Saber trabajar en equipo con otros profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada alumno, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del periodo 0-3 y del periodo 3-6.

¿ Asumir la necesidad del desarrollo profesional continuo, basado en la reflexión individual y en equipo

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

El ciclo educativo 3-6, la etapa 0-6 y la escuela 3-12
Observación sistemática del contexto aula, ciclo y escuela
Relación familia-escuela-entorno.
Trabajo cooperativo de los distintos profesionales implicados en el centro
El ambiente de aula y los espacios
Clima de aula y convivencia
Elaboración de secuencias didácticas globalizadoras, integradores e inclusivas
Estrategias didácticas adecuadas al alumnado y al proyecto de centro
Planificación y reflexión sobre la práctica
Estrategias de observación e investigación educativa
Proyectos de innovación
Técnicas de analisis de contextos
Exprsión oral y escrita de textos expecificos

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

3a - Dominar la expresión y la comprensión oral y escrita con corrección en las lenguas oficiales, el inglés y, optativamente, en otras lenguas.

5b - Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes.

6c - Asumir que el ejercicio de la función docente tiene que ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida y por lo tanto, poseer preparación para la formación continua y para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

7a - Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social.

7b - Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa.

8 - Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas.

9 - Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible, basado en los derechos humanos, la igualdad de género, el pacifismo y la justicia social.

10a - Reflexionar sobre las prácticas del aula para innovar y mejorar la labor docente.

10b - Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.

12b - Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos.

13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.

2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

3b - Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos relacionados con los contenidos del currículum escolar.



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| 3c - Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. |
| 3d - Identificar posibles disfunciones en el proceso de adquisición de los diversos idiomas y velar por su adecuada evolución en colaboración con otros profesionales. |
| 4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana. |
| 5a - Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. |
| 6a - Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. |
| 6b - Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. |
| 11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural. |
| 12a - Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. |
| 12c - Intervenir en la organización de los centros de Educación Infantil y Primaria y en la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento, con el fin de implicarse en las tareas globales y mejorar la calidad de la gestión. |

| **5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS** | | |
|---|---|---|
| **ACTIVIDAD FORMATIVA** | **HORAS** | **PRESENCIALIDAD** |
| Seminarios | 3 | 100 |
| Trabajo autónomo | 172 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 25 | 25 |
| Prácticas externas | 400 | 100 |

| **5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES** |
|---|
| Tutorias individuales o en grupo |
| Seminarios |
| Elaboración de una programación y/o unidad didáctica |
| Puesta en práctica y valoración del proceso y de los resultados |

| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
|---|---|---|
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 100.0 | 100.0 |

| **NIVEL 2: Trabajo Final de Grado** | | |
|---|---|---|
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Trabajo Fin de Grado / Máster | |
| **ECTS NIVEL 2** | 6 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| | 6 | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | Sí |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
|---|---|---|
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |

**LISTADO DE MENCIONES**

No existen datos

NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3

**5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

¿ Adquirir un conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma

¿ Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula, así como dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima que facilite el aprendizaje y la convivencia

¿ Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativa y, en particular, de enseñanza y aprendizaje, mediante el dominio de técnicas y estrategias necesarias

¿ Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro

¿ Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica.

¿ Participar en las propuestas de mejora en los distintos ámbitos de actuación que se puedan establecer en un centro

¿ Regular los procesos de interacción y comunicación en grupos de alumnos de 0-3 años y de 3-6 años

¿ Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entono social y participar

¿ Comunicarse oralmente sobre temas de la especialidad de forma original y creativa, adaptándose al auditorio (audiencias expertas y no expertas) y utilizado los suportes y/o recursos que hacen más eficaces las producciones orales.

¿ Saber trabajar en equipo con otros profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada alumno, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del periodo 0-3 y del periodo 3-6.

¿ Asumir la necesidad del desarrollo profesional continuo, basado en la reflexión individual y en equipo

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

El ciclo educativo 3-6, la etapa 0-6 y la escuela 3-12
Observación sistemática del contexto aula, ciclo y escuela.
Trabajo cooperativo de los distintos profesionales implicados en el centro.
Elaboración de secuencias didácticas interdisciplinarias, integradoras e inclusivas.
Técnicas de análisis de contextos.
Estrategias didácticas adecuadas al alumnado y al proyecto de centro.
Planificación y reflexión sobre la práctica.
Estrategias de observación e investigación educativa.
Expresión oral y escrita de textos específicos.
Proyectos de innovación.

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

3a - Dominar la expresión y la comprensión oral y escrita con corrección en las lenguas oficiales, el inglés y, optativamente, en otras lenguas.

5b - Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes.

6c - Asumir que el ejercicio de la función docente tiene que ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida y por lo tanto, poseer preparación para la formación continua y para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

7a - Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social.

7b - Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa.

8 - Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas.

9 - Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible, basado en los derechos humanos, la igualdad de género, el pacifismo y la justicia social.

10a - Reflexionar sobre las prácticas del aula para innovar y mejorar la labor docente.

10b - Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.

12b - Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos.

13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| 5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS |
|---|
| 1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos. |
| 2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro. |
| 3b - Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos relacionados con los contenidos del currículum escolar. |
| 3c - Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. |
| 3d - Identificar posibles disfunciones en el proceso de adquisición de los diversos idiomas y velar por su adecuada evolución en colaboración con otros profesionales. |
| 4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana. |
| 5a - Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. |
| 6a - Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. |
| 6b - Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. |
| 11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural. |
| 12a - Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. |
| 12c - Intervenir en la organización de los centros de Educación Infantil y Primaria y en la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento, con el fin de implicarse en las tareas globales y mejorar la calidad de la gestión. |

| 5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS | | |
|---|---|---|
| **ACTIVIDAD FORMATIVA** | **HORAS** | **PRESENCIALIDAD** |
| Seminarios | 15 | 100 |
| Trabajo autónomo | 60 | 0 |
| Trabajo final de Grado | 50 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 25 | 25 |

| 5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES |
|---|
| Tutorias individuales o en grupo |
| Seminarios |
| Elaboración de una programación y/o unidad didáctica |
| Puesta en práctica y valoración del proceso y de los resultados |
| Trabajo final de Grado |

| 5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN | | |
|---|---|---|
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 100.0 | 100.0 |

| 5.5 NIVEL 1: OPTATIVAS COMPLEMENTARIAS | | |
|---|---|---|
| 5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1 | | |
| NIVEL 2: Necesidades especiales de aprendizaje | | |
| 5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2 | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| | | 3 |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |

**5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

| |
|---|
| Fomentar la relación interdisciplinaria entre los contenidos que se tienen que enseñar. |
| Valorar la importancia de la estabilidad y la regularidad en el entorno escolar, los horarios y los estados de ánimo del profesorado como factores que contribuyen al progreso armónico e integral de los/las alumnos/as. |
| Saber trabajar en equipo con otros/as profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada alumno/a, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del periodo 0-3. |
| Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula, así como dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima que facilite el aprendizaje y la convivencia. |
| Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad, así como contribuir a la innovación y a la mejora en educación infantil. |
| Dominar las técnicas de observación y registro. |
| Diseñar proyectos creativos de investigación e innovación. |
| Adquirir un conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma. |
| Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas innovadoras en educación infantil. |
| Usar diferentes lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional. |
| Analizar las implicaciones éticas de las actuaciones profesionales. |
| |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

1. educación inclusiva
   1.1. Evolución histórica de la educación especial
   1.2. La práctica de las escuelas inclusivas
2. Conocimiento y actuación en las necesidades especiales de aprendizaje
   2.1. Trastornos del desarrollo
   2.2. Dificultades de aprendizaje
3. Respuesta educativa ante las necesidades especiales de aprendizaje
   3.1. La evaluación psicopedagógica
   3.2. La atención a la diversidad en el aula y las adaptaciones curriculares
   3.3. Enseñar a pensar a través del currículo
4. Experiencias de buenas prácticas
   4.1. Buenas prácticas de escuela inclusiva
   4.2. Plan de Acción 2008-2015: Aprender juntos para vivir juntos
5. La investigación en necesidades especiales de aprendizaje

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

5b - Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes.

13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

3b - Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos relacionados con los contenidos del currículum escolar.



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| 3c - Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. | | |
| 3d - Identificar posibles disfunciones en el proceso de adquisición de los diversos idiomas y velar por su adecuada evolución en colaboración con otros profesionales. | | |
| 5a - Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. | | |
| 12a - Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. | | |
| **5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS** | | |
| **ACTIVIDAD FORMATIVA** | **HORAS** | **PRESENCIALIDAD** |
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |
| **5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES** | | |
| Exposiciones y comunicaciones | | |
| Visionado/audición de documentos | | |
| Clases participativas | | |
| Lectura/comentario de textos | | |
| Clases prácticas | | |
| Tutorias individuales o en grupo | | |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | | |
| Pruebas formativas | | |
| Actividades prácticas propuestas | | |
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |
| **NIVEL 2: Lenguaje de signos y Braille** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | 3 |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |
| Fomentar la relación interdisciplinaria entre los contenidos que se tienen que enseñar. | | |
| Valorar la importancia de la estabilidad y la regularidad en el entorno escolar, los horarios y los estados de ánimo del profesorado como factores que contribuyen al progreso armónico e integral de los/las alumnos/as. | | |
| Saber trabajar en equipo con otros/as profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada alumno/a, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del periodo 0-3. | | |
| Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula, así como dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima que facilite el aprendizaje y la convivencia. | | |
| Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad, así como contribuir a la innovación y a la mejora en educación infantil. | | |
| Dominar las técnicas de observación y registro. | | |
| Diseñar proyectos creativos de investigación e innovación. | | |
| Adquirir un conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma. | | |
| Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas innovadoras en educación infantil. | | |
| Usar diferentes lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional. | | |
| Analizar las implicaciones éticas de las actuaciones profesionales. | | |
| **5.5.1.3 CONTENIDOS** | | |
| Nociones básicas del lenguaje de signos para maestros y maestras.<br>El sistema Braille de comunicación escrita para personas ciegas.<br>Introducción a los lenguajes aptos para la comunicación y la educación con personas sensorialmente discapacitadas. | | |
| **5.5.1.4 OBSERVACIONES** | | |
| **5.5.1.5 COMPETENCIAS** | | |
| **5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES** | | |
| 5b - Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes. | | |
| 13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad. | | |
| **5.5.1.5.2 TRANSVERSALES** | | |
| No existen datos | | |
| **5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS** | | |
| 3b - Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos relacionados con los contenidos del currículum escolar. | | |
| 3c - Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. | | |
| 3d - Identificar posibles disfunciones en el proceso de adquisición de los diversos idiomas y velar por su adecuada evolución en colaboración con otros profesionales. | | |
| 5a - Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. | | |
| 12a - Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. | | |
| **5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS** | | |
| **ACTIVIDAD FORMATIVA** | **HORAS** | **PRESENCIALIDAD** |
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |
| **5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES** | | |
| Exposiciones y comunicaciones | | |
| Visionado/audición de documentos | | |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| Clases participativas | | |
| Lectura/comentario de textos | | |
| Clases prácticas | | |
| Tutorias individuales o en grupo | | |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | | |
| Pruebas formativas | | |
| Actividades prácticas propuestas | | |
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |
| **NIVEL 2: Género y educación** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | 3 |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |

| |
|---|
| Fomentar la relación interdisciplinaria entre los contenidos que se tienen que enseñar. |
| Valorar la importancia de la estabilidad y la regularidad en el entorno escolar, los horarios y los estados de ánimo del profesorado como factores que contribuyen al progreso armónico e integral de los/las alumnos/as. |
| Saber trabajar en equipo con otros/as profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada alumno/a, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del periodo 0-3. |
| Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula, así como dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima que facilite el aprendizaje y la convivencia. |
| Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad, así como contribuir a la innovación y a la mejora en educación infantil. |
| Dominar las técnicas de observación y registro. |
| Diseñar proyectos creativos de investigación e innovación. |
| Adquirir un conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma. |
| Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas innovadoras en educación infantil. |
| Usar diferentes lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional. |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

Analizar las implicaciones éticas de las actuaciones profesionales.

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

El género en las ciencias sociales.
Participación en y mejora de la comunidad escolar y social a través de la perspectiva de género.
Políticas de igualdad en la escuela.
Crítica de género de materiales escolares, recursos didácticos, y medios de comunicación.
Identificación de problemas y conflictos derivados de la desigualdad.

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

5b - Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes.

13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

3b - Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos relacionados con los contenidos del currículum escolar.

3c - Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües.

3d - Identificar posibles disfunciones en el proceso de adquisición de los diversos idiomas y velar por su adecuada evolución en colaboración con otros profesionales.

5a - Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos.

12a - Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales.

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 100 |

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**

Exposiciones y comunicaciones

Visionado/audición de documentos

Clases participativas

Lectura/comentario de textos

Clases prácticas

Tutorias individuales o en grupo

Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis

Pruebas formativas

Actividades prácticas propuestas

**5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN**

| SISTEMA DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN MÍNIMA | PONDERACIÓN MÁXIMA |
|---|---|---|
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |

**NIVEL 2: Filosofía en la escuela**

**5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2**



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | 3 |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |

**LISTADO DE MENCIONES**

No existen datos

NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3

**5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

Fomentar la relación interdisciplinaria entre los contenidos que se tienen que enseñar.

Valorar la importancia de la estabilidad y la regularidad en el entorno escolar, los horarios y los estados de ánimo del profesorado como factores que contribuyen al progreso armónico e integral de los/las alumnos/as.

Saber trabajar en equipo con otros/as profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada alumno/a, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del periodo 0-3.

Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula, así como dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima que facilite el aprendizaje y la convivencia.

Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad, así como contribuir a la innovación y a la mejora en educación infantil.

Dominar las técnicas de observación y registro.

Diseñar proyectos creativos de investigación e innovación.

Adquirir un conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma.

Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas innovadoras en educación infantil.

Usar diferentes lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional.

Analizar las implicaciones éticas de las actuaciones profesionales.

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

Educación filosófica 3-12.
Sentir, percibir y pensar en la escuela infantil y primaria.
Estética y ética en el entorno escolar.
Teorías del conocimiento y de la ciencia.

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

5b - Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes.

13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

3b - Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos relacionados con los contenidos del currículum escolar.



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| 3c - Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. |
| 3d - Identificar posibles disfunciones en el proceso de adquisición de los diversos idiomas y velar por su adecuada evolución en colaboración con otros profesionales. |
| 5a - Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. |
| 12a - Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. |

| **5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS** | | |
|---|---|---|
| **ACTIVIDAD FORMATIVA** | **HORAS** | **PRESENCIALIDAD** |
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |

| **5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES** |
|---|
| Exposiciones y comunicaciones |
| Visionado/audición de documentos |
| Clases participativas |
| Lectura/comentario de textos |
| Clases prácticas |
| Tutorias individuales o en grupo |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis |
| Pruebas formativas |
| Actividades prácticas propuestas |

| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
|---|---|---|
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |

| **NIVEL 2: La matemática como recurso de dinamización y ambientación escolar** | | |
|---|---|---|
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | 3 |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |

**5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

| |
|---|
| Fomentar la relación interdisciplinaria entre los contenidos que se tienen que enseñar. |
| Valorar la importancia de la estabilidad y la regularidad en el entorno escolar, los horarios y los estados de ánimo del profesorado como factores que contribuyen al progreso armónico e integral de los/las alumnos/as. |
| Saber trabajar en equipo con otros/as profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada alumno/a, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del periodo 0-3. |
| Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula, así como dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima que facilite el aprendizaje y la convivencia. |
| Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad, así como contribuir a la innovación y a la mejora en educación infantil. |
| Dominar las técnicas de observación y registro. |
| Diseñar proyectos creativos de investigación e innovación. |
| Adquirir un conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma. |
| Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas innovadoras en educación infantil. |
| Usar diferentes lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional. |
| Analizar las implicaciones éticas de las actuaciones profesionales. |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

. Estrategias de dinamización escolar. 2. El entorno de la escuela visto con ojos matemáticos. 3. Juego y Matemática. Didáctica y estrategias para la matemática lúdica. Juegos y sus tipologías. 4. Concursos matemáticos. 5. Teatro, cine y literatura matemática. 6. Salidas matemáticas. 7. Fotografía y matemáticas. 8. Las fiestas escolares.

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

5b - Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes.

13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

3b - Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos relacionados con los contenidos del currículum escolar.

3c - Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües.

3d - Identificar posibles disfunciones en el proceso de adquisición de los diversos idiomas y velar por su adecuada evolución en colaboración con otros profesionales.

5a - Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos.

12a - Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales.

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**

Exposiciones y comunicaciones

Visionado/audición de documentos

Clases participativas



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| Lectura/comentario de textos | | |
| Clases prácticas | | |
| Tutorias individuales o en grupo | | |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | | |
| Pruebas formativas | | |
| Actividades prácticas propuestas | | |
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |
| **NIVEL 2: Salidas al entorno, actividades y colonias desde la escuela** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | 3 |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |

| |
|---|
| Fomentar la relación interdisciplinaria entre los contenidos que se tienen que enseñar. |
| Valorar la importancia de la estabilidad y la regularidad en el entorno escolar, los horarios y los estados de ánimo del profesorado como factores que contribuyen al progreso armónico e integral de los/las alumnos/as. |
| Saber trabajar en equipo con otros/as profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada alumno/a, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del periodo 0-3. |
| Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula, así como dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima que facilite el aprendizaje y la convivencia. |
| Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad, así como contribuir a la innovación y a la mejora en educación infantil. |
| Dominar las técnicas de observación y registro. |
| Diseñar proyectos creativos de investigación e innovación. |
| Adquirir un conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma. |
| Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas innovadoras en educación infantil. |
| Usar diferentes lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional. |
| Analizar las implicaciones éticas de las actuaciones profesionales. |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| 5.5.1.3 CONTENIDOS |
|---|
| 1. la función didáctica de las salidas escolares y de las actividades fuera del aula 2. La organización de las salidas. Las actividades antes, en el desarrollo y después de la salida. Aspectos legales, presupuestarios, de atención a la diversidad y de salud. 3. Evaluación de propuestas de entidades públicas y privadas que ofrecen salidas y actividades fuera del aula. 4. Proyectos de internacionalización y de colaboración con otros centros educativos que proponen organismos nacionales e internacionales. |
| **5.5.1.4 OBSERVACIONES** |
| |
| **5.5.1.5 COMPETENCIAS** |
| **5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES** |
| 5b - Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes. |
| 13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad. |
| **5.5.1.5.2 TRANSVERSALES** |
| No existen datos |
| **5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS** |
| 3b - Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos relacionados con los contenidos del currículum escolar. |
| 3c - Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. |
| 3d - Identificar posibles disfunciones en el proceso de adquisición de los diversos idiomas y velar por su adecuada evolución en colaboración con otros profesionales. |
| 5a - Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. |
| 12a - Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. |

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |

| 5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES |
|---|
| Exposiciones y comunicaciones |
| Visionado/audición de documentos |
| Clases participativas |
| Lectura/comentario de textos |
| Clases prácticas |
| Tutorias individuales o en grupo |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis |
| Pruebas formativas |
| Actividades prácticas propuestas |

**5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN**

| SISTEMA DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN MÍNIMA | PONDERACIÓN MÁXIMA |
|---|---|---|
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |

**NIVEL 2: Europa en la escuela**

**5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2**

| | |
|---|---|
| CARÁCTER | Optativa |
| ECTS NIVEL 2 | 3 |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral | | |
|---|---|---|
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | 3 |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |

| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
|---|---|---|
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |

**LISTADO DE MENCIONES**

No existen datos

NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3

**5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

| |
|---|
| Fomentar la relación interdisciplinaria entre los contenidos que se tienen que enseñar. |
| Valorar la importancia de la estabilidad y la regularidad en el entorno escolar, los horarios y los estados de ánimo del profesorado como factores que contribuyen al progreso armónico e integral de los/las alumnos/as. |
| Saber trabajar en equipo con otros/as profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada alumno/a, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del periodo 0-3. |
| Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula, así como dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima que facilite el aprendizaje y la convivencia. |
| Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad, así como contribuir a la innovación y a la mejora en educación infantil. |
| Dominar las técnicas de observación y registro. |
| Diseñar proyectos creativos de investigación e innovación. |
| Adquirir un conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma. |
| Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas innovadoras en educación infantil. |
| Usar diferentes lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional. |
| Analizar las implicaciones éticas de las actuaciones profesionales. |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

La unión europea y la relación entre los diversos estados y países que la configuran. Promoción de la identidad europea. Características básicas de las culturas europeas. Educación para la paz, la igualdad y la justicia social.

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

5b - Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes.

13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

3b - Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos relacionados con los contenidos del currículum escolar.

3c - Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües.

3d - Identificar posibles disfunciones en el proceso de adquisición de los diversos idiomas y velar por su adecuada evolución en colaboración con otros profesionales.



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| 5a - Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. | | |
| 12a - Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. | | |
| **5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS** | | |
| **ACTIVIDAD FORMATIVA** | **HORAS** | **PRESENCIALIDAD** |
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |
| **5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES** | | |
| Exposiciones y comunicaciones | | |
| Visionado/audición de documentos | | |
| Clases participativas | | |
| Lectura/comentario de textos | | |
| Clases prácticas | | |
| Tutorias individuales o en grupo | | |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | | |
| Pruebas formativas | | |
| Actividades prácticas propuestas | | |
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |
| **NIVEL 2: Escuela rural** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | 3 |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| LISTADO DE MENCIONES |
|---|
| No existen datos |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 |

**5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

| |
|---|
| Fomentar la relación interdisciplinaria entre los contenidos que se tienen que enseñar. |
| Valorar la importancia de la estabilidad y la regularidad en el entorno escolar, los horarios y los estados de ánimo del profesorado como factores que contribuyen al progreso armónico e integral de los/las alumnos/as. |
| Saber trabajar en equipo con otros/as profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada alumno/a, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del periodo 0-3. |
| Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula, así como dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima que facilite el aprendizaje y la convivencia. |
| Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad, así como contribuir a la innovación y a la mejora en educación infantil. |
| Dominar las técnicas de observación y registro. |
| Diseñar proyectos creativos de investigación e innovación. |
| Adquirir un conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma. |
| Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas innovadoras en educación infantil. |
| Usar diferentes lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional. |
| Analizar las implicaciones éticas de las actuaciones profesionales. |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

1. UNIDAD FORMATIVA 1. INTRODUCCIÓN A LA ESCUELA RURAL 1.1. Diferentes maneras de entender la escuela rural: de la escuela pequeña en la escuela de campo pasando por la escuela de pueblo. Diferencia entre escuela rural y educación rural. 1.2. Escuela rural versus medio: del medio rural al medio urbano. 1.3. Escuela rural versus organización escolar: la escuela unitaria a la escuela graduada pasando por la escuela cíclica. Aspectos implícitos en el proceso de graduación escolar. UNIDAD FORMATIVA 2. PUNTOS FUERTES Y PUNTOS DÉBILES DE LA ESCUELA RURAL 2.1. Puntos fuertes y puntos débiles reconocidos por los maestros. 2.2. Propuestas para superar los puntos débiles UNIDAD FORMATIVA 3. LA METAMORFOSIS DE LA ESCUELA RURAL 3.1. La "vieja" escuela rural 3.2. La "nueva" escuela rural 3.3. Perspectivas de futuro para la escuela rural: del optimismo ilusorio al pesimismo catastrofista. UNIDAD FORMATIVA 4. LA EVOLUCIÓN DE LA ESCUELA RURAL A PARTIR DEL TRATAMIENTO QUE HA SIDO LA ADMINISTRACIÓN: de la expansión en el repliegue, de la estabilización a la reapertura de escuelas. UNIDAD FORMATIVA 5. INSTITUCIONES, AGENTES Y ACTORES IMPLICADOS CON LA ESCUELA RURAL 5.1. El Secretariado de Escuela Rural de Cataluña. 5.2. El Seminario Permanente de Escuela Rural de las Comarcas de Girona 5.3. El Grupo Interuniversitario de Escuela Rural de Buenos Aires 5.4 El Observatorio de Educación Rural de Cataluña UNIDAD FORMATIVA 6. METODOLOGÍA DE TRABAJO Y CARACTERÍSTICAS ORGANIZATIVAS DE LA ESCUELA RURAL 6.1. Los círculos concéntricos de formación. 6.2. La elaboración de la agenda del alumno. 6.3. La autoevaluación. 6.4. El equipo cooperativo. 6.5. Trabajo por proyectos; centros de interés. 6.6. Planes de trabajo UNIDAD FORMATIVA 7. ORGANIZACIÓN 7.1. Organización básica de la escuela y organización supra-escolar (las ZER y AF) 7.2. otras experiencias

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

5b - Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes.

13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

3b - Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos relacionados con los contenidos del currículum escolar.

3c - Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües.

3d - Identificar posibles disfunciones en el proceso de adquisición de los diversos idiomas y velar por su adecuada evolución en colaboración con otros profesionales.

5a - Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos.

12a - Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales.

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**

Exposiciones y comunicaciones



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| Visionado/audición de documentos | | |
| Clases participativas | | |
| Lectura/comentario de textos | | |
| Clases prácticas | | |
| Tutorias individuales o en grupo | | |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | | |
| Pruebas formativas | | |
| Actividades prácticas propuestas | | |
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |
| **NIVEL 2: Cataluña, tierra de acogida** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | 3 |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |

| |
|---|
| Fomentar la relación interdisciplinaria entre los contenidos que se tienen que enseñar. |
| Valorar la importancia de la estabilidad y la regularidad en el entorno escolar, los horarios y los estados de ánimo del profesorado como factores que contribuyen al progreso armónico e integral de los/las alumnos/as. |
| Saber trabajar en equipo con otros/as profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada alumno/a, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del periodo 0-3. |
| Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula, así como dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima que facilite el aprendizaje y la convivencia. |
| Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad, así como contribuir a la innovación y a la mejora en educación infantil. |
| Dominar las técnicas de observación y registro. |
| Diseñar proyectos creativos de investigación e innovación. |
| Adquirir un conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma. |
| Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas innovadoras en educación infantil. |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| Usar diferentes lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional. |
| Analizar las implicaciones éticas de las actuaciones profesionales. |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

Cataluña como entorno social y educativo. Características de la cultura y la sociedad catalana. Historia y geografía de Cataluña. Cataluña en la actualidad: un contexto pacifista, multicultural y multilingüe.

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

5b - Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes.

13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

3b - Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos relacionados con los contenidos del currículum escolar.

3c - Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües.

3d - Identificar posibles disfunciones en el proceso de adquisición de los diversos idiomas y velar por su adecuada evolución en colaboración con otros profesionales.

5a - Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos.

12a - Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales.

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**

Exposiciones y comunicaciones

Visionado/audición de documentos

Clases participativas

Lectura/comentario de textos

Clases prácticas

Tutorias individuales o en grupo

Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis

Pruebas formativas

Actividades prácticas propuestas

**5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN**

| SISTEMA DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN MÍNIMA | PONDERACIÓN MÁXIMA |
|---|---|---|
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |

**NIVEL 2: Vivir y educar en las ciudades**

**5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2**

| | |
|---|---|
| **CARÁCTER** | Optativa |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | 3 |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |
| Fomentar la relación interdisciplinaria entre los contenidos que se tienen que enseñar. | | |
| Valorar la importancia de la estabilidad y la regularidad en el entorno escolar, los horarios y los estados de ánimo del profesorado como factores que contribuyen al progreso armónico e integral de los/las alumnos/as. | | |
| Saber trabajar en equipo con otros/as profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada alumno/a, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del periodo 0-3. | | |
| Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula, así como dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima que facilite el aprendizaje y la convivencia. | | |
| Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad, así como contribuir a la innovación y a la mejora en educación infantil. | | |
| Dominar las técnicas de observación y registro. | | |
| Diseñar proyectos creativos de investigación e innovación. | | |
| Adquirir un conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma. | | |
| Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas innovadoras en educación infantil. | | |
| Usar diferentes lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional. | | |
| Analizar las implicaciones éticas de las actuaciones profesionales. | | |
| **5.5.1.3 CONTENIDOS** | | |
| Ciudades educadoras en Cataluña, España, Europa y el mundo: un gran proyecto internacional. El aprovechamiento didáctico de los recursos de las ciudades. Características de nuestras sociedades urbanas. | | |
| **5.5.1.4 OBSERVACIONES** | | |
| **5.5.1.5 COMPETENCIAS** | | |
| **5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES** | | |
| 5b - Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes. | | |
| 13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad. | | |
| **5.5.1.5.2 TRANSVERSALES** | | |
| No existen datos | | |
| **5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS** | | |
| 3b - Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos relacionados con los contenidos del currículum escolar. | | |
| 3c - Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. | | |
| 3d - Identificar posibles disfunciones en el proceso de adquisición de los diversos idiomas y velar por su adecuada evolución en colaboración con otros profesionales. | | |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| 5a - Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. | | |
| 12a - Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. | | |
| **5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS** | | |
| **ACTIVIDAD FORMATIVA** | **HORAS** | **PRESENCIALIDAD** |
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |
| **5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES** | | |
| Exposiciones y comunicaciones | | |
| Visionado/audición de documentos | | |
| Clases participativas | | |
| Lectura/comentario de textos | | |
| Clases prácticas | | |
| Tutorias individuales o en grupo | | |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | | |
| Pruebas formativas | | |
| Actividades prácticas propuestas | | |
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |
| **NIVEL 2: Taller de escritura creativa** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | 3 |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| LISTADO DE MENCIONES |
|---|
| No existen datos |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 |

**5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

| |
|---|
| Fomentar la relación interdisciplinaria entre los contenidos que se tienen que enseñar. |
| Valorar la importancia de la estabilidad y la regularidad en el entorno escolar, los horarios y los estados de ánimo del profesorado como factores que contribuyen al progreso armónico e integral de los/las alumnos/as. |
| Saber trabajar en equipo con otros/as profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada alumno/a, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del periodo 0-3. |
| Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula, así como dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima que facilite el aprendizaje y la convivencia. |
| Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad, así como contribuir a la innovación y a la mejora en educación infantil. |
| Dominar las técnicas de observación y registro. |
| Diseñar proyectos creativos de investigación e innovación. |
| Adquirir un conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma. |
| Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas innovadoras en educación infantil. |
| Usar diferentes lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional. |
| Analizar las implicaciones éticas de las actuaciones profesionales. |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

Desarrollo de la competencia escrita en las lenguas oficiales. Creatividad y escritura. Creatividad en la lectura. Aprendizaje de lengua y escritura creativa.

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

5b - Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes.

13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

3b - Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos relacionados con los contenidos del currículum escolar.

3c - Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües.

3d - Identificar posibles disfunciones en el proceso de adquisición de los diversos idiomas y velar por su adecuada evolución en colaboración con otros profesionales.

5a - Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos.

12a - Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales.

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**

| |
|---|
| Exposiciones y comunicaciones |
| Visionado/audición de documentos |
| Clases participativas |
| Lectura/comentario de textos |
| Clases prácticas |
| Tutorias individuales o en grupo |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | | |
| Pruebas formativas | | |
| Actividades prácticas propuestas | | |
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |
| **NIVEL 2: La oralidad en lengua castellana** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | 3 |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |
| Fomentar la relación interdisciplinaria entre los contenidos que se tienen que enseñar. | | |
| Valorar la importancia de la estabilidad y la regularidad en el entorno escolar, los horarios y los estados de ánimo del profesorado como factores que contribuyen al progreso armónico e integral de los/las alumnos/as. | | |
| Saber trabajar en equipo con otros/as profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada alumno/a, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del periodo 0-3. | | |
| Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula, así como dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima que facilite el aprendizaje y la convivencia. | | |
| Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad, así como contribuir a la innovación y a la mejora en educación infantil. | | |
| Dominar las técnicas de observación y registro. | | |
| Diseñar proyectos creativos de investigación e innovación. | | |
| Adquirir un conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma. | | |
| Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas innovadoras en educación infantil. | | |
| Usar diferentes lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional. | | |
| Analizar las implicaciones éticas de las actuaciones profesionales. | | |
| **5.5.1.3 CONTENIDOS** | | |
| Desarrollo de la competencia oral en castellano. Aprendizaje de la lengua castellana para alumnado extranjero o con otra lengua materna (catalán) | | |
| **5.5.1.4 OBSERVACIONES** | | |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| **5.5.1.5 COMPETENCIAS** | | |
| **5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES** | | |
| 5b - Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes. | | |
| 13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad. | | |
| **5.5.1.5.2 TRANSVERSALES** | | |
| No existen datos | | |
| **5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS** | | |
| 3b - Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos relacionados con los contenidos del currículum escolar. | | |
| 3c - Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. | | |
| 3d - Identificar posibles disfunciones en el proceso de adquisición de los diversos idiomas y velar por su adecuada evolución en colaboración con otros profesionales. | | |
| 5a - Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. | | |
| 12a - Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. | | |
| **5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS** | | |
| **ACTIVIDAD FORMATIVA** | **HORAS** | **PRESENCIALIDAD** |
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |
| **5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES** | | |
| Exposiciones y comunicaciones | | |
| Visionado/audición de documentos | | |
| Clases participativas | | |
| Lectura/comentario de textos | | |
| Clases prácticas | | |
| Tutorias individuales o en grupo | | |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | | |
| Pruebas formativas | | |
| Actividades prácticas propuestas | | |
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |
| **NIVEL 2: Educación emocional** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | 3 |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
|---|---|---|
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |
| Fomentar la relación interdisciplinaria entre los contenidos que se tienen que enseñar. | | |
| Valorar la importancia de la estabilidad y la regularidad en el entorno escolar, los horarios y los estados de ánimo del profesorado como factores que contribuyen al progreso armónico e integral de los/las alumnos/as. | | |
| Saber trabajar en equipo con otros/as profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada alumno/a, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del periodo 0-3. | | |
| Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula, así como dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima que facilite el aprendizaje y la convivencia. | | |
| Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad, así como contribuir a la innovación y a la mejora en educación infantil. | | |
| Dominar las técnicas de observación y registro. | | |
| Diseñar proyectos creativos de investigación e innovación. | | |
| Adquirir un conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma. | | |
| Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas innovadoras en educación infantil. | | |
| Usar diferentes lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional. | | |
| Analizar las implicaciones éticas de las actuaciones profesionales. | | |
| | | |
| | | |
| **5.5.1.3 CONTENIDOS** | | |
| Identificación y tratamiento de traumas y experiencias conflictivas. Aprendizaje de la gestión de las propias emociones. Inteligencia intrapersonal e inteligencia interpersonal. Comunicación y expresión en diversos lenguajes. | | |
| **5.5.1.4 OBSERVACIONES** | | |
| | | |
| **5.5.1.5 COMPETENCIAS** | | |
| **5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES** | | |
| 5b - Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes. | | |
| 13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad. | | |
| **5.5.1.5.2 TRANSVERSALES** | | |
| No existen datos | | |
| **5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS** | | |
| 3b - Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos relacionados con los contenidos del currículum escolar. | | |
| 3c - Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. | | |
| 3d - Identificar posibles disfunciones en el proceso de adquisición de los diversos idiomas y velar por su adecuada evolución en colaboración con otros profesionales. | | |
| 5a - Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. | | |
| 12a - Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. | | |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| 5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS | | |
|---|---|---|
| **ACTIVIDAD FORMATIVA** | **HORAS** | **PRESENCIALIDAD** |
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |

| 5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES |
|---|
| Exposiciones y comunicaciones |
| Visionado/audición de documentos |
| Clases participativas |
| Lectura/comentario de textos |
| Clases prácticas |
| Tutorias individuales o en grupo |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis |
| Pruebas formativas |
| Actividades prácticas propuestas |

| 5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN | | |
|---|---|---|
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |

| NIVEL 2: Intervención en alumnos con dificultades de comunicación | | |
|---|---|---|
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | 3 |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| 5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE |
|---|
| Fomentar la relación interdisciplinaria entre los contenidos que se tienen que enseñar. |
| Valorar la importancia de la estabilidad y la regularidad en el entorno escolar, los horarios y los estados de ánimo del profesorado como factores que contribuyen al progreso armónico e integral de los/las alumnos/as. |
| Saber trabajar en equipo con otros/as profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada alumno/a, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del periodo 0-3. |
| Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula, así como dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima que facilite el aprendizaje y la convivencia. |
| Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad, así como contribuir a la innovación y a la mejora en educación infantil. |
| Dominar las técnicas de observación y registro. |
| Diseñar proyectos creativos de investigación e innovación. |
| Adquirir un conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma. |
| Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas innovadoras en educación infantil. |
| Usar diferentes lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional. |
| Analizar las implicaciones éticas de las actuaciones profesionales. |
| |
| |
| |

| 5.5.1.3 CONTENIDOS |
|---|
| Identificación de alumnos/as con dificultades de comunicación. Dificultades y trastornos de la expresión y la comunicación en infantil y primaria. Comunicación y expresión en diversos lenguajes. Actitudes de la escuela y de la maestra o el maestro en relación con la comunicación en el aula. |

| 5.5.1.4 OBSERVACIONES |
|---|
| |

| 5.5.1.5 COMPETENCIAS |
|---|
| 5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES |
| 5b - Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes. |
| 13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad. |
| 5.5.1.5.2 TRANSVERSALES |
| No existen datos |
| 5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS |
| 3b - Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos relacionados con los contenidos del currículum escolar. |
| 3c - Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. |
| 3d - Identificar posibles disfunciones en el proceso de adquisición de los diversos idiomas y velar por su adecuada evolución en colaboración con otros profesionales. |
| 5a - Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. |
| 12a - Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. |

| 5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS | | |
|---|---|---|
| **ACTIVIDAD FORMATIVA** | **HORAS** | **PRESENCIALIDAD** |
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |

| 5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES |
|---|
| Exposiciones y comunicaciones |
| Visionado/audición de documentos |
| Clases participativas |
| Lectura/comentario de textos |
| Clases prácticas |
| Tutorias individuales o en grupo |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | | |
| Pruebas formativas | | |
| Actividades prácticas propuestas | | |
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |
| **NIVEL 2: Detección y diagnosis de dificultades de aprendizaje** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | 3 |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |
| Fomentar la relación interdisciplinaria entre los contenidos que se tienen que enseñar. | | |
| Valorar la importancia de la estabilidad y la regularidad en el entorno escolar, los horarios y los estados de ánimo del profesorado como factores que contribuyen al progreso armónico e integral de los/las alumnos/as. | | |
| Saber trabajar en equipo con otros/as profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada alumno/a, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del periodo 0-3. | | |
| Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula, así como dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima que facilite el aprendizaje y la convivencia. | | |
| Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad, así como contribuir a la innovación y a la mejora en educación infantil. | | |
| Dominar las técnicas de observación y registro. | | |
| Diseñar proyectos creativos de investigación e innovación. | | |
| Adquirir un conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma. | | |
| Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas innovadoras en educación infantil. | | |
| Usar diferentes lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional. | | |
| Analizar las implicaciones éticas de las actuaciones profesionales. | | |
| | | |
| **5.5.1.3 CONTENIDOS** | | |
| Detección e identificación de alumnos/as con dificultades especiales de aprendizaje. Conocimiento de los profesionales adecuados para elaborar un diagnóstico. Tratamiento integrado con las familias en casos de dificultades. Adaptaciones curriculares y didácticas por materias y por lenguajes. | | |
| **5.5.1.4 OBSERVACIONES** | | |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| **5.5.1.5 COMPETENCIAS** | | |
| **5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES** | | |
| 5b - Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes. | | |
| 13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad. | | |
| **5.5.1.5.2 TRANSVERSALES** | | |
| No existen datos | | |
| **5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS** | | |
| 3b - Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos relacionados con los contenidos del currículum escolar. | | |
| 3c - Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. | | |
| 3d - Identificar posibles disfunciones en el proceso de adquisición de los diversos idiomas y velar por su adecuada evolución en colaboración con otros profesionales. | | |
| 5a - Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. | | |
| 12a - Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. | | |
| **5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS** | | |
| **ACTIVIDAD FORMATIVA** | **HORAS** | **PRESENCIALIDAD** |
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |
| **5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES** | | |
| Exposiciones y comunicaciones | | |
| Visionado/audición de documentos | | |
| Clases participativas | | |
| Lectura/comentario de textos | | |
| Clases prácticas | | |
| Tutorias individuales o en grupo | | |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | | |
| Pruebas formativas | | |
| Actividades prácticas propuestas | | |
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |
| **NIVEL 2: Tratamiento e intervención en alumnos con trastornos psicológicos y sociales** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | 3 |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
|---|---|---|
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |
| Fomentar la relación interdisciplinaria entre los contenidos que se tienen que enseñar. | | |
| Valorar la importancia de la estabilidad y la regularidad en el entorno escolar, los horarios y los estados de ánimo del profesorado como factores que contribuyen al progreso armónico e integral de los/las alumnos/as. | | |
| Saber trabajar en equipo con otros/as profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada alumno/a, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del periodo 0-3. | | |
| Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula, así como dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima que facilite el aprendizaje y la convivencia. | | |
| Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad, así como contribuir a la innovación y a la mejora en educación infantil. | | |
| Dominar las técnicas de observación y registro. | | |
| Diseñar proyectos creativos de investigación e innovación. | | |
| Adquirir un conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma. | | |
| Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas innovadoras en educación infantil. | | |
| Usar diferentes lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional. | | |
| Analizar las implicaciones éticas de las actuaciones profesionales. | | |
| **5.5.1.3 CONTENIDOS** | | |
| Identificación de trastornos psicológicos en el alumnado. Sensibilidad para detectar conflictos personales o sociales, individuales o en los grupos. Conocimiento de los profesionales adecuados para elaborar un diagnóstico. Tratamiento integrado con las familias en casos de dificultades. Adaptaciones curriculares y didácticas por materias y por lenguajes. Participación y colaboración de todo el alumnado en casos especiales. | | |
| **5.5.1.4 OBSERVACIONES** | | |
| | | |
| **5.5.1.5 COMPETENCIAS** | | |
| **5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES** | | |
| 5b - Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes. | | |
| 13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad. | | |
| **5.5.1.5.2 TRANSVERSALES** | | |
| No existen datos | | |
| **5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS** | | |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| 3b - Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos relacionados con los contenidos del currículum escolar. | | |
| 3c - Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. | | |
| 3d - Identificar posibles disfunciones en el proceso de adquisición de los diversos idiomas y velar por su adecuada evolución en colaboración con otros profesionales. | | |
| 5a - Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. | | |
| 12a - Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. | | |
| **5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS** | | |
| **ACTIVIDAD FORMATIVA** | **HORAS** | **PRESENCIALIDAD** |
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |
| **5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES** | | |
| Exposiciones y comunicaciones | | |
| Visionado/audición de documentos | | |
| Clases participativas | | |
| Lectura/comentario de textos | | |
| Clases prácticas | | |
| Tutorias individuales o en grupo | | |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | | |
| Pruebas formativas | | |
| Actividades prácticas propuestas | | |
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |
| **NIVEL 2: Metodología de la geografía y de la historia local y oral** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | 3 |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
|---|---|---|
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |

| LISTADO DE MENCIONES |
|---|
| No existen datos |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 |

**5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

| |
|---|
| Fomentar la relación interdisciplinaria entre los contenidos que se tienen que enseñar. |
| Valorar la importancia de la estabilidad y la regularidad en el entorno escolar, los horarios y los estados de ánimo del profesorado como factores que contribuyen al progreso armónico e integral de los/las alumnos/as. |
| Saber trabajar en equipo con otros/as profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada alumno/a, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del periodo 0-3. |
| Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula, así como dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima que facilite el aprendizaje y la convivencia. |
| Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad, así como contribuir a la innovación y a la mejora en educación infantil. |
| Dominar las técnicas de observación y registro. |
| Diseñar proyectos creativos de investigación e innovación. |
| Adquirir un conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma. |
| Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas innovadoras en educación infantil. |
| Usar diferentes lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional. |
| Analizar las implicaciones éticas de las actuaciones profesionales. |
| |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

Historia y geografía del entorno próximo. Tradiciones, juegos, folklore, artes del entorno local Metodologías orales en el estudio de las comunidades y sociedades. La participación de las familias y de la gente mayor en el aprendizaje escolar. Identidad y ecología desde las ciencias sociales.

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

5b - Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes.

13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

3b - Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos relacionados con los contenidos del currículum escolar.

3c - Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües.

3d - Identificar posibles disfunciones en el proceso de adquisición de los diversos idiomas y velar por su adecuada evolución en colaboración con otros profesionales.

5a - Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos.

12a - Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales.

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**

Exposiciones y comunicaciones



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| Visionado/audición de documentos | | |
| Clases participativas | | |
| Lectura/comentario de textos | | |
| Clases prácticas | | |
| Tutorias individuales o en grupo | | |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | | |
| Pruebas formativas | | |
| Actividades prácticas propuestas | | |
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |
| **NIVEL 2: Resolución de problemas, lógica y juegos matemáticos** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | 3 | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |

| |
|---|
| Fomentar la relación interdisciplinaria entre los contenidos que se tienen que enseñar. |
| Valorar la importancia de la estabilidad y la regularidad en el entorno escolar, los horarios y los estados de ánimo del profesorado como factores que contribuyen al progreso armónico e integral de los/las alumnos/as. |
| Saber trabajar en equipo con otros/as profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada alumno/a, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del periodo 0-3. |
| Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula, así como dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima que facilite el aprendizaje y la convivencia. |
| Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad, así como contribuir a la innovación y a la mejora en educación infantil. |
| Dominar las técnicas de observación y registro. |
| Diseñar proyectos creativos de investigación e innovación. |
| Adquirir un conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma. |
| Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas innovadoras en educación infantil. |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| Usar diferentes lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional. |
| Analizar las implicaciones éticas de las actuaciones profesionales. |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

1. El desarrollo del pensamiento lógico-matemático: génesis, estructura y proceso de adquisición del aprendizaje y comprensión matemática.
2. Didáctica del aprendizaje de la lógica matemática: Recursos y estrategias
3. Juego y Matemática. Didáctica y estrategias para la matemática lúdica
4. Juegos y sus tipologías.
5. Didáctica del juego como recurso de aprendizaje
6. Resolución de problemas: conceptualización y direccionalidades teóricas.
7. Recursos y estrategias didácticas para el aprendizaje y mejora de la resolución de problemas

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

5b - Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes.

13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

3b - Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos relacionados con los contenidos del currículum escolar.

3c - Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües.

3d - Identificar posibles disfunciones en el proceso de adquisición de los diversos idiomas y velar por su adecuada evolución en colaboración con otros profesionales.

5a - Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos.

12a - Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales.

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**

Exposiciones y comunicaciones

Visionado/audición de documentos

Clases participativas

Lectura/comentario de textos

Clases prácticas

Tutorias individuales o en grupo

Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis

Pruebas formativas

Actividades prácticas propuestas

**5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN**

| SISTEMA DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN MÍNIMA | PONDERACIÓN MÁXIMA |
|---|---|---|
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| NIVEL 2: Innovación e investigación educativa | | |
|---|---|---|
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | 3 | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |
| Fomentar la relación interdisciplinaria entre los contenidos que se tienen que enseñar. | | |
| Valorar la importancia de la estabilidad y la regularidad en el entorno escolar, los horarios y los estados de ánimo del profesorado como factores que contribuyen al progreso armónico e integral de los/las alumnos/as. | | |
| Saber trabajar en equipo con otros/as profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada alumno/a, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del periodo 0-3. | | |
| Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula, así como dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima que facilite el aprendizaje y la convivencia. | | |
| Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad, así como contribuir a la innovación y a la mejora en educación infantil. | | |
| Dominar las técnicas de observación y registro. | | |
| Diseñar proyectos creativos de investigación e innovación. | | |
| Adquirir un conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma. | | |
| Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas innovadoras en educación infantil. | | |
| Usar diferentes lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional. | | |
| Analizar las implicaciones éticas de las actuaciones profesionales. | | |
| **5.5.1.3 CONTENIDOS** | | |
| Métodos cualitativos de investigación educativa.<br>Métodos cuantitativos de investigación educativa.<br>Búsqueda de ejemplos de innovación y mejora: buenas prácticas a nivel internacional.<br>Generación de hipótesis y proyectos de investigación e innovación.<br>Investigación en la acción.<br>Investigación didáctica. | | |
| **5.5.1.4 OBSERVACIONES** | | |
| **5.5.1.5 COMPETENCIAS** | | |
| **5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES** | | |
| 5b - Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes. | | |
| 13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad. | | |
| **5.5.1.5.2 TRANSVERSALES** | | |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| No existen datos | | |
| **5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS** | | |
| 3b - Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos relacionados con los contenidos del currículum escolar. | | |
| 3c - Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. | | |
| 3d - Identificar posibles disfunciones en el proceso de adquisición de los diversos idiomas y velar por su adecuada evolución en colaboración con otros profesionales. | | |
| 5a - Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. | | |
| 12a - Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. | | |
| **5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS** | | |
| **ACTIVIDAD FORMATIVA** | **HORAS** | **PRESENCIALIDAD** |
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |
| **5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES** | | |
| Exposiciones y comunicaciones | | |
| Visionado/audición de documentos | | |
| Clases participativas | | |
| Lectura/comentario de textos | | |
| Clases prácticas | | |
| Tutorias individuales o en grupo | | |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | | |
| Pruebas formativas | | |
| Actividades prácticas propuestas | | |
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |
| **NIVEL 2: Antropología y educación** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | 3 | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| GALLEGO | VALENCIANO | INGLÉS |
|---|---|---|
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |

| LISTADO DE MENCIONES |
|---|
| No existen datos |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 |

**5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

| |
|---|
| Fomentar la relación interdisciplinaria entre los contenidos que se tienen que enseñar. |
| Valorar la importancia de la estabilidad y la regularidad en el entorno escolar, los horarios y los estados de ánimo del profesorado como factores que contribuyen al progreso armónico e integral de los/las alumnos/as. |
| Saber trabajar en equipo con otros/as profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada alumno/a, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del periodo 0-3. |
| Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula, así como dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima que facilite el aprendizaje y la convivencia. |
| Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad, así como contribuir a la innovación y a la mejora en educación infantil. |
| Dominar las técnicas de observación y registro. |
| Diseñar proyectos creativos de investigación e innovación. |
| Adquirir un conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma. |
| Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas innovadoras en educación infantil. |
| Usar diferentes lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional. |
| Analizar las implicaciones éticas de las actuaciones profesionales. |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

La educación en la investigación antropológica.
Antropología, cultura y educación.
La identidad humana: individuo, sociedad, cultura, especie.
Antropología, educación, minorías étnicas e inmigración.

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

5b - Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes.

13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

3b - Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos relacionados con los contenidos del currículum escolar.

3c - Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües.

3d - Identificar posibles disfunciones en el proceso de adquisición de los diversos idiomas y velar por su adecuada evolución en colaboración con otros profesionales.

5a - Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos.

12a - Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales.

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| 5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES |
|---|
| Exposiciones y comunicaciones |
| Visionado/audición de documentos |
| Clases participativas |
| Lectura/comentario de textos |
| Clases prácticas |
| Tutorias individuales o en grupo |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis |
| Pruebas formativas |
| Actividades prácticas propuestas |

| 5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN | | |
|---|---|---|
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |

| 5.5 NIVEL 1: MENCIÓN EN EDUCACIÓN DE PERSONAS ADULTAS | | |
|---|---|---|
| **5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1** | | |
| **NIVEL 2: Educación permanente** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| 3 | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |

| |
|---|
| Comprender las características propias del aprendizaje de las personas jóvenes y adultas y aplicarlas a los procesos formativos. |
| Analizar y valorar a los diferentes modelos de formación de personas adultas |
| Trabajar en red y cooperativamente con otros profesionales del entorno |
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad. |
| Crear recursos especializados y adecuados al colectivo de las personas adultas (incluyendo las TIC) |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| Analizar e interpretar los cambios introducidos por la sociedad de la información, los procesos migratorios y la globalización en relación con la educación |
| Aplicar metodologías de formación adulta |
| Planificar, coordinar y gestionar proyectos educativos en relación en el territorio y el trabajo comunitario |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

1. Tema 1.- La educación permanente en la sociedad del conocimiento.
2. Tema 2.- Fundamento de la educación permanente. Entre el modelo de educación recurrente y el modelo de "ciudad educadora"
3. Tema 3.- La educación de personas adultas como parte integrante del procesos de educación permanente.
4. Tema 4.- La educación permanente y la educación de personas adultas: elementos para un proyecto de intervención socioeducativa.
5. Tema 5.- Qué educación permanente se necesita hoy?

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

7a - Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.

2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.

11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**

| |
|---|
| Exposiciones y comunicaciones |
| Visionado/audición de documentos |
| Clases participativas |
| Lectura/comentario de textos |
| Clases prácticas |
| Tutorias individuales o en grupo |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis |
| Pruebas formativas |
| Actividades prácticas propuestas |

**5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN**

| SISTEMA DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN MÍNIMA | PONDERACIÓN MÁXIMA |
|---|---|---|
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |

**NIVEL 2: Modelos de aprendizaje y educación de personas adultas**

**5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2**

| | |
|---|---|
| CARÁCTER | Optativa |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| 3 | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |
| Comprender las características propias del aprendizaje de las personas jóvenes y adultas y aplicarlas a los procesos formativos. | | |
| Analizar y valorar a los diferentes modelos de formación de personas adultas | | |
| Trabajar en red y cooperativamente con otros profesionales del entorno | | |
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad. | | |
| Crear recursos especializados y adecuados al colectivo de las personas adultas (incluyendo las TIC) | | |
| Analizar e interpretar los cambios introducidos por la sociedad de la información, los procesos migratorios y la globalización en relación con la educación | | |
| Aplicar metodologías de formación adulta | | |
| Planificar, coordinar y gestionar proyectos educativos en relación en el territorio y el trabajo comunitario | | |
| **5.5.1.3 CONTENIDOS** | | |
| 1. Tema 1. La educación de las personas adultas en el marco de la educación permanente. La educación de personas adultas y la educación permanente a lo largo de la historia reciente. Tema 2. Paulo Freire y la educación de personas adultas. La contribución de Paulo Freire en la educación de personas adultas. Metodologías participativas. La educación popular, ciudades educadoras, la educación de personas adultas dentro proyectos de desarrollo de la comunidad. Tema 3.La formación de formadores de personas adultas. Una formación específica?. Tema 4. Como aprenden los adultos. Los procesos de aprendizaje de las personas adultas. Tema 5. Experiencias, metodologías, materiales en el ámbito de la formación de personas adultas. | | |
| **5.5.1.4 OBSERVACIONES** | | |
| **5.5.1.5 COMPETENCIAS** | | |
| **5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES** | | |
| 7a - Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. | | |
| **5.5.1.5.2 TRANSVERSALES** | | |
| No existen datos | | |
| **5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS** | | |
| 1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos. | | |
| 2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro. | | |
| 4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana. | | |
| 11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural. | | |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| 5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS | | |
|---|---|---|
| **ACTIVIDAD FORMATIVA** | **HORAS** | **PRESENCIALIDAD** |
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |

| 5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES |
|---|
| Exposiciones y comunicaciones |
| Visionado/audición de documentos |
| Clases participativas |
| Lectura/comentario de textos |
| Clases prácticas |
| Tutorias individuales o en grupo |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis |
| Pruebas formativas |
| Actividades prácticas propuestas |

| 5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN | | |
|---|---|---|
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |

| NIVEL 2: Psicosociología y características del aprendizaje de jóvenes y personas adultas | | |
|---|---|---|
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | 3 |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

**5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

| |
|---|
| Comprender las características propias del aprendizaje de las personas jóvenes y adultas y aplicarlas a los procesos formativos. |
| Analizar y valorar a los diferentes modelos de formación de personas adultas |
| Trabajar en red y cooperativamente con otros profesionales del entorno |
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad. |
| Crear recursos especializados y adecuados al colectivo de las personas adultas (incluyendo las TIC) |
| Analizar e interpretar los cambios introducidos por la sociedad de la información, los procesos migratorios y la globalización en relación con la educación |
| Aplicar metodologías de formación adulta |
| Planificar, coordinar y gestionar proyectos educativos en relación en el territorio y el trabajo comunitario |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

1. PERSPECTIVAS DE LA EDUCACIÓN DE JÓVENES Y ADULTOS
   1.1. educación permanente, educación formal, no formal e informal, ...
2. CARACTERÍSTICAS DEL DESARROLLO DE LOS JÓVENES
3. CARACTERÍSTICAS DE LA ETAPA ADULTA
4. BASES TEÓRICAS DE LA SOCIOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN
5. DESARROLLO psicosociológicos DEL INDIVIDUO
   5.1. pertenencia al grupo, imitación, normas sociales, roles individuales, yo vs nosotros, ...

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

7a - Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.

2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.

11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**

| |
|---|
| Exposiciones y comunicaciones |
| Visionado/audición de documentos |
| Clases participativas |
| Lectura/comentario de textos |
| Clases prácticas |
| Tutorias individuales o en grupo |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis |
| Pruebas formativas |
| Actividades prácticas propuestas |

**5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN**

| SISTEMA DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN MÍNIMA | PONDERACIÓN MÁXIMA |
|---|---|---|



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| Evaluación continuada | 0.0 | 0.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 0.0 | 0.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 0.0 |

| | | |
|---|---|---|
| **NIVEL 2: Catalán como nueva lengua** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | 3 |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |
| Comprender las características propias del aprendizaje de las personas jóvenes y adultas y aplicarlas a los procesos formativos. | | |
| Analizar y valorar a los diferentes modelos de formación de personas adultas | | |
| Trabajar en red y cooperativamente con otros profesionales del entorno | | |
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad. | | |
| Crear recursos especializados y adecuados al colectivo de las personas adultas (incluyendo las TIC) | | |
| Analizar e interpretar los cambios introducidos por la sociedad de la información, los procesos migratorios y la globalización en relación con la educación | | |
| Aplicar metodologías de formación adulta | | |
| Planificar, coordinar y gestionar proyectos educativos en relación en el territorio y el trabajo comunitario | | |
| **5.5.1.3 CONTENIDOS** | | |
| 1. Introducción a la enseñanza de segundas lenguas<br>2. La enseñanza del sistema lingüístico del catalán aprendices adultos: dificultades específicas. Pronunciación, morfología, sintaxis, léxico.<br>3. Didáctica de la lengua dirigida a aprendices adultos de catalán como L2.<br>4. Análisis de casos y de material didáctico. | | |
| **5.5.1.4 OBSERVACIONES** | | |
| **5.5.1.5 COMPETENCIAS** | | |
| **5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES** | | |
| 7a - Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. | | |
| **5.5.1.5.2 TRANSVERSALES** | | |
| No existen datos | | |
| **5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS** | | |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| 1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos. | | |
| 2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro. | | |
| 4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana. | | |
| 11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural. | | |
| **5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS** | | |
| **ACTIVIDAD FORMATIVA** | **HORAS** | **PRESENCIALIDAD** |
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |
| **5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES** | | |
| Exposiciones y comunicaciones | | |
| Visionado/audición de documentos | | |
| Clases participativas | | |
| Lectura/comentario de textos | | |
| Clases prácticas | | |
| Tutorias individuales o en grupo | | |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | | |
| Pruebas formativas | | |
| Actividades prácticas propuestas | | |
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 0.0 | 0.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 0.0 | 0.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 0.0 |
| **NIVEL 2: Educación y trabajo en el territorio** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| 3 | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
|---|---|---|
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |

| LISTADO DE MENCIONES |
|---|
| No existen datos |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 |

**5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

| |
|---|
| Comprender las características propias del aprendizaje de las personas jóvenes y adultas y aplicarlas a los procesos formativos. |
| Analizar y valorar a los diferentes modelos de formación de personas adultas |
| Trabajar en red y cooperativamente con otros profesionales del entorno |
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad. |
| Crear recursos especializados y adecuados al colectivo de las personas adultas (incluyendo las TIC) |
| Analizar e interpretar los cambios introducidos por la sociedad de la información, los procesos migratorios y la globalización en relación con la educación |
| Aplicar metodologías de formación adulta |
| Planificar, coordinar y gestionar proyectos educativos en relación en el territorio y el trabajo comunitario |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

Educación formal y en contextos no formales.
La educación como trabajo comunitario en el territorio. Aprendizaje-servicio.
Planes de entorno en los municipios: cohesión social y recursos educativos.
Liderazgo de las escuelas en los entornos locales.

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

7a - Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.

2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.

11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**

| |
|---|
| Exposiciones y comunicaciones |
| Visionado/audición de documentos |
| Clases participativas |
| Lectura/comentario de textos |
| Clases prácticas |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| Tutorias individuales o en grupo | | |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | | |
| Pruebas formativas | | |
| Actividades prácticas propuestas | | |
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |
| **NIVEL 2: Alfabetización digital de personas adultas** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| 3 | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |

| |
|---|
| Comprender las características propias del aprendizaje de las personas jóvenes y adultas y aplicarlas a los procesos formativos. |
| Analizar y valorar a los diferentes modelos de formación de personas adultas |
| Trabajar en red y cooperativamente con otros profesionales del entorno |
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad. |
| Crear recursos especializados y adecuados al colectivo de las personas adultas (incluyendo las TIC) |
| Analizar e interpretar los cambios introducidos por la sociedad de la información, los procesos migratorios y la globalización en relación con la educación |
| Aplicar metodologías de formación adulta |
| Planificar, coordinar y gestionar proyectos educativos en relación en el territorio y el trabajo comunitario |

| |
|---|
| **5.5.1.3 CONTENIDOS** |
| 1. Els adults en la Societat de la Informació 2. Inclusió i exclusió social: la bretxa digital 3. La capacitació de les persones en la societat de la informació: 3.1. Alfabetització digital 3.2. Desenvolupament de les competències: tecnològiques, informacionals 4. Polítiques d'alfabetització digital per adults 5. Iniciatives d'alfabetització digital per adults 6. Identitat digital 7. Ètica a Internet |
| **5.5.1.4 OBSERVACIONES** |
| |
| **5.5.1.5 COMPETENCIAS** |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| 5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES | | |
|---|---|---|
| 7a - Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. | | |
| **5.5.1.5.2 TRANSVERSALES** | | |
| No existen datos | | |
| **5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS** | | |
| 1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos. | | |
| 2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro. | | |
| 4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana. | | |
| 11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural. | | |
| **5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS** | | |
| **ACTIVIDAD FORMATIVA** | **HORAS** | **PRESENCIALIDAD** |
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |
| **5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES** | | |
| Exposiciones y comunicaciones | | |
| Visionado/audición de documentos | | |
| Clases participativas | | |
| Lectura/comentario de textos | | |
| Clases prácticas | | |
| Tutorias individuales o en grupo | | |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | | |
| Pruebas formativas | | |
| Actividades prácticas propuestas | | |
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |
| **NIVEL 2: Estructuras lingüísticas comunes desde el plurilingüismo** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| 3 | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
|---|---|---|
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |

| LISTADO DE MENCIONES |
|---|
| No existen datos |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 |

**5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

| |
|---|
| Comprender las características propias del aprendizaje de las personas jóvenes y adultas y aplicarlas a los procesos formativos. |
| Analizar y valorar a los diferentes modelos de formación de personas adultas |
| Trabajar en red y cooperativamente con otros profesionales del entorno |
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad. |
| Crear recursos especializados y adecuados al colectivo de las personas adultas (incluyendo las TIC) |
| Analizar e interpretar los cambios introducidos por la sociedad de la información, los procesos migratorios y la globalización en relación con la educación |
| Aplicar metodologías de formación adulta |
| Planificar, coordinar y gestionar proyectos educativos en relación en el territorio y el trabajo comunitario |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

1. El concepto de alfabetización hoy. Enseñar a leer y a escribir. Aprender catalán como segunda lengua: revisión de métodos. Enfoques didácticos en el aprendizaje de las segundas lenguas. La transferencia interlingüística. La transferencia gramatical. La perspectiva del aprendiz según la lengua primera. 2. Aprender catalán como segunda lengua: revisión de métodos. Enfoques didácticos en el aprendizaje de las segundas lenguas. 3. La transferencia interlingüística. La transferencia gramatical. La perspectiva del aprendiz según la lengua primera. 4. Propuestas didácticas para aprender el catalán en un aula de adultos: sonidos, palabras, frases, textos. 5. Los modelos de intercomprensión de lenguas. Metodología y aplicación práctica.

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

7a - Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.

2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.

11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| Exposiciones y comunicaciones | | |
| Visionado/audición de documentos | | |
| Clases participativas | | |
| Lectura/comentario de textos | | |
| Clases prácticas | | |
| Tutorias individuales o en grupo | | |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | | |
| Pruebas formativas | | |
| Actividades prácticas propuestas | | |
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |
| **NIVEL 2: Educación para el desarrollo** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| 3 | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |

| |
|---|
| Comprender las características propias del aprendizaje de las personas jóvenes y adultas y aplicarlas a los procesos formativos. |
| Analizar y valorar a los diferentes modelos de formación de personas adultas |
| Trabajar en red y cooperativamente con otros profesionales del entorno |
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad. |
| Crear recursos especializados y adecuados al colectivo de las personas adultas (incluyendo las TIC) |
| Analizar e interpretar los cambios introducidos por la sociedad de la información, los procesos migratorios y la globalización en relación con la educación |
| Aplicar metodologías de formación adulta |
| Planificar, coordinar y gestionar proyectos educativos en relación en el territorio y el trabajo comunitario |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| 5.5.1.3 CONTENIDOS |
|---|
| 1. • Concepto de Desarrollo. • Concepto de Educación para el Desarrollo. Evolución. • Los ejes transversales del Currículum. • Los currículos de Primaria, de Secundaria y Adultos y la Educación para el Desarrollo. • Objetivos y contenidos de la Educación para el Desarrollo • Ámbitos de la Educación para el Desarrollo: escolar, adultos. mediático, ONG. • Contenidos varios de Ciencias Sociales para entender el Desarrollo / Subdesarrollo (globalización, comercio internacional, comercio justo, movimientos migratorios, agricultura, derechos humanos, etc ...) |
| **5.5.1.4 OBSERVACIONES** |
| |
| **5.5.1.5 COMPETENCIAS** |
| **5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES** |
| 7a - Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. |
| **5.5.1.5.2 TRANSVERSALES** |
| No existen datos |
| **5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS** |
| 1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos. |
| 2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro. |
| 4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana. |
| 11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural. |

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |

| 5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES |
|---|
| Exposiciones y comunicaciones |
| Visionado/audición de documentos |
| Clases participativas |
| Lectura/comentario de textos |
| Clases prácticas |
| Tutorias individuales o en grupo |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis |
| Pruebas formativas |
| Actividades prácticas propuestas |

**5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN**

| SISTEMA DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN MÍNIMA | PONDERACIÓN MÁXIMA |
|---|---|---|
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |

| 5.5 NIVEL 1: MENCIÓN EN EDUCACIÓN EN LAS ARTES VISUALES Y PLÁSTICAS (3-12) |
|---|
| 5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1 |
| NIVEL 2: Arte, comunicación y juego visual en contextos tecnológicos |

**5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2**

| | |
|---|---|
| CARÁCTER | Optativa |
| ECTS NIVEL 2 | 3 |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral | | |
|---|---|---|
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| 3 | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |

**5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

| |
|---|
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad. |
| Analizar y comprender los procesos educativos de las artes visuales en el aula y fuera de ella relativos al periodo de 3 a 12 años. |
| Conocer el currículum escolar de la educación artística, en sus aspectos plástico, audiovisual y musical. Desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los alumnos. |
| Conocer la tradición oral y el folklore |
| Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación |
| Conocer los fundamentos musicales, plásticos y de expresión corporal del currículum de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes |
| Conocer estrategias didácticas para desarrollar representaciones numéricas y nociones espaciales, geométricas y de desarrollo lógico. |
| Promover el interés y el respeto por el medio natural, social y cultural a través de proyectos didácticos adecuados. |
| Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos. |
| Promover la sensibilidad relativa a la expresión plástica y a la creación artística |
| Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes. |
| Promover y facilitar aprendizajes desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva |
| Conocer y comprender el papel de la interdisciplinariedad en los procesos educativos y de aprendizaje durante el periodo 0-6. |
| Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades musicales y plásticas dentro y fuera de la escuela. |
| Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y en particular el de enseñanza-aprendizaje mediante el dominio de las técnicas y estrategias necesarias |
| Adquirir conocimientos sobre la evolución del pensamiento, las costumbres, las creencias y los movimientos sociales y políticos a lo largo de la historia. |
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad. |
| Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula |
| Elaborar propuestas globales que atiendan a la diversidad |
| Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresión visual y táctil, las habilidades motrices, el dibujo y la creatividad. |
| Adquirir recursos para favorecer la integración educativa de alumnos con dificultades |
| Elaborar diversas propuestas de actuación que puedan dar respuesta a situaciones éticamente comprometidas. |
| Fomentar la relación interdisciplinaria entre los contenidos a enseñar. |
| Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites, el juego simbólico y heurístico. |
| Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible. |
| Relacionar la educación con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad |
| Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. |
| Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico. |
| Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos. |
| Identificar las implicaciones ecológicas, económicas y humanas de las propuestas y actuaciones en el ámbito del propio campo de conocimiento. |
| Promover reflexiones que favorezcan un avance en la mejora de la sostenibilidad ecológica, económica y humana, en las propuestas de actuación que se planteen desde el propio campo de investigación y/o ámbito laboral. |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| Promover y colaborar en acciones dentro y fuera de la escuela, organizadas por familias, ayuntamientos y otras instituciones con incidencia en la formación ciudadana. |
| Recoger y seleccionar autónomamente las fuentes y la información relevante que permitan desarrollar una investigación original que aporte nuevo conocimiento en el propio ámbito de conocimiento. |
| Diseñar proyectos creativos de innovación educativa |
| Saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual. |
| Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas innovadoras en educación artística, infantil y primaria. |
| Analizar las implicaciones éticas de las actuaciones profesio |
| Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal. Utilizar distintos lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

Videojuegos, tecnologías y artes visuales. Representación 3D y movimiento. Educación visual y espacial y nuevas tecnologías.

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

5b - Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes.

8 - Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas.

12b - Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos.

13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.

2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.

11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 100 |

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**

Exposiciones y comunicaciones

Visionado/audición de documentos

Clases participativas

Lectura/comentario de textos

Clases prácticas

Tutorias individuales o en grupo

Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis

Pruebas formativas

Actividades prácticas propuestas

**5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN**

| SISTEMA DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN MÍNIMA | PONDERACIÓN MÁXIMA |
|---|---|---|
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |

| | | |
|---|---|---|
| **NIVEL 2: Sistemas y didáctica de la representación visual y espacial** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| 3 | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |

| |
|---|
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad. |
| Analizar y comprender los procesos educativos de las artes visuales en el aula y fuera de ella relativos al periodo de 3 a 12 años. |
| Conocer el currículum escolar de la educación artística, en sus aspectos plástico, audiovisual y musical. Desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los alumnos. |
| Conocer la tradición oral y el folklore |
| Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación |
| Conocer los fundamentos musicales, plásticos y de expresión corporal del currículum de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes |
| Conocer estrategias didácticas para desarrollar representaciones numéricas y nociones espaciales, geométricas y de desarrollo lógico. |
| Promover el interés y el respeto por el medio natural, social y cultural a través de proyectos didácticos adecuados. |
| Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos. |
| Promover la sensibilidad relativa a la expresión plástica y a la creación artística |
| Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes. |
| Promover y facilitar aprendizajes desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva |
| Conocer y comprender el papel de la interdisciplinariedad en los procesos educativos y de aprendizaje durante el periodo 0-6. |
| Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades musicales y plásticas dentro y fuera de la escuela. |
| Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y en particular el de enseñanza-aprendizaje mediante el dominio de las técnicas y estrategias necesarias |
| Adquirir conocimientos sobre la evolución del pensamiento, las costumbres, las creencias y los movimientos sociales y políticos a lo largo de la historia. |
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad. |
| Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula |
| Elaborar propuestas globales que atiendan a la diversidad |
| Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresión visual y táctil, las habilidades motrices, el dibujo y la creatividad. |
| Adquirir recursos para favorecer la integración educativa de alumnos con dificultades |
| Elaborar diversas propuestas de actuación que puedan dar respuesta a situaciones éticamente comprometidas. |
| Fomentar la relación interdisciplinaria entre los contenidos a enseñar. |
| Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites, el juego simbólico y heurístico. |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible. |
| Relacionar la educación con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad |
| Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. |
| Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico. |
| Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos. |
| Identificar las implicaciones ecológicas, económicas y humanas de las propuestas y actuaciones en el ámbito del propio campo de conocimiento. |
| Promover reflexiones que favorezcan un avance en la mejora de la sostenibilidad ecológica, económica y humana, en las propuestas de actuación que se planteen desde el propio campo de investigación y/o ámbito laboral. |
| Promover y colaborar en acciones dentro y fuera de la escuela, organizadas por familias, ayuntamientos y otras instituciones con incidencia en la formación ciudadana. |
| Recoger y seleccionar autónomamente las fuentes y la información relevante que permitan desarrollar una investigación original que aporte nuevo conocimiento en el propio ámbito de conocimiento. |
| Diseñar proyectos creativos de innovación educativa |
| Saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual. |
| Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas innovadoras en educación artística, infantil y primaria. |
| Analizar las implicaciones éticas de las actuaciones profesio |
| Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal. Utilizar distintos lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

1. Percepción y representación visual. Estereotipos, códigos y sistemas de representación visual. 2. El dibujo como herramienta para la mirada y la representación. 3. Sistemas de representación visual en el desarrollo humano desde una perspectiva social, cultural e histórica. 4. Estrategias y técnicas artísticas para la representación visual. 5. El dibujo como herramienta didáctica. El dibujo para enseñar y el dibujo para aprender y comprender. 6. Los elementos de la composición visual: un lenguaje para co-muicar-nos, expresarnos, descubrir el mundo y construirlo.

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

5b - Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes.

8 - Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas.

12b - Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos.

13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.

2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.

11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**

Exposiciones y comunicaciones

Visionado/audición de documentos

Clases participativas

Lectura/comentario de textos



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| Clases prácticas | | |
| Tutorias individuales o en grupo | | |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | | |
| Pruebas formativas | | |
| Actividades prácticas propuestas | | |
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |
| **NIVEL 2: Del patrimonio multicultural a la contemporaneidad artística: recursos educativos** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | 3 |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |

| |
|---|
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad. |
| Analizar y comprender los procesos educativos de las artes visuales en el aula y fuera de ella relativos al periodo de 3 a 12 años. |
| Conocer el currículum escolar de la educación artística, en sus aspectos plástico, audiovisual y musical. Desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los alumnos. |
| Conocer la tradición oral y el folklore |
| Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación |
| Conocer los fundamentos musicales, plásticos y de expresión corporal del currículum de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes |
| Conocer estrategias didácticas para desarrollar representaciones numéricas y nociones espaciales, geométricas y de desarrollo lógico. |
| Promover el interés y el respeto por el medio natural, social y cultural a través de proyectos didácticos adecuados. |
| Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos. |
| Promover la sensibilidad relativa a la expresión plástica y a la creación artística |
| Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes. |
| Promover y facilitar aprendizajes desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva |
| Conocer y comprender el papel de la interdisciplinariedad en los procesos educativos y de aprendizaje durante el periodo 0-6. |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades musicales y plásticas dentro y fuera de la escuela. |
| Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y en particular el de enseñanza-aprendizaje mediante el dominio de las técnicas y estrategias necesarias |
| Adquirir conocimientos sobre la evolución del pensamiento, las costumbres, las creencias y los movimientos sociales y políticos a lo largo de la historia. |
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad. |
| Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula |
| Elaborar propuestas globales que atiendan a la diversidad |
| Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresión visual y táctil, las habilidades motrices, el dibujo y la creatividad. |
| Adquirir recursos para favorecer la integración educativa de alumnos con dificultades |
| Elaborar diversas propuestas de actuación que puedan dar respuesta a situaciones éticamente comprometidas. |
| Fomentar la relación interdisciplinaria entre los contenidos a enseñar. |
| Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites, el juego simbólico y heurístico. |
| Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible. |
| Relacionar la educación con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad |
| Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. |
| Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico. |
| Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos. |
| Identificar las implicaciones ecológicas, económicas y humanas de las propuestas y actuaciones en el ámbito del propio campo de conocimiento. |
| Promover reflexiones que favorezcan un avance en la mejora de la sostenibilidad ecológica, económica y humana, en las propuestas de actuación que se planteen desde el propio campo de investigación y/o ámbito laboral. |
| Promover y colaborar en acciones dentro y fuera de la escuela, organizadas por familias, ayuntamientos y otras instituciones con incidencia en la formación ciudadana. |
| Recoger y seleccionar autónomamente las fuentes y la información relevante que permitan desarrollar una investigación original que aporte nuevo conocimiento en el propio ámbito de conocimiento. |
| Diseñar proyectos creativos de innovación educativa |
| Saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual. |
| Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas innovadoras en educación artística, infantil y primaria. |
| Analizar las implicaciones éticas de las actuaciones profesio |
| Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal. Utilizar distintos lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

1. Arte (s), cultura (s), educación y patrimonio: vínculos inclusivos y colaboraciones individuales y comunitarias. 2. Patrimonio artístico y sociedad: retos y compromisos que hay que alcanzar. 3. Conocer, interpretar y transformar el patrimonio artístico. 4. Arte contemporáneo y educación: del arte material al arte digital. 5. Aprender con el patrimonio artístico, creando y re-creando propuestas atísticques. Museos imaginarios, de la memoria, los objetos y webs de patrimonio. 6. ¿Cómo podemos participar en los departamentos de educación de los museos? 7. ¿Qué nos cuentan los objetos y las personas sobre el patrimonio artístico. Diálogos escolares y con diferentes comunidades. 8. Medios y recursos didácticos. Participación en el patrimonio local y global (ONGS, proyectos internacionales, cooperación e internacionalización en patrimonio artístico).

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

5b - Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes.

8 - Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas.

12b - Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos.

13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.

2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.

11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |
| **5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES** | | |
| Exposiciones y comunicaciones | | |
| Visionado/audición de documentos | | |
| Clases participativas | | |
| Lectura/comentario de textos | | |
| Clases prácticas | | |
| Tutorias individuales o en grupo | | |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | | |
| Pruebas formativas | | |
| Actividades prácticas propuestas | | |
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |
| **NIVEL 2: Taller de técnicas bidimensionales: creatividad y procesos artísticos** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | 3 |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad. | | |
| Analizar y comprender los procesos educativos de las artes visuales en el aula y fuera de ella relativos al periodo de 3 a 12 años. | | |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| Conocer el currículum escolar de la educación artística, en sus aspectos plástico, audiovisual y musical. Desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los alumnos. |
| Conocer la tradición oral y el folklore |
| Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación |
| Conocer los fundamentos musicales, plásticos y de expresión corporal del currículum de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes |
| Conocer estrategias didácticas para desarrollar representaciones numéricas y nociones espaciales, geométricas y de desarrollo lógico. |
| Promover el interés y el respeto por el medio natural, social y cultural a través de proyectos didácticos adecuados. |
| Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos. |
| Promover la sensibilidad relativa a la expresión plástica y a la creación artística |
| Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes. |
| Promover y facilitar aprendizajes desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva |
| Conocer y comprender el papel de la interdisciplinariedad en los procesos educativos y de aprendizaje durante el periodo 0-6. |
| Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades musicales y plásticas dentro y fuera de la escuela. |
| Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y en particular el de enseñanza-aprendizaje mediante el dominio de las técnicas y estrategias necesarias |
| Adquirir conocimientos sobre la evolución del pensamiento, las costumbres, las creencias y los movimientos sociales y políticos a lo largo de la historia. |
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad. |
| Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula |
| Elaborar propuestas globales que atiendan a la diversidad |
| Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresión visual y táctil, las habilidades motrices, el dibujo y la creatividad. |
| Adquirir recursos para favorecer la integración educativa de alumnos con dificultades |
| Elaborar diversas propuestas de actuación que puedan dar respuesta a situaciones éticamente comprometidas. |
| Fomentar la relación interdisciplinaria entre los contenidos a enseñar. |
| Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites, el juego simbólico y heurístico. |
| Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible. |
| Relacionar la educación con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad |
| Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. |
| Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico. |
| Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos. |
| Identificar las implicaciones ecológicas, económicas y humanas de las propuestas y actuaciones en el ámbito del propio campo de conocimiento. |
| Promover reflexiones que favorezcan un avance en la mejora de la sostenibilidad ecológica, económica y humana, en las propuestas de actuación que se planteen desde el propio campo de investigación y/o ámbito laboral. |
| Promover y colaborar en acciones dentro y fuera de la escuela, organizadas por familias, ayuntamientos y otras instituciones con incidencia en la formación ciudadana. |
| Recoger y seleccionar autónomamente las fuentes y la información relevante que permitan desarrollar una investigación original que aporte nuevo conocimiento en el propio ámbito de conocimiento. |
| Diseñar proyectos creativos de innovación educativa |
| Saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual. |
| Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas innovadoras en educación artística, infantil y primaria. |
| Analizar las implicaciones éticas de las actuaciones profesio |
| Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal. Utilizar distintos lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

1. Las técnicas artísticas bidimensionales (procedimientos, materiales y soportes) 2. Diversidad de manifestaciones de las artes plásticas. (el dibujo, la pintura, el col.lage, el grabado, etc.) 3. Elementos configuradores del llenguaje visual 4. El dibujo y el lenguaje gráfico. El diseño bidimensional. 5. La linea y el color como experiencia emocional 6. Los lenguajes y las técnicas artísticas bidimensionales en infantil y primaria. 7. Capacidad creativa y comunicativa del arte

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

5b - Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes.

8 - Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas.

12b - Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos.

13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| 2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro. | | |
| 4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana. | | |
| 11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural. | | |
| **5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS** | | |
| **ACTIVIDAD FORMATIVA** | **HORAS** | **PRESENCIALIDAD** |
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |
| **5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES** | | |
| Exposiciones y comunicaciones | | |
| Visionado/audición de documentos | | |
| Clases participativas | | |
| Lectura/comentario de textos | | |
| Clases prácticas | | |
| Tutorias individuales o en grupo | | |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | | |
| Pruebas formativas | | |
| Actividades prácticas propuestas | | |
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |
| **NIVEL 2: Taller de técnicas tridimensionales: creatividad y procesos artísticos** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| 3 | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| ITALIANO | OTRAS |
|---|---|
| No | No |

**LISTADO DE MENCIONES**

No existen datos

NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3

**5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

| |
|---|
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad. |
| Analizar y comprender los procesos educativos de las artes visuales en el aula y fuera de ella relativos al periodo de 3 a 12 años. |
| Conocer el currículum escolar de la educación artística, en sus aspectos plástico, audiovisual y musical. Desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los alumnos. |
| Conocer la tradición oral y el folklore |
| Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación |
| Conocer los fundamentos musicales, plásticos y de expresión corporal del currículum de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes |
| Conocer estrategias didácticas para desarrollar representaciones numéricas y nociones espaciales, geométricas y de desarrollo lógico. |
| Promover el interés y el respeto por el medio natural, social y cultural a través de proyectos didácticos adecuados. |
| Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos. |
| Promover la sensibilidad relativa a la expresión plástica y a la creación artística |
| Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes. |
| Promover y facilitar aprendizajes desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva |
| Conocer y comprender el papel de la interdisciplinariedad en los procesos educativos y de aprendizaje durante el periodo 0-6. |
| Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades musicales y plásticas dentro y fuera de la escuela. |
| Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y en particular el de enseñanza-aprendizaje mediante el dominio de las técnicas y estrategias necesarias |
| Adquirir conocimientos sobre la evolución del pensamiento, las costumbres, las creencias y los movimientos sociales y políticos a lo largo de la historia. |
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad. |
| Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula |
| Elaborar propuestas globales que atiendan a la diversidad |
| Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresión visual y táctil, las habilidades motrices, el dibujo y la creatividad. |
| Adquirir recursos para favorecer la integración educativa de alumnos con dificultades |
| Elaborar diversas propuestas de actuación que puedan dar respuesta a situaciones éticamente comprometidas. |
| Fomentar la relación interdisciplinaria entre los contenidos a enseñar. |
| Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites, el juego simbólico y heurístico. |
| Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible. |
| Relacionar la educación con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad |
| Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. |
| Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico. |
| Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos. |
| Identificar las implicaciones ecológicas, económicas y humanas de las propuestas y actuaciones en el ámbito del propio campo de conocimiento. |
| Promover reflexiones que favorezcan un avance en la mejora de la sostenibilidad ecológica, económica y humana, en las propuestas de actuación que se planteen desde el propio campo de investigación y/o ámbito laboral. |
| Promover y colaborar en acciones dentro y fuera de la escuela, organizadas por familias, ayuntamientos y otras instituciones con incidencia en la formación ciudadana. |
| Recoger y seleccionar autónomamente las fuentes y la información relevante que permitan desarrollar una investigación original que aporte nuevo conocimiento en el propio ámbito de conocimiento. |
| Diseñar proyectos creativos de innovación educativa |
| Saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual. |
| Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas innovadoras en educación artística, infantil y primaria. |
| Analizar las implicaciones éticas de las actuaciones profesio |
| Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal. Utilizar distintos lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

1. La asignatura pretende iniciar al alumno en diferentes procedimientos artísticos, así como en la resolución de problemas escultóricos. Partiendo de una revisión antropológica del arte a través del análisis de las funciones del objeto escultórico y su contexto, pretendemos desarrollar en el alumno el conocimiento de aspectos fundamentales para la construcción artística de la realidad, analizando los elementos que la conforman y teniendo en cuenta tanto el contexto como el contenido. Esta asignatura servirá al alumno como una primera toma de contacto para entender la interdisciplinariedad del arte actual, iniciándose dentro del proceso de creación tridimensional. Asimismo, aporta a otras materias el desarrollo de otras capacidades como la visión espacial y su análisis, la adquisición de destrezas en la aplicación de procedimientos (técnicas) y la manipulación de materiales diversos, así como el desarrollo de las competencias básicas para la realización de proyectos escultóricos.

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

5b - Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes.



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| 8 - Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas. |
| 12b - Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos. |
| 13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad. |
| **5.5.1.5.2 TRANSVERSALES** |
| No existen datos |
| **5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS** |
| 1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos. |
| 2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro. |
| 4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana. |
| 11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural. |

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**

| |
|---|
| Exposiciones y comunicaciones |
| Visionado/audición de documentos |
| Clases participativas |
| Lectura/comentario de textos |
| Clases prácticas |
| Tutorias individuales o en grupo |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis |
| Pruebas formativas |
| Actividades prácticas propuestas |

**5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN**

| SISTEMA DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN MÍNIMA | PONDERACIÓN MÁXIMA |
|---|---|---|
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |

**NIVEL 2: Criterios, estrategias y metodologías para la sensibilización en artes visuales y plásticas**

**5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2**

| | |
|---|---|
| **CARÁCTER** | Optativa |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 |

**DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral**

| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
|---|---|---|
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| 3 | | |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| ECTS Semestral 10 | ECTS Semestral 11 | ECTS Semestral 12 |
|---|---|---|
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |

**5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

| |
|---|
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad. |
| Analizar y comprender los procesos educativos de las artes visuales en el aula y fuera de ella relativos al periodo de 3 a 12 años. |
| Conocer el currículum escolar de la educación artística, en sus aspectos plástico, audiovisual y musical. Desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los alumnos. |
| Conocer la tradición oral y el folklore |
| Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación |
| Conocer los fundamentos musicales, plásticos y de expresión corporal del currículum de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes |
| Conocer estrategias didácticas para desarrollar representaciones numéricas y nociones espaciales, geométricas y de desarrollo lógico. |
| Promover el interés y el respeto por el medio natural, social y cultural a través de proyectos didácticos adecuados. |
| Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos. |
| Promover la sensibilidad relativa a la expresión plástica y a la creación artística |
| Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes. |
| Promover y facilitar aprendizajes desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva |
| Conocer y comprender el papel de la interdisciplinariedad en los procesos educativos y de aprendizaje durante el periodo 0-6. |
| Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades musicales y plásticas dentro y fuera de la escuela. |
| Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y en particular el de enseñanza-aprendizaje mediante el dominio de las técnicas y estrategias necesarias |
| Adquirir conocimientos sobre la evolución del pensamiento, las costumbres, las creencias y los movimientos sociales y políticos a lo largo de la historia. |
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad. |
| Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula |
| Elaborar propuestas globales que atiendan a la diversidad |
| Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresión visual y táctil, las habilidades motrices, el dibujo y la creatividad. |
| Adquirir recursos para favorecer la integración educativa de alumnos con dificultades |
| Elaborar diversas propuestas de actuación que puedan dar respuesta a situaciones éticamente comprometidas. |
| Fomentar la relación interdisciplinaria entre los contenidos a enseñar. |
| Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites, el juego simbólico y heurístico. |
| Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible. |
| Relacionar la educación con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad |
| Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. |
| Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico. |
| Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos. |
| Identificar las implicaciones ecológicas, económicas y humanas de las propuestas y actuaciones en el ámbito del propio campo de conocimiento. |
| Promover reflexiones que favorezcan un avance en la mejora de la sostenibilidad ecológica, económica y humana, en las propuestas de actuación que se planteen desde el propio campo de investigación y/o ámbito laboral. |
| Promover y colaborar en acciones dentro y fuera de la escuela, organizadas por familias, ayuntamientos y otras instituciones con incidencia en la formación ciudadana. |
| Recoger y seleccionar autónomamente las fuentes y la información relevante que permitan desarrollar una investigación original que aporte nuevo conocimiento en el propio ámbito de conocimiento. |
| Diseñar proyectos creativos de innovación educativa |
| Saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual. |
| Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas innovadoras en educación artística, infantil y primaria. |
| Analizar las implicaciones éticas de las actuaciones profesio |
| Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal. Utilizar distintos lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| 5.5.1.3 CONTENIDOS |
|---|
| 1. De la educación visual en la cultura visual: interpretar las imágenes en una sociedad de la información.Imatges estereotipadas un camino contra la creatividad: diferentes usos y prácticas habituales • Ética y usus de las imágenes: la violencia, el consumo, el poder, la discriminación y otros valores implícitos. Recursos cretatius para no crear estereotipos 2. La educación artística en el ámbito formal y no formal. Maneras diferentes de enfocarlo y relaciones mutuas. • Los esplais, las colonias, el tiempo libre, los museos y centros de interpretación, • El educador en el tiempo libre. Tipo de mediación. 3. ¿Qué metodologías para la formación de maestros en Educación artística? • ¿Cómo y cuánto emplear las metodologías participativas en la EA: innovación, intervención e investigación? • Otras metodologías: puntos fuertes y puntos débiles • Educación Artística y recursos TIC |
| **5.5.1.4 OBSERVACIONES** |
| |
| **5.5.1.5 COMPETENCIAS** |
| **5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES** |
| 5b - Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes. |
| 8 - Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas. |
| 12b - Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos. |
| 13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad. |
| **5.5.1.5.2 TRANSVERSALES** |
| No existen datos |
| **5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS** |
| 1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos. |
| 2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro. |
| 4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana. |
| 11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural. |

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |

| 5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES |
|---|
| Exposiciones y comunicaciones |
| Visionado/audición de documentos |
| Clases participativas |
| Lectura/comentario de textos |
| Clases prácticas |
| Tutorias individuales o en grupo |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis |
| Pruebas formativas |
| Actividades prácticas propuestas |

**5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN**

| SISTEMA DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN MÍNIMA | PONDERACIÓN MÁXIMA |
|---|---|---|
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |

**NIVEL 2: Educación estética y vida cotidiana: postmoderna, multicultural, feminista, ecológica**



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| 5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2 | | |
|---|---|---|
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| 3 | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |

| |
|---|
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad. |
| Analizar y comprender los procesos educativos de las artes visuales en el aula y fuera de ella relativos al periodo de 3 a 12 años. |
| Conocer el currículum escolar de la educación artística, en sus aspectos plástico, audiovisual y musical. Desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los alumnos. |
| Conocer la tradición oral y el folklore |
| Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación |
| Conocer los fundamentos musicales, plásticos y de expresión corporal del currículum de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes |
| Conocer estrategias didácticas para desarrollar representaciones numéricas y nociones espaciales, geométricas y de desarrollo lógico. |
| Promover el interés y el respeto por el medio natural, social y cultural a través de proyectos didácticos adecuados. |
| Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos. |
| Promover la sensibilidad relativa a la expresión plástica y a la creación artística |
| Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes. |
| Promover y facilitar aprendizajes desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva |
| Conocer y comprender el papel de la interdisciplinariedad en los procesos educativos y de aprendizaje durante el periodo 0-6. |
| Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades musicales y plásticas dentro y fuera de la escuela. |
| Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y en particular el de enseñanza-aprendizaje mediante el dominio de las técnicas y estrategias necesarias |
| Adquirir conocimientos sobre la evolución del pensamiento, las costumbres, las creencias y los movimientos sociales y políticos a lo largo de la historia. |
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad. |
| Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula |
| Elaborar propuestas globales que atiendan a la diversidad |
| Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresión visual y táctil, las habilidades motrices, el dibujo y la creatividad. |
| Adquirir recursos para favorecer la integración educativa de alumnos con dificultades |
| Elaborar diversas propuestas de actuación que puedan dar respuesta a situaciones éticamente comprometidas. |
| Fomentar la relación interdisciplinaria entre los contenidos a enseñar. |
| Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites, el juego simbólico y heurístico. |
| Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible. |
| Relacionar la educación con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad |
| Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico. |
| Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos. |
| Identificar las implicaciones ecológicas, económicas y humanas de las propuestas y actuaciones en el ámbito del propio campo de conocimiento. |
| Promover reflexiones que favorezcan un avance en la mejora de la sostenibilidad ecológica, económica y humana, en las propuestas de actuación que se planteen desde el propio campo de investigación y/o ámbito laboral. |
| Promover y colaborar en acciones dentro y fuera de la escuela, organizadas por familias, ayuntamientos y otras instituciones con incidencia en la formación ciudadana. |
| Recoger y seleccionar autónomamente las fuentes y la información relevante que permitan desarrollar una investigación original que aporte nuevo conocimiento en el propio ámbito de conocimiento. |
| Diseñar proyectos creativos de innovación educativa |
| Saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual. |
| Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas innovadoras en educación artística, infantil y primaria. |
| Analizar las implicaciones éticas de las actuaciones profesio |
| Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal. Utilizar distintos lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

1. Introducción a la historia del arte y al concepto de estética / estéticas 2. Arte, artesanía y prácticas artísticas 3. Estéticas, experiencia estética y educación estética 4. Prácticas artísticas contemporáneas: artes de acción y la performance como recurso educativo 5. La ciudad como espacio de experiencia estética / espacio de creación artística 6. La poética ecológica y el land art como recurso educativo

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

5b - Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes.

8 - Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas.

12b - Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos.

13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.

2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.

11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**

Exposiciones y comunicaciones

Visionado/audición de documentos

Clases participativas

Lectura/comentario de textos

Clases prácticas

Tutorias individuales o en grupo

Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis

Pruebas formativas



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| Actividades prácticas propuestas | | |
|---|---|---|
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |
| **NIVEL 2: Inteligencias múltiples, artes i creatividad** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| 3 | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |

| |
|---|
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad. |
| Analizar y comprender los procesos educativos de las artes visuales en el aula y fuera de ella relativos al periodo de 3 a 12 años. |
| Conocer el currículum escolar de la educación artística, en sus aspectos plástico, audiovisual y musical. Desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los alumnos. |
| Conocer la tradición oral y el folklore |
| Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación |
| Conocer los fundamentos musicales, plásticos y de expresión corporal del currículum de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes |
| Conocer estrategias didácticas para desarrollar representaciones numéricas y nociones espaciales, geométricas y de desarrollo lógico. |
| Promover el interés y el respeto por el medio natural, social y cultural a través de proyectos didácticos adecuados. |
| Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos. |
| Promover la sensibilidad relativa a la expresión plástica y a la creación artística |
| Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes. |
| Promover y facilitar aprendizajes desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva |
| Conocer y comprender el papel de la interdisciplinariedad en los procesos educativos y de aprendizaje durante el periodo 0-6. |
| Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades musicales y plásticas dentro y fuera de la escuela. |
| Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y en particular el de enseñanza-aprendizaje mediante el dominio de las técnicas y estrategias necesarias |
| Adquirir conocimientos sobre la evolución del pensamiento, las costumbres, las creencias y los movimientos sociales y políticos a lo largo de la historia. |
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad. |
| Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula |
| Elaborar propuestas globales que atiendan a la diversidad |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresión visual y táctil, las habilidades motrices, el dibujo y la creatividad. |
| Adquirir recursos para favorecer la integración educativa de alumnos con dificultades |
| Elaborar diversas propuestas de actuación que puedan dar respuesta a situaciones éticamente comprometidas. |
| Fomentar la relación interdisciplinaria entre los contenidos a enseñar. |
| Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites, el juego simbólico y heurístico. |
| Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible. |
| Relacionar la educación con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad |
| Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. |
| Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico. |
| Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos. |
| Identificar las implicaciones ecológicas, económicas y humanas de las propuestas y actuaciones en el ámbito del propio campo de conocimiento. |
| Promover reflexiones que favorezcan un avance en la mejora de la sostenibilidad ecológica, económica y humana, en las propuestas de actuación que se planteen desde el propio campo de investigación y/o ámbito laboral. |
| Promover y colaborar en acciones dentro y fuera de la escuela, organizadas por familias, ayuntamientos y otras instituciones con incidencia en la formación ciudadana. |
| Recoger y seleccionar autónomamente las fuentes y la información relevante que permitan desarrollar una investigación original que aporte nuevo conocimiento en el propio ámbito de conocimiento. |
| Diseñar proyectos creativos de innovación educativa |
| Saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual. |
| Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas innovadoras en educación artística, infantil y primaria. |
| Analizar las implicaciones éticas de las actuaciones profesio |
| Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal. Utilizar distintos lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

1. Inteligencia y creatividad. 2. Creación / recepción. Estrategias, actitudes, procesos. 3. Crítica y creatividad. Teorías de la creatividad. Crítica construccionista de la creatividad. Crítica creativa. 4. Inteligencias múltiples y artes intermedia. Pluridisciplinariedad, divergencia, flexibilidad. 5. Educar para una creatividad ética. Artes visuales en la educación y en la sociedad.

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

5b - Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes.

8 - Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas.

12b - Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos.

13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.

2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.

11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**

Exposiciones y comunicaciones



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| Visionado/audición de documentos | | |
| Clases participativas | | |
| Lectura/comentario de textos | | |
| Clases prácticas | | |
| Tutorias individuales o en grupo | | |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | | |
| Pruebas formativas | | |
| Actividades prácticas propuestas | | |
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |
| **NIVEL 2: Proyectos de teatro visual en la escuela** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| 3 | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |

| |
|---|
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad. |
| Analizar y comprender los procesos educativos de las artes visuales en el aula y fuera de ella relativos al periodo de 3 a 12 años. |
| Conocer el currículum escolar de la educación artística, en sus aspectos plástico, audiovisual y musical. Desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los alumnos. |
| Conocer la tradición oral y el folklore |
| Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación |
| Conocer los fundamentos musicales, plásticos y de expresión corporal del currículum de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes |
| Conocer estrategias didácticas para desarrollar representaciones numéricas y nociones espaciales, geométricas y de desarrollo lógico. |
| Promover el interés y el respeto por el medio natural, social y cultural a través de proyectos didácticos adecuados. |
| Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos. |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| Promover la sensibilidad relativa a la expresión plástica y a la creación artística |
| Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes. |
| Promover y facilitar aprendizajes desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva |
| Conocer y comprender el papel de la interdisciplinariedad en los procesos educativos y de aprendizaje durante el periodo 0-6. |
| Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades musicales y plásticas dentro y fuera de la escuela. |
| Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y en particular el de enseñanza-aprendizaje mediante el dominio de las técnicas y estrategias necesarias |
| Adquirir conocimientos sobre la evolución del pensamiento, las costumbres, las creencias y los movimientos sociales y políticos a lo largo de la historia. |
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad. |
| Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula |
| Elaborar propuestas globales que atiendan a la diversidad |
| Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresión visual y táctil, las habilidades motrices, el dibujo y la creatividad. |
| Adquirir recursos para favorecer la integración educativa de alumnos con dificultades |
| Elaborar diversas propuestas de actuación que puedan dar respuesta a situaciones éticamente comprometidas. |
| Fomentar la relación interdisciplinaria entre los contenidos a enseñar. |
| Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites, el juego simbólico y heurístico. |
| Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible. |
| Relacionar la educación con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad |
| Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. |
| Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico. |
| Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos. |
| Identificar las implicaciones ecológicas, económicas y humanas de las propuestas y actuaciones en el ámbito del propio campo de conocimiento. |
| Promover reflexiones que favorezcan un avance en la mejora de la sostenibilidad ecológica, económica y humana, en las propuestas de actuación que se planteen desde el propio campo de investigación y/o ámbito laboral. |
| Promover y colaborar en acciones dentro y fuera de la escuela, organizadas por familias, ayuntamientos y otras instituciones con incidencia en la formación ciudadana. |
| Recoger y seleccionar autónomamente las fuentes y la información relevante que permitan desarrollar una investigación original que aporte nuevo conocimiento en el propio ámbito de conocimiento. |
| Diseñar proyectos creativos de innovación educativa |
| Saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual. |
| Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas innovadoras en educación artística, infantil y primaria. |
| Analizar las implicaciones éticas de las actuaciones profesio |
| Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal. Utilizar distintos lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

Trabajar y conocer el teatro y particularmente sus aspectos visuales como recurso educativo y como contenido y método de aprendizaje. Desarrollar proyectos de teatro en la escuela. Teatro de objetos. Títeres. Teatro visual. Artes visuales e interdisciplinariedad. Celebraciones en la escuela y artes visuales

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

5b - Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes.

8 - Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas.

12b - Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos.

13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.

2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.

11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| 5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS | | |
|---|---|---|
| **ACTIVIDAD FORMATIVA** | **HORAS** | **PRESENCIALIDAD** |
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |

| 5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES |
|---|
| Exposiciones y comunicaciones |
| Visionado/audición de documentos |
| Clases participativas |
| Lectura/comentario de textos |
| Clases prácticas |
| Tutorias individuales o en grupo |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis |
| Pruebas formativas |
| Actividades prácticas propuestas |

| 5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN | | |
|---|---|---|
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |

| NIVEL 2: Educación emocional y artes | | |
|---|---|---|
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |

| DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral | | |
|---|---|---|
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| 3 | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |

| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
|---|---|---|
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |

| LISTADO DE MENCIONES |
|---|
| No existen datos |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| 5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE |
|---|
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad. |
| Analizar y comprender los procesos educativos de las artes visuales en el aula y fuera de ella relativos al periodo de 3 a 12 años. |
| Conocer el currículum escolar de la educación artística, en sus aspectos plástico, audiovisual y musical. Desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los alumnos. |
| Conocer la tradición oral y el folklore |
| Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación |
| Conocer los fundamentos musicales, plásticos y de expresión corporal del currículum de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes |
| Conocer estrategias didácticas para desarrollar representaciones numéricas y nociones espaciales, geométricas y de desarrollo lógico. |
| Promover el interés y el respeto por el medio natural, social y cultural a través de proyectos didácticos adecuados. |
| Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos. |
| Promover la sensibilidad relativa a la expresión plástica y a la creación artística |
| Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes. |
| Promover y facilitar aprendizajes desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva |
| Conocer y comprender el papel de la interdisciplinariedad en los procesos educativos y de aprendizaje durante el periodo 0-6. |
| Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades musicales y plásticas dentro y fuera de la escuela. |
| Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y en particular el de enseñanza-aprendizaje mediante el dominio de las técnicas y estrategias necesarias |
| Adquirir conocimientos sobre la evolución del pensamiento, las costumbres, las creencias y los movimientos sociales y políticos a lo largo de la historia. |
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad. |
| Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula |
| Elaborar propuestas globales que atiendan a la diversidad |
| Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresión visual y táctil, las habilidades motrices, el dibujo y la creatividad. |
| Adquirir recursos para favorecer la integración educativa de alumnos con dificultades |
| Elaborar diversas propuestas de actuación que puedan dar respuesta a situaciones éticamente comprometidas. |
| Fomentar la relación interdisciplinaria entre los contenidos a enseñar. |
| Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites, el juego simbólico y heurístico. |
| Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible. |
| Relacionar la educación con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad |
| Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. |
| Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico. |
| Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos. |
| Identificar las implicaciones ecológicas, económicas y humanas de las propuestas y actuaciones en el ámbito del propio campo de conocimiento. |
| Promover reflexiones que favorezcan un avance en la mejora de la sostenibilidad ecológica, económica y humana, en las propuestas de actuación que se planteen desde el propio campo de investigación y/o ámbito laboral. |
| Promover y colaborar en acciones dentro y fuera de la escuela, organizadas por familias, ayuntamientos y otras instituciones con incidencia en la formación ciudadana. |
| Recoger y seleccionar autónomamente las fuentes y la información relevante que permitan desarrollar una investigación original que aporte nuevo conocimiento en el propio ámbito de conocimiento. |
| Diseñar proyectos creativos de innovación educativa |
| Saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual. |
| Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas innovadoras en educación artística, infantil y primaria. |
| Analizar las implicaciones éticas de las actuaciones profesio |
| Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal. Utilizar distintos lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional |

| 5.5.1.3 CONTENIDOS |
|---|
| Expresión artística de emociones y sentimientos. Educación emocional y artes. Abordar conflictos y traumas a través del arte. El arte puede ser terapéutico. Arte, individuo y sociedad. Mejora del ambiente y el rendimiento escolar a través de las artes. |

| 5.5.1.4 OBSERVACIONES |
|---|
| |

| 5.5.1.5 COMPETENCIAS |
|---|
| **5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES** |
| 5b - Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes. |
| 8 - Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas. |
| 12b - Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos. |
| 13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad. |
| **5.5.1.5.2 TRANSVERSALES** |
| No existen datos |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| 5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS |
|---|
| 1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos. |
| 2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro. |
| 4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana. |
| 11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural. |

| 5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS | | |
|---|---|---|
| **ACTIVIDAD FORMATIVA** | **HORAS** | **PRESENCIALIDAD** |
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |

| 5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES |
|---|
| Exposiciones y comunicaciones |
| Visionado/audición de documentos |
| Clases participativas |
| Lectura/comentario de textos |
| Clases prácticas |
| Tutorias individuales o en grupo |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis |
| Pruebas formativas |
| Actividades prácticas propuestas |

| 5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN | | |
|---|---|---|
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |

| NIVEL 2: El dibujo y la imagen como instrumentos didácticos | | |
|---|---|---|
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | 3 |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |

**LISTADO DE MENCIONES**

No existen datos

NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3

**5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

| |
|---|
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad. |
| Analizar y comprender los procesos educativos de las artes visuales en el aula y fuera de ella relativos al periodo de 3 a 12 años. |
| Conocer el currículum escolar de la educación artística, en sus aspectos plástico, audiovisual y musical. Desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los alumnos. |
| Conocer la tradición oral y el folklore |
| Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación |
| Conocer los fundamentos musicales, plásticos y de expresión corporal del currículum de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes |
| Conocer estrategias didácticas para desarrollar representaciones numéricas y nociones espaciales, geométricas y de desarrollo lógico. |
| Promover el interés y el respeto por el medio natural, social y cultural a través de proyectos didácticos adecuados. |
| Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos. |
| Promover la sensibilidad relativa a la expresión plástica y a la creación artística |
| Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes. |
| Promover y facilitar aprendizajes desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva |
| Conocer y comprender el papel de la interdisciplinariedad en los procesos educativos y de aprendizaje durante el periodo 0-6. |
| Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades musicales y plásticas dentro y fuera de la escuela. |
| Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y en particular el de enseñanza-aprendizaje mediante el dominio de las técnicas y estrategias necesarias |
| Adquirir conocimientos sobre la evolución del pensamiento, las costumbres, las creencias y los movimientos sociales y políticos a lo largo de la historia. |
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad. |
| Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula |
| Elaborar propuestas globales que atiendan a la diversidad |
| Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresión visual y táctil, las habilidades motrices, el dibujo y la creatividad. |
| Adquirir recursos para favorecer la integración educativa de alumnos con dificultades |
| Elaborar diversas propuestas de actuación que puedan dar respuesta a situaciones éticamente comprometidas. |
| Fomentar la relación interdisciplinaria entre los contenidos a enseñar. |
| Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites, el juego simbólico y heurístico. |
| Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible. |
| Relacionar la educación con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad |
| Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. |
| Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico. |
| Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos. |
| Identificar las implicaciones ecológicas, económicas y humanas de las propuestas y actuaciones en el ámbito del propio campo de conocimiento. |
| Promover reflexiones que favorezcan un avance en la mejora de la sostenibilidad ecológica, económica y humana, en las propuestas de actuación que se planteen desde el propio campo de investigación y/o ámbito laboral. |
| Promover y colaborar en acciones dentro y fuera de la escuela, organizadas por familias, ayuntamientos y otras instituciones con incidencia en la formación ciudadana. |
| Recoger y seleccionar autónomamente las fuentes y la información relevante que permitan desarrollar una investigación original que aporte nuevo conocimiento en el propio ámbito de conocimiento. |
| Diseñar proyectos creativos de innovación educativa |
| Saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual. |
| Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas innovadoras en educación artística, infantil y primaria. |
| Analizar las implicaciones éticas de las actuaciones profesio |
| Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal. Utilizar distintos lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

Los recursos visuales y artísticos en cualquier situación didáctica. Las artes en proyectos interdisciplinarios. Las artes y la cultura visual como lenguaje para maestros. Las imágenes enseñan. El dibujo como aprendizaje instrumental. Del dibujo en la pizarra en la pizarra digital.

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| 5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES |
|---|
| 5b - Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes. |
| 8 - Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas. |
| 12b - Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos. |
| 13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad. |
| **5.5.1.5.2 TRANSVERSALES** |
| No existen datos |
| **5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS** |
| 1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos. |
| 2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro. |
| 4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana. |
| 11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural. |

| 5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS | | |
|---|---|---|
| **ACTIVIDAD FORMATIVA** | **HORAS** | **PRESENCIALIDAD** |
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |

| 5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES |
|---|
| Exposiciones y comunicaciones |
| Visionado/audición de documentos |
| Clases participativas |
| Lectura/comentario de textos |
| Clases prácticas |
| Tutorias individuales o en grupo |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis |
| Pruebas formativas |
| Actividades prácticas propuestas |

| 5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN | | |
|---|---|---|
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |

| NIVEL 2: Educación artística ecológica | | |
|---|---|---|
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| | | 3 |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |

| |
|---|
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad. |
| Analizar y comprender los procesos educativos de las artes visuales en el aula y fuera de ella relativos al periodo de 3 a 12 años. |
| Conocer el currículum escolar de la educación artística, en sus aspectos plástico, audiovisual y musical. Desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los alumnos. |
| Conocer la tradición oral y el folklore |
| Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación |
| Conocer los fundamentos musicales, plásticos y de expresión corporal del currículum de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes |
| Conocer estrategias didácticas para desarrollar representaciones numéricas y nociones espaciales, geométricas y de desarrollo lógico. |
| Promover el interés y el respeto por el medio natural, social y cultural a través de proyectos didácticos adecuados. |
| Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos. |
| Promover la sensibilidad relativa a la expresión plástica y a la creación artística |
| Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes. |
| Promover y facilitar aprendizajes desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva |
| Conocer y comprender el papel de la interdisciplinariedad en los procesos educativos y de aprendizaje durante el periodo 0-6. |
| Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades musicales y plásticas dentro y fuera de la escuela. |
| Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y en particular el de enseñanza-aprendizaje mediante el dominio de las técnicas y estrategias necesarias |
| Adquirir conocimientos sobre la evolución del pensamiento, las costumbres, las creencias y los movimientos sociales y políticos a lo largo de la historia. |
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad. |
| Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula |
| Elaborar propuestas globales que atiendan a la diversidad |
| Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresión visual y táctil, las habilidades motrices, el dibujo y la creatividad. |
| Adquirir recursos para favorecer la integración educativa de alumnos con dificultades |
| Elaborar diversas propuestas de actuación que puedan dar respuesta a situaciones éticamente comprometidas. |
| Fomentar la relación interdisciplinaria entre los contenidos a enseñar. |
| Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites, el juego simbólico y heurístico. |
| Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible. |
| Relacionar la educación con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad |
| Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. |
| Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico. |
| Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos. |
| Identificar las implicaciones ecológicas, económicas y humanas de las propuestas y actuaciones en el ámbito del propio campo de conocimiento. |
| Promover reflexiones que favorezcan un avance en la mejora de la sostenibilidad ecológica, económica y humana, en las propuestas de actuación que se planteen desde el propio campo de investigación y/o ámbito laboral. |
| Promover y colaborar en acciones dentro y fuera de la escuela, organizadas por familias, ayuntamientos y otras instituciones con incidencia en la formación ciudadana. |
| Recoger y seleccionar autónomamente las fuentes y la información relevante que permitan desarrollar una investigación original que aporte nuevo conocimiento en el propio ámbito de conocimiento. |
| Diseñar proyectos creativos de innovación educativa |
| Saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual. |
| Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas innovadoras en educación artística, infantil y primaria. |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| Analizar las implicaciones éticas de las actuaciones profesio |
| Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal. Utilizar distintos lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

Estética ecológica. Creatividad e imaginación moral. Valores y educación artística. Educación para la crítica a través de las artes y de la cultura visual. Imágenes y consumismo. Ecología en la creación y en la recepción artística. Educación ambiental y arte: historia, teoría y ejes

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

5b - Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes.

8 - Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas.

12b - Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos.

13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.

2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.

11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**

Exposiciones y comunicaciones

Visionado/audición de documentos

Clases participativas

Lectura/comentario de textos

Clases prácticas

Tutorias individuales o en grupo

Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis

Pruebas formativas

Actividades prácticas propuestas

**5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN**

| SISTEMA DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN MÍNIMA | PONDERACIÓN MÁXIMA |
|---|---|---|
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| **5.5 NIVEL 1: MENCIÓN EN EDUCACIÓN FÍSICA (3-12)** | | |
| **5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1** | | |
| **NIVEL 2: La expresión corporal y la danza** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| 3 | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |

| |
|---|
| Analizar y comprender los procesos educativos en el aula y fuera de ella relativos al periodo de 3 a 12 años. |
| Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación |
| Conocer la tradición oral y el folklore |
| Conocer los fundamentos musicales, plásticos y de expresión corporal del currículum de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes |
| Conocer el currículum escolar de la educación física. Desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los alumnos |
| Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades deportivas dentro y fuera de la escuela |
| Saber trabajar en equipo con otros profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada alumno, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del periodo 0-3 y del periodo 3-6. |
| Comunicarse oralmente sobre temas de su especialidad de forma original y creativa, adaptándose al auditorio o a los destinatarios (audiencias expertas y no expertas) y utilizando los soportes y/o recursos que aumentan la eficacia de las producciones orales |
| Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales |
| Identificar dificultades de aprendizaje, informarlas y colaborar en su tratamiento |
| Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos |
| Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y las habilidades motrices, y la creatividad |
| Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal. |
| Conocer los principios básicos de un desarrollo y comportamiento saludables |
| Identificar trastornos en el sueño, la alimentación, el desarrollo psicomotor, la atención y la percepción auditiva y visual |
| Colaborar con los profesionales especializados para solucionar dichos trastornos |
| Detectar carencias afectivas, alimenticias y de bienestar que perturben el desarrollo físico y psíquico adecuado de los alumnos |
| Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a alumnos con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje |
| Identificar dificultades de aprendizaje, disfunciones cognitivas y las relacionadas con la atención. |
| Saber informar a otros profesionales especialistas para abordar la colaboración del centro y del maestro en la atención a las necesidades educativas que se planteen |
| Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites, el juego simbólico y heurístico |
| Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites |
| Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social |
| Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde la educación física |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible |
| Participar en la elaboración y seguimiento de proyectos educativos en el marco de proyectos de centro y en colaboración con el territorio y con otros profesionales y agentes sociales |
| Promover y colaborar en acciones dentro y fuera de la escuela, organizadas por familias, ayuntamientos y otras instituciones con incidencia en la formación ciudadana |
| Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal |
| Utilizar distintos lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

1. DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN CORPORAL:-Aproximación conceptual. -Tendencias actuales. -Expresión y comunicación corporal y currículum 2. Sensopercepción. (introyección):-Reconocimiento de las partes del cuerpo-Los sentidos-Las sensaciones: imagen interna, trabajo de manipulación, conocimiento visual, conocimiento auditivo, conocimiento cinestètic. 3. HABILIDADES Y / O TÉCNICAS QUE CONFIGURAN EL LENGUAJE CORPORAL-El gesto: unidad básica del movimiento. -El mov. Coordinado en la expresión corporal. -Organización de la percepción del espacio y del tiempo. 4. CREATIVIDAD CORPORAL-Juego sensorial, juego de descarga, juego gestual, juego dramático, danza libre, improvisación 5. LOS LENGUAJES EXPRESIVOS-Tipos de lenguajes expresivos-Los lenguajes de apoyo-La Danza como lenguaje de expresión

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

5b - Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes.

7a - Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social.

8 - Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.

2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.

5a - Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos.

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**

Exposiciones y comunicaciones

Visionado/audición de documentos

Clases participativas

Lectura/comentario de textos

Clases prácticas

Tutorias individuales o en grupo

Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis

Pruebas formativas

Actividades prácticas propuestas

**5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN**

| SISTEMA DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN MÍNIMA | PONDERACIÓN MÁXIMA |
|---|---|---|
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |

| | | |
|---|---|---|
| **NIVEL 2: Didáctica de la educación física** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| 3 | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |

| |
|---|
| Analizar y comprender los procesos educativos en el aula y fuera de ella relativos al periodo de 3 a 12 años. |
| Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación |
| Conocer la tradición oral y el folklore |
| Conocer los fundamentos musicales, plásticos y de expresión corporal del currículum de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes |
| Conocer el currículum escolar de la educación física. Desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los alumnos |
| Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades deportivas dentro y fuera de la escuela |
| Saber trabajar en equipo con otros profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada alumno, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del periodo 0-3 y del periodo 3-6. |
| Comunicarse oralmente sobre temas de su especialidad de forma original y creativa, adaptándose al auditorio o a los destinatarios (audiencias expertas y no expertas) y utilizando los soportes y/o recursos que aumentan la eficacia de las producciones orales |
| Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales |
| Identificar dificultades de aprendizaje, informarlas y colaborar en su tratamiento |
| Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos |
| Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y las habilidades motrices, y la creatividad |
| Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal. |
| Conocer los principios básicos de un desarrollo y comportamiento saludables |
| Identificar trastornos en el sueño, la alimentación, el desarrollo psicomotor, la atención y la percepción auditiva y visual |
| Colaborar con los profesionales especializados para solucionar dichos trastornos |
| Detectar carencias afectivas, alimenticias y de bienestar que perturben el desarrollo físico y psíquico adecuado de los alumnos |
| Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a alumnos con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje |
| Identificar dificultades de aprendizaje, disfunciones cognitivas y las relacionadas con la atención. |
| Saber informar a otros profesionales especialistas para abordar la colaboración del centro y del maestro en la atención a las necesidades educativas que se planteen |
| Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites, el juego simbólico y heurístico |
| Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites |
| Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde la educación física |
| Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible |
| Participar en la elaboración y seguimiento de proyectos educativos en el marco de proyectos de centro y en colaboración con el territorio y con otros profesionales y agentes sociales |
| Promover y colaborar en acciones dentro y fuera de la escuela, organizadas por familias, ayuntamientos y otras instituciones con incidencia en la formación ciudadana |
| Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal |
| Utilizar distintos lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

1. LA PROGRAMACIÓN DE LA EDUCACIÓN FÍSICA EN LA LOE. 1.1 Concepto de programación 1.2 Justificación teórico-práctico de la programación 1.3 Principios, f actores y criterios de la programación 1.4 Programación didáctica basada en competencias 1.5 Orientaciones para la elaboración de la programación didáctica 1.6 Elaboración y desarrollo de los objectuius didácticos en los diferentes ciclos 2. La evaluación de la EDUCACIÓN FÍSICA. 2.1 Concepto. Finalidad y Objetivo 2.2 Formas de evaluar 2.3 Criterios de evaluación 2.4 Actividades de evaluación 2.5 Diseño de actividades de evaluación 2.6 Concepto de programación

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

5b - Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes.

7a - Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social.

8 - Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.

2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.

5a - Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos.

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**

Exposiciones y comunicaciones

Visionado/audición de documentos

Clases participativas

Lectura/comentario de textos

Clases prácticas

Tutorias individuales o en grupo

Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis

Pruebas formativas

Actividades prácticas propuestas

**5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN**

| SISTEMA DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN MÍNIMA | PONDERACIÓN MÁXIMA |
|---|---|---|
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |
| **NIVEL 2: Salud y condición física** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | 3 |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |

| |
|---|
| Analizar y comprender los procesos educativos en el aula y fuera de ella relativos al periodo de 3 a 12 años. |
| Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación |
| Conocer la tradición oral y el folklore |
| Conocer los fundamentos musicales, plásticos y de expresión corporal del currículum de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes |
| Conocer el currículum escolar de la educación física. Desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los alumnos |
| Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades deportivas dentro y fuera de la escuela |
| Saber trabajar en equipo con otros profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada alumno, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del periodo 0-3 y del periodo 3-6. |
| Comunicarse oralmente sobre temas de su especialidad de forma original y creativa, adaptándose al auditorio o a los destinatarios (audiencias expertas y no expertas) y utilizando los soportes y/o recursos que aumentan la eficacia de las producciones orales |
| Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales |
| Identificar dificultades de aprendizaje, informarlas y colaborar en su tratamiento |
| Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos |
| Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y las habilidades motrices, y la creatividad |
| Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal. |
| Conocer los principios básicos de un desarrollo y comportamiento saludables |
| Identificar trastornos en el sueño, la alimentación, el desarrollo psicomotor, la atención y la percepción auditiva y visual |
| Colaborar con los profesionales especializados para solucionar dichos trastornos |
| Detectar carencias afectivas, alimenticias y de bienestar que perturben el desarrollo físico y psíquico adecuado de los alumnos |
| Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a alumnos con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje |
| Identificar dificultades de aprendizaje, disfunciones cognitivas y las relacionadas con la atención. |
| Saber informar a otros profesionales especialistas para abordar la colaboración del centro y del maestro en la atención a las necesidades educativas que se planteen |
| Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites, el juego simbólico y heurístico |
| Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites |
| Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social |
| Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde la educación física |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible |
| Participar en la elaboración y seguimiento de proyectos educativos en el marco de proyectos de centro y en colaboración con el territorio y con otros profesionales y agentes sociales |
| Promover y colaborar en acciones dentro y fuera de la escuela, organizadas por familias, ayuntamientos y otras instituciones con incidencia en la formación ciudadana |
| Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal |
| Utilizar distintos lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

1. cuestiones preliminares 1.1. Conceptualización: salud y condición física 1.2. Fundamentos biológicos del movimiento humano 2. Fundamentos del trabajo de la condición física 2.1. La adaptación física al esfuerzo y la sobrecompensación 2.2. La carga de trabajo 2.3. Los sistemas de entrenamiento 3. Las capacidad motoras (fuerza, resistencia, velocidad y flexibilidad) y su desarrollo 4. El trabajo de la condición física con los niños 5. Bases de la actividad física saludable

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

5b - Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes.

7a - Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social.

8 - Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.

2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.

5a - Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos.

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**

Exposiciones y comunicaciones

Visionado/audición de documentos

Clases participativas

Lectura/comentario de textos

Clases prácticas

Tutorias individuales o en grupo

Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis

Pruebas formativas

Actividades prácticas propuestas

**5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN**

| SISTEMA DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN MÍNIMA | PONDERACIÓN MÁXIMA |
|---|---|---|
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| NIVEL 2: Desarrollo y aprendizaje de las habilidades motoras | | |
|---|---|---|
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | 3 |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |

| |
|---|
| Analizar y comprender los procesos educativos en el aula y fuera de ella relativos al periodo de 3 a 12 años. |
| Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación |
| Conocer la tradición oral y el folklore |
| Conocer los fundamentos musicales, plásticos y de expresión corporal del currículum de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes |
| Conocer el currículum escolar de la educación física. Desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los alumnos |
| Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades deportivas dentro y fuera de la escuela |
| Saber trabajar en equipo con otros profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada alumno, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del periodo 0-3 y del periodo 3-6. |
| Comunicarse oralmente sobre temas de su especialidad de forma original y creativa, adaptándose al auditorio o a los destinatarios (audiencias expertas y no expertas) y utilizando los soportes y/o recursos que aumentan la eficacia de las producciones orales |
| Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales |
| Identificar dificultades de aprendizaje, informarlas y colaborar en su tratamiento |
| Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos |
| Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y las habilidades motrices, y la creatividad |
| Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal. |
| Conocer los principios básicos de un desarrollo y comportamiento saludables |
| Identificar trastornos en el sueño, la alimentación, el desarrollo psicomotor, la atención y la percepción auditiva y visual |
| Colaborar con los profesionales especializados para solucionar dichos trastornos |
| Detectar carencias afectivas, alimenticias y de bienestar que perturben el desarrollo físico y psíquico adecuado de los alumnos |
| Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a alumnos con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje |
| Identificar dificultades de aprendizaje, disfunciones cognitivas y las relacionadas con la atención. |
| Saber informar a otros profesionales especialistas para abordar la colaboración del centro y del maestro en la atención a las necesidades educativas que se planteen |
| Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites, el juego simbólico y heurístico |
| Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites |
| Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social |
| Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde la educación física |
| Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible |
| Participar en la elaboración y seguimiento de proyectos educativos en el marco de proyectos de centro y en colaboración con el territorio y con otros profesionales y agentes sociales |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| Promover y colaborar en acciones dentro y fuera de la escuela, organizadas por familias, ayuntamientos y otras instituciones con incidencia en la formación ciudadana |
| Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal |
| Utilizar distintos lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

1. Aprendizaje y Desarrollo Motor en E.F. escolar 1.1. Delimitación conceptual y nociones básicas. 1.1.1. Movimiento automático, automatizado y voluntario. 1.1.2. Habilidades motrices, capacidades motrices y competencia motriz. 1.2. Orientaciones curriculares en relación al aprendizaje y desarrollo de las habilidades motrices. 2. Habilidades motrices y su evolución en edad escolar. 2.1. Fases del desarrollo motor: delimitación y análisis de las diferentes etapas. 2.2. Habilidades motrices básicas y específicas: definición de las tipologías de habilidades. 2.2.1. Habilidades motrices básicas y específicas. 2.2.2. Criterios de análisis y de evaluación de las habilidades motrices. 2.3. Habilidades motrices básicas: tipología y evolución en edad escolar. 2.4. El tratamiento de las habilidades motrices en el currículo escolar. 2.4.1. Criterios metodológicos para los diferentes ciclos educativos. 3. Aprendizaje y control de las habilidades motrices. 3.1. Mecanismos de control de la ejecución del movimiento. 3.1.1. Programas motores y Esquemas motores. 3.2. Variabilidad de la práctica. 4. Factores del aprendizaje y el proceso de aprender. 4.1. La práctica y las condiciones de la práctica. 4.1.1. Tarea motriz y actividades de aprendizaje. 4.1.2. Interacción docente en el proceso de aprendizaje. 4.2. Las fases del aprendizaje.

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

5b - Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes.

7a - Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social.

8 - Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.

2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.

5a - Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos.

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**

Exposiciones y comunicaciones

Visionado/audición de documentos

Clases participativas

Lectura/comentario de textos

Clases prácticas

Tutorias individuales o en grupo

Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis

Pruebas formativas

Actividades prácticas propuestas

**5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN**

| SISTEMA DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN MÍNIMA | PONDERACIÓN MÁXIMA |
|---|---|---|
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |
| **NIVEL 2: Iniciación a los deportes** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| 3 | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |

| |
|---|
| Analizar y comprender los procesos educativos en el aula y fuera de ella relativos al periodo de 3 a 12 años. |
| Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación |
| Conocer la tradición oral y el folklore |
| Conocer los fundamentos musicales, plásticos y de expresión corporal del currículum de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes |
| Conocer el currículum escolar de la educación física. Desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los alumnos |
| Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades deportivas dentro y fuera de la escuela |
| Saber trabajar en equipo con otros profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada alumno, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del periodo 0-3 y del periodo 3-6. |
| Comunicarse oralmente sobre temas de su especialidad de forma original y creativa, adaptándose al auditorio o a los destinatarios (audiencias expertas y no expertas) y utilizando los soportes y/o recursos que aumentan la eficacia de las producciones orales |
| Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales |
| Identificar dificultades de aprendizaje, informarlas y colaborar en su tratamiento |
| Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos |
| Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y las habilidades motrices, y la creatividad |
| Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal. |
| Conocer los principios básicos de un desarrollo y comportamiento saludables |
| Identificar trastornos en el sueño, la alimentación, el desarrollo psicomotor, la atención y la percepción auditiva y visual |
| Colaborar con los profesionales especializados para solucionar dichos trastornos |
| Detectar carencias afectivas, alimenticias y de bienestar que perturben el desarrollo físico y psíquico adecuado de los alumnos |
| Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a alumnos con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje |
| Identificar dificultades de aprendizaje, disfunciones cognitivas y las relacionadas con la atención. |
| Saber informar a otros profesionales especialistas para abordar la colaboración del centro y del maestro en la atención a las necesidades educativas que se planteen |
| Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites, el juego simbólico y heurístico |
| Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites |
| Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social |
| Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde la educación física |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible |
| Participar en la elaboración y seguimiento de proyectos educativos en el marco de proyectos de centro y en colaboración con el territorio y con otros profesionales y agentes sociales |
| Promover y colaborar en acciones dentro y fuera de la escuela, organizadas por familias, ayuntamientos y otras instituciones con incidencia en la formación ciudadana |
| Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal |
| Utilizar distintos lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

1. Deporte escolar: conceptos básicos. 1.1. Concepto de deporte: definición, tipología y elementos estructurales y funcionales. 1.2. Técnica, táctica y estrategia deportivas: definición y características. 1.3. El tratamiento del deporte en la escuela y en el currículo de primaria. 2. Aspectos metodológicos del deporte escolar. 2.1. Aspectos generales del trabajo en iniciación deportiva escolar. 2.2. Modelos de iniciación deportiva: análisis y rasgos característicos. 3. Iniciación a los deportes individuales de no oposición: el ejemplo del atletismo. 3.1. Características básicas del atletismo y de diferentes modalidades atléticas. 3.2. La enseñanza del atletismo en el marco escolar: 3.2.1. Objetivos de aprendizaje y recursos metodológicos: diseño y organización de las actividades y de los procesos interactivos. 4. Iniciación a los deportes individuales de oposición. 4.1. Análisis y descripción de los elementos estructurales y funcionales específicos. 4.2. La enseñanza de los deportes individuales de oposición en el marco escolar: 4.2.1. Objetivos de aprendizaje y tratamiento didáctico del contenido: diseño y organización de las actividades y de los procesos interactivos. 5. Iniciación a los deportes de colaboración y oposición. 5.1. Características estructurales y funcionales de estos deportes. 5.2. Comportamientos técnicos y tácticos relevantes en la iniciación. 5.3. La enseñanza de los deportes de colaboración y oposición en el marco escolar: 5.3.1. Descripción y análisis de las etapas de iniciación. 5.3.2. Objetivos de aprendizaje y criterios metodológicos: diseño y organización de las actividades y de los procesos interactivos.

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

5b - Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes.

7a - Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social.

8 - Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.

2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.

5a - Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos.

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**

Exposiciones y comunicaciones

Visionado/audición de documentos

Clases participativas

Lectura/comentario de textos

Clases prácticas

Tutorias individuales o en grupo

Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis

Pruebas formativas

Actividades prácticas propuestas

**5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN**



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| SISTEMA DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN MÍNIMA | PONDERACIÓN MÁXIMA |
|---|---|---|
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |

| NIVEL 2: Recursos didácticos para la educación física | | |
|---|---|---|
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| 3 | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |

| |
|---|
| Analizar y comprender los procesos educativos en el aula y fuera de ella relativos al periodo de 3 a 12 años. |
| Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación |
| Conocer la tradición oral y el folklore |
| Conocer los fundamentos musicales, plásticos y de expresión corporal del currículum de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes |
| Conocer el currículum escolar de la educación física. Desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los alumnos |
| Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades deportivas dentro y fuera de la escuela |
| Saber trabajar en equipo con otros profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada alumno, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del periodo 0-3 y del periodo 3-6. |
| Comunicarse oralmente sobre temas de su especialidad de forma original y creativa, adaptándose al auditorio o a los destinatarios (audiencias expertas y no expertas) y utilizando los soportes y/o recursos que aumentan la eficacia de las producciones orales |
| Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales |
| Identificar dificultades de aprendizaje, informarlas y colaborar en su tratamiento |
| Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos |
| Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y las habilidades motrices, y la creatividad |
| Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal. |
| Conocer los principios básicos de un desarrollo y comportamiento saludables |
| Identificar trastornos en el sueño, la alimentación, el desarrollo psicomotor, la atención y la percepción auditiva y visual |
| Colaborar con los profesionales especializados para solucionar dichos trastornos |
| Detectar carencias afectivas, alimenticias y de bienestar que perturben el desarrollo físico y psíquico adecuado de los alumnos |
| Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a alumnos con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje |
| Identificar dificultades de aprendizaje, disfunciones cognitivas y las relacionadas con la atención. |
| Saber informar a otros profesionales especialistas para abordar la colaboración del centro y del maestro en la atención a las necesidades educativas que se planteen |
| Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites, el juego simbólico y heurístico |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites |
| Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social |
| Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde la educación física |
| Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible |
| Participar en la elaboración y seguimiento de proyectos educativos en el marco de proyectos de centro y en colaboración con el territorio y con otros profesionales y agentes sociales |
| Promover y colaborar en acciones dentro y fuera de la escuela, organizadas por familias, ayuntamientos y otras instituciones con incidencia en la formación ciudadana |
| Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal |
| Utilizar distintos lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

1. LAS habilidades gimnásticas y acrobáticas EN EL CURRÍCULO DE PRIMARIA 2. DIDÁCTICA DE LAS ACTIVIDADES gimnásticas y acrobáticas 3. DESCRIPCIÓN TÉCNICA de las habilidades gimnásticas BÁSICAS EN EL ÁMBITO ESCOLAR: el CALENTAMIENTO, PROGRESIONES, AYUDAS, ERRORES MÁS FRECUENTES EN LA APRENDIZAJE Y EN LAS AYUDAS, VARIANTES 4. LA EDUCACIÓN POSTURAL A TRAVÉS DE LAS HABILIDADES gimnásticas y Acro. 5. CREATIVIDAD A TRAVÉS DE LAS ACT. GIMNÁSTICAS y acrobáticas

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

5b - Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes.

7a - Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social.

8 - Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.

2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.

5a - Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos.

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**

Exposiciones y comunicaciones

Visionado/audición de documentos

Clases participativas

Lectura/comentario de textos

Clases prácticas

Tutorias individuales o en grupo

Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis

Pruebas formativas

Actividades prácticas propuestas

**5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN**

| SISTEMA DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN MÍNIMA | PONDERACIÓN MÁXIMA |
|---|---|---|



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |

| | | |
|---|---|---|
| **NIVEL 2: La actividad física como instrumento de integración social** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| 3 | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |

| |
|---|
| Analizar y comprender los procesos educativos en el aula y fuera de ella relativos al periodo de 3 a 12 años. |
| Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación |
| Conocer la tradición oral y el folklore |
| Conocer los fundamentos musicales, plásticos y de expresión corporal del currículum de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes |
| Conocer el currículum escolar de la educación física. Desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los alumnos |
| Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades deportivas dentro y fuera de la escuela |
| Saber trabajar en equipo con otros profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada alumno, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del periodo 0-3 y del periodo 3-6. |
| Comunicarse oralmente sobre temas de su especialidad de forma original y creativa, adaptándose al auditorio o a los destinatarios (audiencias expertas y no expertas) y utilizando los soportes y/o recursos que aumentan la eficacia de las producciones orales |
| Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales |
| Identificar dificultades de aprendizaje, informarlas y colaborar en su tratamiento |
| Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos |
| Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y las habilidades motrices, y la creatividad |
| Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal. |
| Conocer los principios básicos de un desarrollo y comportamiento saludables |
| Identificar trastornos en el sueño, la alimentación, el desarrollo psicomotor, la atención y la percepción auditiva y visual |
| Colaborar con los profesionales especializados para solucionar dichos trastornos |
| Detectar carencias afectivas, alimenticias y de bienestar que perturben el desarrollo físico y psíquico adecuado de los alumnos |
| Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a alumnos con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje |
| Identificar dificultades de aprendizaje, disfunciones cognitivas y las relacionadas con la atención. |
| Saber informar a otros profesionales especialistas para abordar la colaboración del centro y del maestro en la atención a las necesidades educativas que se planteen |
| Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites, el juego simbólico y heurístico |
| Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social |
| Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde la educación física |
| Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible |
| Participar en la elaboración y seguimiento de proyectos educativos en el marco de proyectos de centro y en colaboración con el territorio y con otros profesionales y agentes sociales |
| Promover y colaborar en acciones dentro y fuera de la escuela, organizadas por familias, ayuntamientos y otras instituciones con incidencia en la formación ciudadana |
| Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal |
| Utilizar distintos lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

1. La integración personal y social: caracterización y consideraciones conceptuales.
   1.1. Diversidad, diferenciación y homogeneización.
   1.2. Inclusión e integración.
   1.3. Los contextos de desarrollo personal y social.
  2. El desarrollo individual y social mediante la motricidad.
   2.1. La motricidad y la corporeidad como dimensiones de la persona.
    2.1.1. La motricidad y la corporeidad "diferenciadas" socialmente e individualmente.
    2.1.2. Las manifestaciones y dimensiones de la motricidad.
   2.2. Motricidad, autoestima y desarrollo del "yo".
   2.3. Motricidad, interacción y el "alter".
  3. Contenidos, recursos y estrategias didácticas.
   3.1. Los tipos de prácticas: análisis estructural y funcional de las prácticas y revisión de las posibilidades educativas.
    3.1.1. La lógica interna de las prácticas.
   3.2. La selección de los contenidos y sus posibilidades educativas: control y conciencia corporal, habilidades motrices, juego motor, expresión corporal, deportes.
    3.2.1. El ejemplo de los juegos motores como medio de integración.
    3.2.2. El ejemplo de los deportes como medio de integración.
   3.3. Estrategias didácticas.
    3.3.1. Diseño y modificación de las características de las prácticas.
    3.3.2. Estrategias de interacción educativa.
    3.3.3. Estrategias de evaluación.

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

5b - Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes.

7a - Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social.

8 - Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.

2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.

5a - Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos.

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**

Exposiciones y comunicaciones

Visionado/audición de documentos

Clases participativas

Lectura/comentario de textos



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| Clases prácticas | | |
| Tutorias individuales o en grupo | | |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | | |
| Pruebas formativas | | |
| Actividades prácticas propuestas | | |
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |
| **5.5 NIVEL 1: MENCIÓN EN LENGUAS EXTRANJERAS (3-12)** | | |
| **5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1** | | |
| **NIVEL 2: Taller de expresión escrita (inglés, francés)** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| 3 | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | No | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | Sí |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| Sí | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |

| |
|---|
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad |
| Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal |
| Desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los alumnos. |
| Seleccionar información relevante de varias fuentes dadas, todas pertinentes, con un objetivo definido. |
| Conocer el currículum escolar de las lenguas y la literatura. Desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los alumnos. |
| Seleccionar autónomamente las fuentes y la información relevante, del propio ámbito de conocimiento, para responder a unos objetivos concretos. |
| Seleccionar autónomamente las fuentes y la información relevante para responder a cualquier tipo de objetivo de cualquier ámbito de conocimiento. |
| Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro. |
| Planificar para regular espacios y procesos de enseñanza/aprendizaje adaptando el currículum a cada contexto. |
| Tener hábitos y habilidades para el aprendizaje autónomo. |
| Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula. |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. |
| Dominar la expresión y la comprensión oral y escrita con corrección en las lenguas oficiales, el inglés y, optativamente, en otras lenguas. |
| Conocer el currículum de lengua y lectoescritura de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes. |
| Expresarse, oralmente y por escrito en una lengua extranjera. |
| Conocer el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura y su enseñanza. |
| Comprender el paso de la oralidad a la escritura y conocer los diferentes registros y usos de la lengua. |
| Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión. |
| Conocer el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura y su enseñanza. |
| Dominar la expresión y la comprensión oral y escrita con corrección en las lenguas oficiales, el inglés y, optativamente, en otras lenguas. |
| Comunicarse oralmente, ante un auditorio o ante unos destinatarios conocidos, con un guión previo y/o la ayuda del/de la profesor/a, valorar el resultado e incorporar las sugerencias que puedan ser relevantes en producciones posteriores. |
| Dominar estrategias y técnicas de expresión e interpretación de textos científicos y culturales. |
| Comunicarse oralmente ante un auditorio o ante unos destinatarios conocidos, siguiendo un guión de elaboración propia, sobre cualquier información, idea, problema o solución, valorar el resultado e idear propuestas de mejora. |
| Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal. |
| Comunicarse oralmente sobre temas de su especialidad de forma original y creativa, adaptándose al auditorio o a los destinatarios (audiencias expertas y no expertas) y utilizando los soportes y/o recursos que aumentan la eficacia de las producciones orales. |
| Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación. |
| Leer comprensivamente y escribir textos del propio ámbito de conocimiento en lengua inglesa. |
| Expresarse, oralmente y por escrito en una lengua extranjera. |
| Participar en actividades orales sobre el propio ámbito de conocimiento en lengua inglesa. |
| Preparar y llevar a cabo presentaciones (orales o escritas) del propio ámbito de conocimiento en lengua inglesa. |
| Comunicarse en lengua inglesa, en diferentes formatos y contextos (entornos laborales, presentaciones, conferencias, foros, seminarios, congresos...) con el conjunto de la comunidad académica y la sociedad en general sobre temas de su especialidad. |
| Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos relacionados con los contenidos del currículum escolar. |
| Fomentar la lectura |
| Animar a escribir. |
| Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. |
| Ser capaz de fomentar una primera aproximación a una lengua extranjera. |
| Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales. |
| Identificar posibles disfunciones en el proceso de adquisición de los diversos idiomas y velar por su adecuada evolución en colaboración con otros profesionales. |
| Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües. |
| Conocer las dificultades para el aprendizaje de las lenguas oficiales de alumnos de otras lenguas. |
| Ser capaz de fomentar una primera aproximación a una lengua extranjera. |
| Asumir la necesidad del desarrollo profesional continuo, basado en la reflexión individual y en equipo. |
| Identificar dificultades de aprendizaje, informarlas y colaborar en su tratamiento. |
| Valorar la importancia del trabajo en equipo. |
| Conocer y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y a la escritura. |
| Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal. |
| Adquirir recursos para favorecer la integración educativa de alumnos con dificultades. |
| Diseñar proyectos creativos de innovación educativa. |
| Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro. |
| Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y el esfuerzo individuales. |
| Valorar la importancia del trabajo en equipo. |
| Trabajar en equipo (también multidisciplinar) y valorar los procesos que se establecen y los roles que se desarrollan de forma autónoma, y ejercitarlos (también el liderazgo), incorporando las modificaciones fruto de la reflexión compartida. |
| Utilizar distintos lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional. |
| Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal. |

### 5.5.1.3 CONTENIDOS

1. El aprendizaje de habilidades de alfabetización en Inglés: las etapas iniciales
2. Directrices para la creación de un aula de apoyo a la escritura
3. Con las actividades de escritura controladas, guiada y gratuita
4. Evaluación y creación de material de escritura
5. La integración de las TIC en el currículo de escritura

### 5.5.1.4 OBSERVACIONES

### 5.5.1.5 COMPETENCIAS

#### 5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

3a - Dominar la expresión y la comprensión oral y escrita con corrección en las lenguas oficiales, el inglés y, optativamente, en otras lenguas.

10b - Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| **5.5.1.5.2 TRANSVERSALES** | | |
| No existen datos | | |
| **5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS** | | |
| 1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos. | | |
| 2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro. | | |
| 3c - Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. | | |
| 3d - Identificar posibles disfunciones en el proceso de adquisición de los diversos idiomas y velar por su adecuada evolución en colaboración con otros profesionales. | | |
| 4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana. | | |
| 5a - Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. | | |
| 11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural. | | |
| **5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS** | | |
| **ACTIVIDAD FORMATIVA** | **HORAS** | **PRESENCIALIDAD** |
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |
| **5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES** | | |
| Exposiciones y comunicaciones | | |
| Visionado/audición de documentos | | |
| Clases participativas | | |
| Lectura/comentario de textos | | |
| Clases prácticas | | |
| Tutorias individuales o en grupo | | |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | | |
| Pruebas formativas | | |
| Actividades prácticas propuestas | | |
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |
| **NIVEL 2: Didáctica de la lengua estrangera (profundización 3-12)** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| 3 | | |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
|---|---|---|
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | No | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | Sí |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |

| |
|---|
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad |
| Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal |
| Desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los alumnos. |
| Seleccionar información relevante de varias fuentes dadas, todas pertinentes, con un objetivo definido. |
| Conocer el currículum escolar de las lenguas y la literatura. Desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los alumnos. |
| Seleccionar autónomamente las fuentes y la información relevante, del propio ámbito de conocimiento, para responder a unos objetivos concretos. |
| Seleccionar autónomamente las fuentes y la información relevante para responder a cualquier tipo de objetivo de cualquier ámbito de conocimiento. |
| Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro. |
| Planificar para regular espacios y procesos de enseñanza/aprendizaje adaptando el currículum a cada contexto. |
| Tener hábitos y habilidades para el aprendizaje autónomo. |
| Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula. |
| Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. |
| Dominar la expresión y la comprensión oral y escrita con corrección en las lenguas oficiales, el inglés y, optativamente, en otras lenguas. |
| Conocer el currículum de lengua y lectoescritura de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes. |
| Expresarse, oralmente y por escrito en una lengua extranjera. |
| Conocer el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura y su enseñanza. |
| Comprender el paso de la oralidad a la escritura y conocer los diferentes registros y usos de la lengua. |
| Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión. |
| Conocer el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura y su enseñanza. |
| Dominar la expresión y la comprensión oral y escrita con corrección en las lenguas oficiales, el inglés y, optativamente, en otras lenguas. |
| Comunicarse oralmente, ante un auditorio o ante unos destinatarios conocidos, con un guión previo y/o la ayuda del/de la profesor/a, valorar el resultado e incorporar las sugerencias que puedan ser relevantes en producciones posteriores. |
| Dominar estrategias y técnicas de expresión e interpretación de textos científicos y culturales. |
| Comunicarse oralmente ante un auditorio o ante unos destinatarios conocidos, siguiendo un guión de elaboración propia, sobre cualquier información, idea, problema o solución, valorar el resultado e idear propuestas de mejora. |
| Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal. |
| Comunicarse oralmente sobre temas de su especialidad de forma original y creativa, adaptándose al auditorio o a los destinatarios (audiencias expertas y no expertas) y utilizando los soportes y/o recursos que aumentan la eficacia de las producciones orales. |
| Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación. |
| Leer comprensivamente y escribir textos del propio ámbito de conocimiento en lengua inglesa. |
| Expresarse, oralmente y por escrito en una lengua extranjera. |
| Participar en actividades orales sobre el propio ámbito de conocimiento en lengua inglesa. |
| Preparar y llevar a cabo presentaciones (orales o escritas) del propio ámbito de conocimiento en lengua inglesa. |
| Comunicarse en lengua inglesa, en diferentes formatos y contextos (entornos laborales, presentaciones, conferencias, foros, seminarios, congresos...) con el conjunto de la comunidad académica y la sociedad en general sobre temas de su especialidad. |
| Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos relacionados con los contenidos del currículum escolar. |
| Fomentar la lectura |
| Animar a escribir. |
| Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. |
| Ser capaz de fomentar una primera aproximación a una lengua extranjera. |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales. |
| Identificar posibles disfunciones en el proceso de adquisición de los diversos idiomas y velar por su adecuada evolución en colaboración con otros profesionales. |
| Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües. |
| Conocer las dificultades para el aprendizaje de las lenguas oficiales de alumnos de otras lenguas. |
| Ser capaz de fomentar una primera aproximación a una lengua extranjera. |
| Asumir la necesidad del desarrollo profesional continuo, basado en la reflexión individual y en equipo. |
| Identificar dificultades de aprendizaje, informarlas y colaborar en su tratamiento. |
| Valorar la importancia del trabajo en equipo. |
| Conocer y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y a la escritura. |
| Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal. |
| Adquirir recursos para favorecer la integración educativa de alumnos con dificultades. |
| Diseñar proyectos creativos de innovación educativa. |
| Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro. |
| Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y el esfuerzo individuales. |
| Valorar la importancia del trabajo en equipo. |
| Trabajar en equipo (también multidisciplinar) y valorar los procesos que se establecen y los roles que se desarrollan de forma autónoma, y ejercitarlos (también el liderazgo), incorporando las modificaciones fruto de la reflexión compartida. |
| Utilizar distintos lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional. |
| Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal. |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

1. Cómo los niños aprenden idiomas. Los objetivos de aprendizaje temprano de Inglés. La adquisición del lenguaje, el aprendizaje de idiomas y la enseñanza de idiomas: enfoques recientes
2. Aula de gestión
3. Unidades de planificación del trabajo

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

3a - Dominar la expresión y la comprensión oral y escrita con corrección en las lenguas oficiales, el inglés y, optativamente, en otras lenguas.

10b - Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.

2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

3c - Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües.

3d - Identificar posibles disfunciones en el proceso de adquisición de los diversos idiomas y velar por su adecuada evolución en colaboración con otros profesionales.

4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.

5a - Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos.

11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| Exposiciones y comunicaciones | | |
| Visionado/audición de documentos | | |
| Clases participativas | | |
| Lectura/comentario de textos | | |
| Clases prácticas | | |
| Tutorias individuales o en grupo | | |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | | |
| Pruebas formativas | | |
| Actividades prácticas propuestas | | |
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |
| **NIVEL 2: Literatura infantil** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | 3 |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | No | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | Sí |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |

| |
|---|
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad |
| Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal |
| Desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los alumnos. |
| Seleccionar información relevante de varias fuentes dadas, todas pertinentes, con un objetivo definido. |
| Conocer el currículum escolar de las lenguas y la literatura. Desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los alumnos. |
| Seleccionar autónomamente las fuentes y la información relevante, del propio ámbito de conocimiento, para responder a unos objetivos concretos. |
| Seleccionar autónomamente las fuentes y la información relevante para responder a cualquier tipo de objetivo de cualquier ámbito de conocimiento. |
| Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro. |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| Planificar para regular espacios y procesos de enseñanza/aprendizaje adaptando el currículum a cada contexto. |
| Tener hábitos y habilidades para el aprendizaje autónomo. |
| Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula. |
| Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. |
| Dominar la expresión y la comprensión oral y escrita con corrección en las lenguas oficiales, el inglés y, optativamente, en otras lenguas. |
| Conocer el currículum de lengua y lectoescritura de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes. |
| Expresarse, oralmente y por escrito en una lengua extranjera. |
| Conocer el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura y su enseñanza. |
| Comprender el paso de la oralidad a la escritura y conocer los diferentes registros y usos de la lengua. |
| Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión. |
| Conocer el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura y su enseñanza. |
| Dominar la expresión y la comprensión oral y escrita con corrección en las lenguas oficiales, el inglés y, optativamente, en otras lenguas. |
| Comunicarse oralmente, ante un auditorio o ante unos destinatarios conocidos, con un guión previo y/o la ayuda del/de la profesor/a, valorar el resultado e incorporar las sugerencias que puedan ser relevantes en producciones posteriores. |
| Dominar estrategias y técnicas de expresión e interpretación de textos científicos y culturales. |
| Comunicarse oralmente ante un auditorio o ante unos destinatarios conocidos, siguiendo un guión de elaboración propia, sobre cualquier información, idea, problema o solución, valorar el resultado e idear propuestas de mejora. |
| Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal. |
| Comunicarse oralmente sobre temas de su especialidad de forma original y creativa, adaptándose al auditorio o a los destinatarios (audiencias expertas y no expertas) y utilizando los soportes y/o recursos que aumentan la eficacia de las producciones orales. |
| Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación. |
| Leer comprensivamente y escribir textos del propio ámbito de conocimiento en lengua inglesa. |
| Expresarse, oralmente y por escrito en una lengua extranjera. |
| Participar en actividades orales sobre el propio ámbito de conocimiento en lengua inglesa. |
| Preparar y llevar a cabo presentaciones (orales o escritas) del propio ámbito de conocimiento en lengua inglesa. |
| Comunicarse en lengua inglesa, en diferentes formatos y contextos (entornos laborales, presentaciones, conferencias, foros, seminarios, congresos...) con el conjunto de la comunidad académica y la sociedad en general sobre temas de su especialidad. |
| Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos relacionados con los contenidos del currículum escolar. |
| Fomentar la lectura |
| Animar a escribir. |
| Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. |
| Ser capaz de fomentar una primera aproximación a una lengua extranjera. |
| Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales. |
| Identificar posibles disfunciones en el proceso de adquisición de los diversos idiomas y velar por su adecuada evolución en colaboración con otros profesionales. |
| Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües. |
| Conocer las dificultades para el aprendizaje de las lenguas oficiales de alumnos de otras lenguas. |
| Ser capaz de fomentar una primera aproximación a una lengua extranjera. |
| Asumir la necesidad del desarrollo profesional continuo, basado en la reflexión individual y en equipo. |
| Identificar dificultades de aprendizaje, informarlas y colaborar en su tratamiento. |
| Valorar la importancia del trabajo en equipo. |
| Conocer y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y a la escritura. |
| Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal. |
| Adquirir recursos para favorecer la integración educativa de alumnos con dificultades. |
| Diseñar proyectos creativos de innovación educativa. |
| Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro. |
| Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y el esfuerzo individuales. |
| Valorar la importancia del trabajo en equipo. |
| Trabajar en equipo (también multidisciplinar) y valorar los procesos que se establecen y los roles que se desarrollan de forma autónoma, y ejercitarlos (también el liderazgo), incorporando las modificaciones fruto de la reflexión compartida. |
| Utilizar distintos lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional. |
| Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal. |

### 5.5.1.3 CONTENIDOS

1. El trasfondo psicológico y antropológico de la literatura para niños
2. Habilidades narrativas para contar historias en el aula
3. Rasgos distintivos de historias, cuentos de hadas y la literatura para niños
4. El desarrollo de la literatura para niños en los condados de habla Inglés
5. Los recursos disponibles para los docentes ELT

### 5.5.1.4 OBSERVACIONES

### 5.5.1.5 COMPETENCIAS

### 5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| 3a - Dominar la expresión y la comprensión oral y escrita con corrección en las lenguas oficiales, el inglés y, optativamente, en otras lenguas. |
| 10b - Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes. |
| **5.5.1.5.2 TRANSVERSALES** |
| No existen datos |
| **5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS** |
| 1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos. |
| 2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro. |
| 3c - Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. |
| 3d - Identificar posibles disfunciones en el proceso de adquisición de los diversos idiomas y velar por su adecuada evolución en colaboración con otros profesionales. |
| 4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana. |
| 5a - Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. |
| 11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural. |

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**

| |
|---|
| Exposiciones y comunicaciones |
| Visionado/audición de documentos |
| Clases participativas |
| Lectura/comentario de textos |
| Clases prácticas |
| Tutorias individuales o en grupo |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis |
| Pruebas formativas |
| Actividades prácticas propuestas |

**5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN**

| SISTEMA DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN MÍNIMA | PONDERACIÓN MÁXIMA |
|---|---|---|
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |

**NIVEL 2: La pronunciación del inglés en el aula**

**5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2**

| | |
|---|---|
| **CARÁCTER** | Optativa |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 |

**DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral**

| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
|---|---|---|
| | | |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |
|---|---|---|
| | | 3 |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | No | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | Sí |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |

**5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

| |
|---|
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad |
| Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal |
| Desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los alumnos. |
| Seleccionar información relevante de varias fuentes dadas, todas pertinentes, con un objetivo definido. |
| Conocer el currículum escolar de las lenguas y la literatura. Desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los alumnos. |
| Seleccionar autónomamente las fuentes y la información relevante, del propio ámbito de conocimiento, para responder a unos objetivos concretos. |
| Seleccionar autónomamente las fuentes y la información relevante para responder a cualquier tipo de objetivo de cualquier ámbito de conocimiento. |
| Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro. |
| Planificar para regular espacios y procesos de enseñanza/aprendizaje adaptando el currículum a cada contexto. |
| Tener hábitos y habilidades para el aprendizaje autónomo. |
| Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula. |
| Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. |
| Dominar la expresión y la comprensión oral y escrita con corrección en las lenguas oficiales, el inglés y, optativamente, en otras lenguas. |
| Conocer el currículum de lengua y lectoescritura de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes. |
| Expresarse, oralmente y por escrito en una lengua extranjera. |
| Conocer el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura y su enseñanza. |
| Comprender el paso de la oralidad a la escritura y conocer los diferentes registros y usos de la lengua. |
| Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión. |
| Conocer el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura y su enseñanza. |
| Dominar la expresión y la comprensión oral y escrita con corrección en las lenguas oficiales, el inglés y, optativamente, en otras lenguas. |
| Comunicarse oralmente, ante un auditorio o ante unos destinatarios conocidos, con un guión previo y/o la ayuda del/de la profesor/a, valorar el resultado e incorporar las sugerencias que puedan ser relevantes en producciones posteriores. |
| Dominar estrategias y técnicas de expresión e interpretación de textos científicos y culturales. |
| Comunicarse oralmente ante un auditorio o ante unos destinatarios conocidos, siguiendo un guión de elaboración propia, sobre cualquier información, idea, problema o solución, valorar el resultado e idear propuestas de mejora. |
| Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal. |
| Comunicarse oralmente sobre temas de su especialidad de forma original y creativa, adaptándose al auditorio o a los destinatarios (audiencias expertas y no expertas) y utilizando los soportes y/o recursos que aumentan la eficacia de las producciones orales. |
| Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación. |
| Leer comprensivamente y escribir textos del propio ámbito de conocimiento en lengua inglesa. |
| Expresarse, oralmente y por escrito en una lengua extranjera. |
| Participar en actividades orales sobre el propio ámbito de conocimiento en lengua inglesa. |
| Preparar y llevar a cabo presentaciones (orales o escritas) del propio ámbito de conocimiento en lengua inglesa. |
| Comunicarse en lengua inglesa, en diferentes formatos y contextos (entornos laborales, presentaciones, conferencias, foros, seminarios, congresos...) con el conjunto de la comunidad académica y la sociedad en general sobre temas de su especialidad. |
| Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos relacionados con los contenidos del currículum escolar. |
| Fomentar la lectura |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| Animar a escribir. |
| Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. |
| Ser capaz de fomentar una primera aproximación a una lengua extranjera. |
| Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales. |
| Identificar posibles disfunciones en el proceso de adquisición de los diversos idiomas y velar por su adecuada evolución en colaboración con otros profesionales. |
| Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües. |
| Conocer las dificultades para el aprendizaje de las lenguas oficiales de alumnos de otras lenguas. |
| Ser capaz de fomentar una primera aproximación a una lengua extranjera. |
| Asumir la necesidad del desarrollo profesional continuo, basado en la reflexión individual y en equipo. |
| Identificar dificultades de aprendizaje, informarlas y colaborar en su tratamiento. |
| Valorar la importancia del trabajo en equipo. |
| Conocer y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y a la escritura. |
| Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal. |
| Adquirir recursos para favorecer la integración educativa de alumnos con dificultades. |
| Diseñar proyectos creativos de innovación educativa. |
| Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro. |
| Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y el esfuerzo individuales. |
| Valorar la importancia del trabajo en equipo. |
| Trabajar en equipo (también multidisciplinar) y valorar los procesos que se establecen y los roles que se desarrollan de forma autónoma, y ejercitarlos (también el liderazgo), incorporando las modificaciones fruto de la reflexión compartida. |
| Utilizar distintos lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional. |
| Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal. |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

1. La revisión y el desarrollo de las habilidades fonológicas adquiridas en fonética (sonidos, palabras, palabras conectadas, el estrés, el ritmo y los patrones de entonación.)
2. La enseñanza y el aprendizaje de la pronunciación. El papel del docente y el papel del alumno. Objetivos pronunciación.
3. Los factores que afectan el aprendizaje de pronunciación en Inglés.
4. Análisis y desarrollo de las actividades del aula y material para responder a las necesidades de pronunciación nuestro alumno.

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

3a - Dominar la expresión y la comprensión oral y escrita con corrección en las lenguas oficiales, el inglés y, optativamente, en otras lenguas.

10b - Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.

2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

3c - Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües.

3d - Identificar posibles disfunciones en el proceso de adquisición de los diversos idiomas y velar por su adecuada evolución en colaboración con otros profesionales.

4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.

5a - Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos.

11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |
| **5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES** | | |
| Exposiciones y comunicaciones | | |
| Visionado/audición de documentos | | |
| Clases participativas | | |
| Lectura/comentario de textos | | |
| Clases prácticas | | |
| Tutorias individuales o en grupo | | |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | | |
| Pruebas formativas | | |
| Actividades prácticas propuestas | | |
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |
| **NIVEL 2: Taller de expresión oral (inglés/francés)** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| 3 | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | No | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | Sí |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| Sí | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |

| |
|---|
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad |
| Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal |
| Desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los alumnos. |
| Seleccionar información relevante de varias fuentes dadas, todas pertinentes, con un objetivo definido. |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| Conocer el currículum escolar de las lenguas y la literatura. Desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los alumnos. |
| Seleccionar autónomamente las fuentes y la información relevante, del propio ámbito de conocimiento, para responder a unos objetivos concretos. |
| Seleccionar autónomamente las fuentes y la información relevante para responder a cualquier tipo de objetivo de cualquier ámbito de conocimiento. |
| Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro. |
| Planificar para regular espacios y procesos de enseñanza/aprendizaje adaptando el currículum a cada contexto. |
| Tener hábitos y habilidades para el aprendizaje autónomo. |
| Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula. |
| Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. |
| Dominar la expresión y la comprensión oral y escrita con corrección en las lenguas oficiales, el inglés y, optativamente, en otras lenguas. |
| Conocer el currículum de lengua y lectoescritura de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes. |
| Expresarse, oralmente y por escrito en una lengua extranjera. |
| Conocer el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura y su enseñanza. |
| Comprender el paso de la oralidad a la escritura y conocer los diferentes registros y usos de la lengua. |
| Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión. |
| Conocer el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura y su enseñanza. |
| Dominar la expresión y la comprensión oral y escrita con corrección en las lenguas oficiales, el inglés y, optativamente, en otras lenguas. |
| Comunicarse oralmente, ante un auditorio o ante unos destinatarios conocidos, con un guión previo y/o la ayuda del/de la profesor/a, valorar el resultado e incorporar las sugerencias que puedan ser relevantes en producciones posteriores. |
| Dominar estrategias y técnicas de expresión e interpretación de textos científicos y culturales. |
| Comunicarse oralmente ante un auditorio o ante unos destinatarios conocidos, siguiendo un guión de elaboración propia, sobre cualquier información, idea, problema o solución, valorar el resultado e idear propuestas de mejora. |
| Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal. |
| Comunicarse oralmente sobre temas de su especialidad de forma original y creativa, adaptándose al auditorio o a los destinatarios (audiencias expertas y no expertas) y utilizando los soportes y/o recursos que aumentan la eficacia de las producciones orales. |
| Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación. |
| Leer comprensivamente y escribir textos del propio ámbito de conocimiento en lengua inglesa. |
| Expresarse, oralmente y por escrito en una lengua extranjera. |
| Participar en actividades orales sobre el propio ámbito de conocimiento en lengua inglesa. |
| Preparar y llevar a cabo presentaciones (orales o escritas) del propio ámbito de conocimiento en lengua inglesa. |
| Comunicarse en lengua inglesa, en diferentes formatos y contextos (entornos laborales, presentaciones, conferencias, foros, seminarios, congresos...) con el conjunto de la comunidad académica y la sociedad en general sobre temas de su especialidad. |
| Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos relacionados con los contenidos del currículum escolar. |
| Fomentar la lectura |
| Animar a escribir. |
| Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. |
| Ser capaz de fomentar una primera aproximación a una lengua extranjera. |
| Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales. |
| Identificar posibles disfunciones en el proceso de adquisición de los diversos idiomas y velar por su adecuada evolución en colaboración con otros profesionales. |
| Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües. |
| Conocer las dificultades para el aprendizaje de las lenguas oficiales de alumnos de otras lenguas. |
| Ser capaz de fomentar una primera aproximación a una lengua extranjera. |
| Asumir la necesidad del desarrollo profesional continuo, basado en la reflexión individual y en equipo. |
| Identificar dificultades de aprendizaje, informarlas y colaborar en su tratamiento. |
| Valorar la importancia del trabajo en equipo. |
| Conocer y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y a la escritura. |
| Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal. |
| Adquirir recursos para favorecer la integración educativa de alumnos con dificultades. |
| Diseñar proyectos creativos de innovación educativa. |
| Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro. |
| Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y el esfuerzo individuales. |
| Valorar la importancia del trabajo en equipo. |
| Trabajar en equipo (también multidisciplinar) y valorar los procesos que se establecen y los roles que se desarrollan de forma autónoma, y ejercitarlos (también el liderazgo), incorporando las modificaciones fruto de la reflexión compartida. |
| Utilizar distintos lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional. |
| Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal. |

### 5.5.1.3 CONTENIDOS

1. El aprendizaje de habilidades orales en Inglés: las etapas iniciales de hablar. 2. Directrices para la creación de un aula de habla apoyo. 3. Con actividades de expresión oral controlados, guiada y gratuita. 4. Evaluación y elaboración de materiales de lengua. 5. La integración de las TIC en el currículo de habla hispana.

### 5.5.1.4 OBSERVACIONES

### 5.5.1.5 COMPETENCIAS



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| **5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES** | | |
| 3a - Dominar la expresión y la comprensión oral y escrita con corrección en las lenguas oficiales, el inglés y, optativamente, en otras lenguas. | | |
| 10b - Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes. | | |
| **5.5.1.5.2 TRANSVERSALES** | | |
| No existen datos | | |
| **5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS** | | |
| 1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos. | | |
| 2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro. | | |
| 3c - Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. | | |
| 3d - Identificar posibles disfunciones en el proceso de adquisición de los diversos idiomas y velar por su adecuada evolución en colaboración con otros profesionales. | | |
| 4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana. | | |
| 5a - Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. | | |
| 11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural. | | |
| **5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS** | | |
| **ACTIVIDAD FORMATIVA** | **HORAS** | **PRESENCIALIDAD** |
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |
| **5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES** | | |
| Exposiciones y comunicaciones | | |
| Visionado/audición de documentos | | |
| Clases participativas | | |
| Lectura/comentario de textos | | |
| Clases prácticas | | |
| Tutorias individuales o en grupo | | |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | | |
| Pruebas formativas | | |
| Actividades prácticas propuestas | | |
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |
| **NIVEL 2: Cultura inglesa** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
|---|---|---|
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| 3 | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | No | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | Sí |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |

**5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

| |
|---|
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad |
| Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal |
| Desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los alumnos. |
| Seleccionar información relevante de varias fuentes dadas, todas pertinentes, con un objetivo definido. |
| Conocer el currículum escolar de las lenguas y la literatura. Desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los alumnos. |
| Seleccionar autónomamente las fuentes y la información relevante, del propio ámbito de conocimiento, para responder a unos objetivos concretos. |
| Seleccionar autónomamente las fuentes y la información relevante para responder a cualquier tipo de objetivo de cualquier ámbito de conocimiento. |
| Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro. |
| Planificar para regular espacios y procesos de enseñanza/aprendizaje adaptando el currículum a cada contexto. |
| Tener hábitos y habilidades para el aprendizaje autónomo. |
| Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula. |
| Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. |
| Dominar la expresión y la comprensión oral y escrita con corrección en las lenguas oficiales, el inglés y, optativamente, en otras lenguas. |
| Conocer el currículum de lengua y lectoescritura de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes. |
| Expresarse, oralmente y por escrito en una lengua extranjera. |
| Conocer el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura y su enseñanza. |
| Comprender el paso de la oralidad a la escritura y conocer los diferentes registros y usos de la lengua. |
| Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión. |
| Conocer el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura y su enseñanza. |
| Dominar la expresión y la comprensión oral y escrita con corrección en las lenguas oficiales, el inglés y, optativamente, en otras lenguas. |
| Comunicarse oralmente, ante un auditorio o ante unos destinatarios conocidos, con un guión previo y/o la ayuda del/de la profesor/a, valorar el resultado e incorporar las sugerencias que puedan ser relevantes en producciones posteriores. |
| Dominar estrategias y técnicas de expresión e interpretación de textos científicos y culturales. |
| Comunicarse oralmente ante un auditorio o ante unos destinatarios conocidos, siguiendo un guión de elaboración propia, sobre cualquier información, idea, problema o solución, valorar el resultado e idear propuestas de mejora. |
| Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal. |
| Comunicarse oralmente sobre temas de su especialidad de forma original y creativa, adaptándose al auditorio o a los destinatarios (audiencias expertas y no expertas) y utilizando los soportes y/o recursos que aumentan la eficacia de las producciones orales. |
| Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación. |
| Leer comprensivamente y escribir textos del propio ámbito de conocimiento en lengua inglesa. |
| Expresarse, oralmente y por escrito en una lengua extranjera. |
| Participar en actividades orales sobre el propio ámbito de conocimiento en lengua inglesa. |
| Preparar y llevar a cabo presentaciones (orales o escritas) del propio ámbito de conocimiento en lengua inglesa. |
| Comunicarse en lengua inglesa, en diferentes formatos y contextos (entornos laborales, presentaciones, conferencias, foros, seminarios, congresos...) con el conjunto de la comunidad académica y la sociedad en general sobre temas de su especialidad. |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos relacionados con los contenidos del currículum escolar. |
| Fomentar la lectura |
| Animar a escribir. |
| Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. |
| Ser capaz de fomentar una primera aproximación a una lengua extranjera. |
| Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales. |
| Identificar posibles disfunciones en el proceso de adquisición de los diversos idiomas y velar por su adecuada evolución en colaboración con otros profesionales. |
| Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües. |
| Conocer las dificultades para el aprendizaje de las lenguas oficiales de alumnos de otras lenguas. |
| Ser capaz de fomentar una primera aproximación a una lengua extranjera. |
| Asumir la necesidad del desarrollo profesional continuo, basado en la reflexión individual y en equipo. |
| Identificar dificultades de aprendizaje, informarlas y colaborar en su tratamiento. |
| Valorar la importancia del trabajo en equipo. |
| Conocer y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y a la escritura. |
| Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal. |
| Adquirir recursos para favorecer la integración educativa de alumnos con dificultades. |
| Diseñar proyectos creativos de innovación educativa. |
| Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro. |
| Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y el esfuerzo individuales. |
| Valorar la importancia del trabajo en equipo. |
| Trabajar en equipo (también multidisciplinar) y valorar los procesos que se establecen y los roles que se desarrollan de forma autónoma, y ejercitarlos (también el liderazgo), incorporando las modificaciones fruto de la reflexión compartida. |
| Utilizar distintos lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional. |
| Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal. |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

1. El análisis de los diferentes componentes lingüísticos y culturales que han contribuido al desarrollo del idioma Inglés y la enseñanza práctica de estos componentes en el aula.

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

3a - Dominar la expresión y la comprensión oral y escrita con corrección en las lenguas oficiales, el inglés y, optativamente, en otras lenguas.

10b - Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.

2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

3c - Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües.

3d - Identificar posibles disfunciones en el proceso de adquisición de los diversos idiomas y velar por su adecuada evolución en colaboración con otros profesionales.

4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.

5a - Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos.

11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |
| **5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES** | | |
| Exposiciones y comunicaciones | | |
| Visionado/audición de documentos | | |
| Clases participativas | | |
| Lectura/comentario de textos | | |
| Clases prácticas | | |
| Tutorias individuales o en grupo | | |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | | |
| Pruebas formativas | | |
| Actividades prácticas propuestas | | |
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |
| **NIVEL 2: Taller de teatro en inglés** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| 3 | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | No | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | Sí |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |

| |
|---|
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad |
| Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal |
| Desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los alumnos. |
| Seleccionar información relevante de varias fuentes dadas, todas pertinentes, con un objetivo definido. |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| Conocer el currículum escolar de las lenguas y la literatura. Desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los alumnos. |
| Seleccionar autónomamente las fuentes y la información relevante, del propio ámbito de conocimiento, para responder a unos objetivos concretos. |
| Seleccionar autónomamente las fuentes y la información relevante para responder a cualquier tipo de objetivo de cualquier ámbito de conocimiento. |
| Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro. |
| Planificar para regular espacios y procesos de enseñanza/aprendizaje adaptando el currículum a cada contexto. |
| Tener hábitos y habilidades para el aprendizaje autónomo. |
| Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula. |
| Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. |
| Dominar la expresión y la comprensión oral y escrita con corrección en las lenguas oficiales, el inglés y, optativamente, en otras lenguas. |
| Conocer el currículum de lengua y lectoescritura de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes. |
| Expresarse, oralmente y por escrito en una lengua extranjera. |
| Conocer el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura y su enseñanza. |
| Comprender el paso de la oralidad a la escritura y conocer los diferentes registros y usos de la lengua. |
| Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión. |
| Conocer el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura y su enseñanza. |
| Dominar la expresión y la comprensión oral y escrita con corrección en las lenguas oficiales, el inglés y, optativamente, en otras lenguas. |
| Comunicarse oralmente, ante un auditorio o ante unos destinatarios conocidos, con un guión previo y/o la ayuda del/de la profesor/a, valorar el resultado e incorporar las sugerencias que puedan ser relevantes en producciones posteriores. |
| Dominar estrategias y técnicas de expresión e interpretación de textos científicos y culturales. |
| Comunicarse oralmente ante un auditorio o ante unos destinatarios conocidos, siguiendo un guión de elaboración propia, sobre cualquier información, idea, problema o solución, valorar el resultado e idear propuestas de mejora. |
| Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal. |
| Comunicarse oralmente sobre temas de su especialidad de forma original y creativa, adaptándose al auditorio o a los destinatarios (audiencias expertas y no expertas) y utilizando los soportes y/o recursos que aumentan la eficacia de las producciones orales. |
| Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación. |
| Leer comprensivamente y escribir textos del propio ámbito de conocimiento en lengua inglesa. |
| Expresarse, oralmente y por escrito en una lengua extranjera. |
| Participar en actividades orales sobre el propio ámbito de conocimiento en lengua inglesa. |
| Preparar y llevar a cabo presentaciones (orales o escritas) del propio ámbito de conocimiento en lengua inglesa. |
| Comunicarse en lengua inglesa, en diferentes formatos y contextos (entornos laborales, presentaciones, conferencias, foros, seminarios, congresos...) con el conjunto de la comunidad académica y la sociedad en general sobre temas de su especialidad. |
| Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos relacionados con los contenidos del currículum escolar. |
| Fomentar la lectura |
| Animar a escribir. |
| Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. |
| Ser capaz de fomentar una primera aproximación a una lengua extranjera. |
| Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales. |
| Identificar posibles disfunciones en el proceso de adquisición de los diversos idiomas y velar por su adecuada evolución en colaboración con otros profesionales. |
| Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües. |
| Conocer las dificultades para el aprendizaje de las lenguas oficiales de alumnos de otras lenguas. |
| Ser capaz de fomentar una primera aproximación a una lengua extranjera. |
| Asumir la necesidad del desarrollo profesional continuo, basado en la reflexión individual y en equipo. |
| Identificar dificultades de aprendizaje, informarlas y colaborar en su tratamiento. |
| Valorar la importancia del trabajo en equipo. |
| Conocer y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y a la escritura. |
| Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal. |
| Adquirir recursos para favorecer la integración educativa de alumnos con dificultades. |
| Diseñar proyectos creativos de innovación educativa. |
| Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro. |
| Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y el esfuerzo individuales. |
| Valorar la importancia del trabajo en equipo. |
| Trabajar en equipo (también multidisciplinar) y valorar los procesos que se establecen y los roles que se desarrollan de forma autónoma, y ejercitarlos (también el liderazgo), incorporando las modificaciones fruto de la reflexión compartida. |
| Utilizar distintos lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional. |
| Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal. |

### 5.5.1.3 CONTENIDOS

1. Curso de diseño y planificación de las clases 1,1. los roles del profesor, los pasos a seguir, las metas y objetivos. Diseño de una unidad del curso 2. Aula de evaluación 2,1. Propósitos, procedimientos y tipos de evaluación 3. Con apoyo visual en las clases de idiomas 3,1. Utilizando material audiovisual en el aula de primaria. Ventajas, inconvenientes e implementación

### 5.5.1.4 OBSERVACIONES



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| 5.5.1.5 COMPETENCIAS | | |
|---|---|---|
| **5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES** | | |
| 3a - Dominar la expresión y la comprensión oral y escrita con corrección en las lenguas oficiales, el inglés y, optativamente, en otras lenguas. | | |
| 10b - Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes. | | |
| **5.5.1.5.2 TRANSVERSALES** | | |
| No existen datos | | |
| **5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS** | | |
| 1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos. | | |
| 2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro. | | |
| 3c - Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. | | |
| 3d - Identificar posibles disfunciones en el proceso de adquisición de los diversos idiomas y velar por su adecuada evolución en colaboración con otros profesionales. | | |
| 4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana. | | |
| 5a - Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. | | |
| 11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural. | | |
| **5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS** | | |
| **ACTIVIDAD FORMATIVA** | **HORAS** | **PRESENCIALIDAD** |
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |
| **5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES** | | |
| Exposiciones y comunicaciones | | |
| Visionado/audición de documentos | | |
| Clases participativas | | |
| Lectura/comentario de textos | | |
| Clases prácticas | | |
| Tutorias individuales o en grupo | | |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | | |
| Pruebas formativas | | |
| Actividades prácticas propuestas | | |
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |
| **NIVEL 2: Características de la lenguas extranjeras presentes en el entorno** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral | | |
|---|---|---|
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| 3 | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |

| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
|---|---|---|
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | No | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | Sí |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |

| LISTADO DE MENCIONES |
|---|
| No existen datos |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 |

**5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

| |
|---|
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad |
| Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal |
| Desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los alumnos. |
| Seleccionar información relevante de varias fuentes dadas, todas pertinentes, con un objetivo definido. |
| Conocer el currículum escolar de las lenguas y la literatura. Desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los alumnos. |
| Seleccionar autónomamente las fuentes y la información relevante, del propio ámbito de conocimiento, para responder a unos objetivos concretos. |
| Seleccionar autónomamente las fuentes y la información relevante para responder a cualquier tipo de objetivo de cualquier ámbito de conocimiento. |
| Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro. |
| Planificar para regular espacios y procesos de enseñanza/aprendizaje adaptando el currículum a cada contexto. |
| Tener hábitos y habilidades para el aprendizaje autónomo. |
| Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula. |
| Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. |
| Dominar la expresión y la comprensión oral y escrita con corrección en las lenguas oficiales, el inglés y, optativamente, en otras lenguas. |
| Conocer el currículum de lengua y lectoescritura de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes. |
| Expresarse, oralmente y por escrito en una lengua extranjera. |
| Conocer el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura y su enseñanza. |
| Comprender el paso de la oralidad a la escritura y conocer los diferentes registros y usos de la lengua. |
| Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión. |
| Conocer el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura y su enseñanza. |
| Dominar la expresión y la comprensión oral y escrita con corrección en las lenguas oficiales, el inglés y, optativamente, en otras lenguas. |
| Comunicarse oralmente, ante un auditorio o ante unos destinatarios conocidos, con un guión previo y/o la ayuda del/de la profesor/a, valorar el resultado e incorporar las sugerencias que puedan ser relevantes en producciones posteriores. |
| Dominar estrategias y técnicas de expresión e interpretación de textos científicos y culturales. |
| Comunicarse oralmente ante un auditorio o ante unos destinatarios conocidos, siguiendo un guión de elaboración propia, sobre cualquier información, idea, problema o solución, valorar el resultado e idear propuestas de mejora. |
| Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal. |
| Comunicarse oralmente sobre temas de su especialidad de forma original y creativa, adaptándose al auditorio o a los destinatarios (audiencias expertas y no expertas) y utilizando los soportes y/o recursos que aumentan la eficacia de las producciones orales. |
| Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación. |
| Leer comprensivamente y escribir textos del propio ámbito de conocimiento en lengua inglesa. |
| Expresarse, oralmente y por escrito en una lengua extranjera. |
| Participar en actividades orales sobre el propio ámbito de conocimiento en lengua inglesa. |
| Preparar y llevar a cabo presentaciones (orales o escritas) del propio ámbito de conocimiento en lengua inglesa. |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| Comunicarse en lengua inglesa, en diferentes formatos y contextos (entornos laborales, presentaciones, conferencias, foros, seminarios, congresos...) con el conjunto de la comunidad académica y la sociedad en general sobre temas de su especialidad. |
| Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos relacionados con los contenidos del currículum escolar. |
| Fomentar la lectura |
| Animar a escribir. |
| Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. |
| Ser capaz de fomentar una primera aproximación a una lengua extranjera. |
| Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales. |
| Identificar posibles disfunciones en el proceso de adquisición de los diversos idiomas y velar por su adecuada evolución en colaboración con otros profesionales. |
| Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües. |
| Conocer las dificultades para el aprendizaje de las lenguas oficiales de alumnos de otras lenguas. |
| Ser capaz de fomentar una primera aproximación a una lengua extranjera. |
| Asumir la necesidad del desarrollo profesional continuo, basado en la reflexión individual y en equipo. |
| Identificar dificultades de aprendizaje, informarlas y colaborar en su tratamiento. |
| Valorar la importancia del trabajo en equipo. |
| Conocer y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y a la escritura. |
| Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal. |
| Adquirir recursos para favorecer la integración educativa de alumnos con dificultades. |
| Diseñar proyectos creativos de innovación educativa. |
| Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro. |
| Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y el esfuerzo individuales. |
| Valorar la importancia del trabajo en equipo. |
| Trabajar en equipo (también multidisciplinar) y valorar los procesos que se establecen y los roles que se desarrollan de forma autónoma, y ejercitarlos (también el liderazgo), incorporando las modificaciones fruto de la reflexión compartida. |
| Utilizar distintos lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional. |
| Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal. |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

Características de las lenguas extranjeras principales en el contexto. Vocabulario básico. Nociones de lingüística comparada. Atención a la diversidad cultural. Multilingüismo y tratamiento escolar.

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

3a - Dominar la expresión y la comprensión oral y escrita con corrección en las lenguas oficiales, el inglés y, optativamente, en otras lenguas.

10b - Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.

2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

3c - Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües.

3d - Identificar posibles disfunciones en el proceso de adquisición de los diversos idiomas y velar por su adecuada evolución en colaboración con otros profesionales.

4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.

5a - Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos.

11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |
| **5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES** | | |
| Exposiciones y comunicaciones | | |
| Visionado/audición de documentos | | |
| Clases participativas | | |
| Lectura/comentario de textos | | |
| Clases prácticas | | |
| Tutorias individuales o en grupo | | |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | | |
| Pruebas formativas | | |
| Actividades prácticas propuestas | | |
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |
| **NIVEL 2: Literatura infantil inglés y francés** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| 3 | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | No | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | Sí |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| Sí | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |

| |
|---|
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad |
| Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal |
| Desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los alumnos. |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| Seleccionar información relevante de varias fuentes dadas, todas pertinentes, con un objetivo definido. |
| Conocer el currículum escolar de las lenguas y la literatura. Desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los alumnos. |
| Seleccionar autónomamente las fuentes y la información relevante, del propio ámbito de conocimiento, para responder a unos objetivos concretos. |
| Seleccionar autónomamente las fuentes y la información relevante para responder a cualquier tipo de objetivo de cualquier ámbito de conocimiento. |
| Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro. |
| Planificar para regular espacios y procesos de enseñanza/aprendizaje adaptando el currículum a cada contexto. |
| Tener hábitos y habilidades para el aprendizaje autónomo. |
| Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula. |
| Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. |
| Dominar la expresión y la comprensión oral y escrita con corrección en las lenguas oficiales, el inglés y, optativamente, en otras lenguas. |
| Conocer el currículum de lengua y lectoescritura de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes. |
| Expresarse, oralmente y por escrito en una lengua extranjera. |
| Conocer el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura y su enseñanza. |
| Comprender el paso de la oralidad a la escritura y conocer los diferentes registros y usos de la lengua. |
| Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión. |
| Conocer el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura y su enseñanza. |
| Dominar la expresión y la comprensión oral y escrita con corrección en las lenguas oficiales, el inglés y, optativamente, en otras lenguas. |
| Comunicarse oralmente, ante un auditorio o ante unos destinatarios conocidos, con un guión previo y/o la ayuda del/de la profesor/a, valorar el resultado e incorporar las sugerencias que puedan ser relevantes en producciones posteriores. |
| Dominar estrategias y técnicas de expresión e interpretación de textos científicos y culturales. |
| Comunicarse oralmente ante un auditorio o ante unos destinatarios conocidos, siguiendo un guión de elaboración propia, sobre cualquier información, idea, problema o solución, valorar el resultado e idear propuestas de mejora. |
| Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal. |
| Comunicarse oralmente sobre temas de su especialidad de forma original y creativa, adaptándose al auditorio o a los destinatarios (audiencias expertas y no expertas) y utilizando los soportes y/o recursos que aumentan la eficacia de las producciones orales. |
| Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación. |
| Leer comprensivamente y escribir textos del propio ámbito de conocimiento en lengua inglesa. |
| Expresarse, oralmente y por escrito en una lengua extranjera. |
| Participar en actividades orales sobre el propio ámbito de conocimiento en lengua inglesa. |
| Preparar y llevar a cabo presentaciones (orales o escritas) del propio ámbito de conocimiento en lengua inglesa. |
| Comunicarse en lengua inglesa, en diferentes formatos y contextos (entornos laborales, presentaciones, conferencias, foros, seminarios, congresos...) con el conjunto de la comunidad académica y la sociedad en general sobre temas de su especialidad. |
| Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos relacionados con los contenidos del currículum escolar. |
| Fomentar la lectura |
| Animar a escribir. |
| Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. |
| Ser capaz de fomentar una primera aproximación a una lengua extranjera. |
| Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales. |
| Identificar posibles disfunciones en el proceso de adquisición de los diversos idiomas y velar por su adecuada evolución en colaboración con otros profesionales. |
| Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües. |
| Conocer las dificultades para el aprendizaje de las lenguas oficiales de alumnos de otras lenguas. |
| Ser capaz de fomentar una primera aproximación a una lengua extranjera. |
| Asumir la necesidad del desarrollo profesional continuo, basado en la reflexión individual y en equipo. |
| Identificar dificultades de aprendizaje, informarlas y colaborar en su tratamiento. |
| Valorar la importancia del trabajo en equipo. |
| Conocer y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y a la escritura. |
| Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal. |
| Adquirir recursos para favorecer la integración educativa de alumnos con dificultades. |
| Diseñar proyectos creativos de innovación educativa. |
| Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro. |
| Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y el esfuerzo individuales. |
| Valorar la importancia del trabajo en equipo. |
| Trabajar en equipo (también multidisciplinar) y valorar los procesos que se establecen y los roles que se desarrollan de forma autónoma, y ejercitarlos (también el liderazgo), incorporando las modificaciones fruto de la reflexión compartida. |
| Utilizar distintos lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional. |
| Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal. |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

1. El trasfondo psicológico y antropológico de la literatura para niños 2. Habilidades narrativas para contar historias en el aula 3. Rasgos distintivos de historias, cuentos de hadas y la literatura para niños 4. El desarrollo de la literatura para niños en los condados de habla Inglés 5. Los recursos disponibles para los docentes ELT

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| 5.5.1.5 COMPETENCIAS | | |
|---|---|---|
| **5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES** | | |
| 3a - Dominar la expresión y la comprensión oral y escrita con corrección en las lenguas oficiales, el inglés y, optativamente, en otras lenguas. | | |
| 10b - Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes. | | |
| **5.5.1.5.2 TRANSVERSALES** | | |
| No existen datos | | |
| **5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS** | | |
| 1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos. | | |
| 2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro. | | |
| 3c - Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. | | |
| 3d - Identificar posibles disfunciones en el proceso de adquisición de los diversos idiomas y velar por su adecuada evolución en colaboración con otros profesionales. | | |
| 4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana. | | |
| 5a - Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. | | |
| 11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural. | | |
| **5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS** | | |
| **ACTIVIDAD FORMATIVA** | **HORAS** | **PRESENCIALIDAD** |
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |
| **5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES** | | |
| Exposiciones y comunicaciones | | |
| Visionado/audición de documentos | | |
| Clases participativas | | |
| Lectura/comentario de textos | | |
| Clases prácticas | | |
| Tutorias individuales o en grupo | | |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | | |
| Pruebas formativas | | |
| Actividades prácticas propuestas | | |
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |
| **NIVEL 2: Didáctica de la lengua inglesa II** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral | | |
|---|---|---|
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | 3 |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |

| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
|---|---|---|
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | No | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | Sí |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |

| LISTADO DE MENCIONES |
|---|
| No existen datos |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 |

| 5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE |
|---|
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad |
| Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal |
| Desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los alumnos. |
| Seleccionar información relevante de varias fuentes dadas, todas pertinentes, con un objetivo definido. |
| Conocer el currículum escolar de las lenguas y la literatura. Desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los alumnos. |
| Seleccionar autónomamente las fuentes y la información relevante, del propio ámbito de conocimiento, para responder a unos objetivos concretos. |
| Seleccionar autónomamente las fuentes y la información relevante para responder a cualquier tipo de objetivo de cualquier ámbito de conocimiento. |
| Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro. |
| Planificar para regular espacios y procesos de enseñanza/aprendizaje adaptando el currículum a cada contexto. |
| Tener hábitos y habilidades para el aprendizaje autónomo. |
| Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula. |
| Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. |
| Dominar la expresión y la comprensión oral y escrita con corrección en las lenguas oficiales, el inglés y, optativamente, en otras lenguas. |
| Conocer el currículum de lengua y lectoescritura de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes. |
| Expresarse, oralmente y por escrito en una lengua extranjera. |
| Conocer el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura y su enseñanza. |
| Comprender el paso de la oralidad a la escritura y conocer los diferentes registros y usos de la lengua. |
| Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión. |
| Conocer el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura y su enseñanza. |
| Dominar la expresión y la comprensión oral y escrita con corrección en las lenguas oficiales, el inglés y, optativamente, en otras lenguas. |
| Comunicarse oralmente, ante un auditorio o ante unos destinatarios conocidos, con un guión previo y/o la ayuda del/de la profesor/a, valorar el resultado e incorporar las sugerencias que puedan ser relevantes en producciones posteriores. |
| Dominar estrategias y técnicas de expresión e interpretación de textos científicos y culturales. |
| Comunicarse oralmente ante un auditorio o ante unos destinatarios conocidos, siguiendo un guión de elaboración propia, sobre cualquier información, idea, problema o solución, valorar el resultado e idear propuestas de mejora. |
| Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal. |
| Comunicarse oralmente sobre temas de su especialidad de forma original y creativa, adaptándose al auditorio o a los destinatarios (audiencias expertas y no expertas) y utilizando los soportes y/o recursos que aumentan la eficacia de las producciones orales. |
| Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación. |
| Leer comprensivamente y escribir textos del propio ámbito de conocimiento en lengua inglesa. |
| Expresarse, oralmente y por escrito en una lengua extranjera. |
| Participar en actividades orales sobre el propio ámbito de conocimiento en lengua inglesa. |
| Preparar y llevar a cabo presentaciones (orales o escritas) del propio ámbito de conocimiento en lengua inglesa. |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| Comunicarse en lengua inglesa, en diferentes formatos y contextos (entornos laborales, presentaciones, conferencias, foros, seminarios, congresos...) con el conjunto de la comunidad académica y la sociedad en general sobre temas de su especialidad. |
| Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos relacionados con los contenidos del currículum escolar. |
| Fomentar la lectura |
| Animar a escribir. |
| Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. |
| Ser capaz de fomentar una primera aproximación a una lengua extranjera. |
| Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales. |
| Identificar posibles disfunciones en el proceso de adquisición de los diversos idiomas y velar por su adecuada evolución en colaboración con otros profesionales. |
| Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües. |
| Conocer las dificultades para el aprendizaje de las lenguas oficiales de alumnos de otras lenguas. |
| Ser capaz de fomentar una primera aproximación a una lengua extranjera. |
| Asumir la necesidad del desarrollo profesional continuo, basado en la reflexión individual y en equipo. |
| Identificar dificultades de aprendizaje, informarlas y colaborar en su tratamiento. |
| Valorar la importancia del trabajo en equipo. |
| Conocer y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y a la escritura. |
| Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal. |
| Adquirir recursos para favorecer la integración educativa de alumnos con dificultades. |
| Diseñar proyectos creativos de innovación educativa. |
| Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro. |
| Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y el esfuerzo individuales. |
| Valorar la importancia del trabajo en equipo. |
| Trabajar en equipo (también multidisciplinar) y valorar los procesos que se establecen y los roles que se desarrollan de forma autónoma, y ejercitarlos (también el liderazgo), incorporando las modificaciones fruto de la reflexión compartida. |
| Utilizar distintos lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional. |
| Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal. |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

La asignatura tiene como objetivo profundizar en los conocimientos adquiridos en asignaturas anteriores y obtener las capacidades básicas para poder llegar a ser un buen profesional en la enseñanza del inglés como lengua extranjera en la escuela primaria.

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

3a - Dominar la expresión y la comprensión oral y escrita con corrección en las lenguas oficiales, el inglés y, optativamente, en otras lenguas.

10b - Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.

2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

3c - Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües.

3d - Identificar posibles disfunciones en el proceso de adquisición de los diversos idiomas y velar por su adecuada evolución en colaboración con otros profesionales.

4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.

5a - Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos.

11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |
| **5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES** | | |
| Exposiciones y comunicaciones | | |
| Visionado/audición de documentos | | |
| Clases participativas | | |
| Lectura/comentario de textos | | |
| Clases prácticas | | |
| Tutorias individuales o en grupo | | |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | | |
| Pruebas formativas | | |
| Actividades prácticas propuestas | | |
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |
| **NIVEL 2: Aprendizaje integrado de lenguas y contenidos** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| 3 | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | No | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | Sí |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| La asignatura tiene como objetivo conocer los principios básicos de la práctica CLIL en el aula de primaria así como la preparación y evaluación de materiales para su implantación |
| **5.5.1.3 CONTENIDOS** |
| La asignatura tiene como objetivo conocer los principios básicos de la práctica CLIL en el aula de primaria así como la preparación y evaluación de materiales para su implantación |
| **5.5.1.4 OBSERVACIONES** |
| |
| **5.5.1.5 COMPETENCIAS** |
| **5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES** |
| 3a - Dominar la expresión y la comprensión oral y escrita con corrección en las lenguas oficiales, el inglés y, optativamente, en otras lenguas. |
| 10b - Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes. |
| **5.5.1.5.2 TRANSVERSALES** |
| No existen datos |
| **5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS** |
| 1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos. |
| 2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro. |
| 3c - Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. |
| 3d - Identificar posibles disfunciones en el proceso de adquisición de los diversos idiomas y velar por su adecuada evolución en colaboración con otros profesionales. |
| 4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana. |
| 5a - Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. |
| 11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural. |

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**

| |
|---|
| Exposiciones y comunicaciones |
| Visionado/audición de documentos |
| Clases participativas |
| Lectura/comentario de textos |
| Clases prácticas |
| Tutorias individuales o en grupo |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis |
| Pruebas formativas |
| Actividades prácticas propuestas |

**5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN**

| SISTEMA DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN MÍNIMA | PONDERACIÓN MÁXIMA |
|---|---|---|
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |

| | | |
|---|---|---|
| **5.5 NIVEL 1: MENCIÓN EN EDUCACIÓN MUSICAL(3-12)** | | |
| **5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1** | | |
| **NIVEL 2: Educación de la voz y canción. Desarrollo de capacidades musicales** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| 3 | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |

| |
|---|
| Facilitar la formación de hábitos, la aceptación de normas y el respeto, y promover la autonomía y la singularidad de cada alumno como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores.Facilitar la formación de hábitos, la aceptación de normas y el respeto, y promover la autonomía y la singularidad de cada alumno como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores. |
| Intervenir de forma positiva y compensadora en los procesos de desarrollo y de construcción de la personalidad del alumnado. |
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad. |
| Planificar por regular espacios y procesos de enseñanza/aprendizaje, adaptando el currículum a cada contexto |
| Utilizar las didácticas correspondientes para su tratamiento en el aula, adecuando los contenidos a los niveles correspondientes. |
| Fomentar la relación interdisciplinaria entre los contenidos a enseñar. |
| Recoger y seleccionar información crítica y eficazmente. |
| Promover y facilitar aprendizajes desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva. |
| Facilitar la formación de hábitos, la aceptación de normas y el respeto. |
| Promover la autonomía y la singularidad de cada alumno como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores. |
| Observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia. |
| Diseñar proyectos creativos de innovación educativa. |
| Utilizar distintos lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional. |
| Conocer la tradición oral y el folklore |
| Conocer los fundamentos musicales y de expresión corporal del currículum de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes. |
| Conocer el currículum escolar de la educación artística, en sus aspectos plástico, audiovisual y musical. Desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los alumnos. |
| Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal |
| Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades musicales y plásticas dentro y fuera de la escuela |
| Promover la sensibilidad relativa a la expresión plástica y a la creación artística |
| Comunicarse oralmente sobre temas de su especialidad de forma original y creativa, adaptándose al auditorio o a los destinatarios (audiencias expertas y no expertas) y utilizando los soportes y/o recursos que aumentan la eficacia de las producciones orales. |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| Promover el interés y el respeto por el medio natural, social y cultural a través de proyectos didácticos adecuados. |
| Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos. |
| Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresión musical, las habilidades motrices, el dibujo y la creatividad. |
| Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes. |
| Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal. |
| Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresión musical, las habilidades motrices, el dibujo y la creatividad. |
| Identificar trastornos en el sueño, la alimentación, el desarrollo psicomotor, la atención y la percepción auditiva, vocal y visual. |
| Seleccionar autónomamente las fuentes y la información relevante, del propio ámbito de conocimiento, para responder a unos objetivos concretos. |
| Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes. |
| Recoger y seleccionar autónomamente las fuentes y la información relevante que permitan desarrollar una investigación original que aporte nuevo conocimiento en el propio ámbito de conocimiento. |
| Identificar trastornos en el sueño, la alimentación, el desarrollo psicomotor, la atención y la percepción auditiva, vocal y visual |
| Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria. |
| Recoger y seleccionar autónomamente las fuentes y la información relevante que permitan desarrollar una investigación original que aporte nuevo conocimiento en el propio ámbito de conocimiento. |
| Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal |
| Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales |
| Trabajar en equipo (también multidisciplinar) y valorar los procesos que se establecen y los roles que se desarrollan de forma autónoma, y ejercitarlos (también el liderazgo), incorporando las modificaciones fruto de la reflexión compartida. |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

1. Fundamentos del lenguaje musical 2. Técnicas de representación y expresión del lenguaje musical. 3. La canción y su aplicación didáctica: criterios de selección del repertorio y recursos didácticos. 4. Talleres de experimentación de técnicas relacionadas con los contenidos de la voz y canción

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

10b - Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.

13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.

2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.

11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**

Exposiciones y comunicaciones

Visionado/audición de documentos

Clases participativas

Lectura/comentario de textos

Clases prácticas

Tutorias individuales o en grupo



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | | |
| Pruebas formativas | | |
| Actividades prácticas propuestas | | |
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |
| **NIVEL 2: Práctica instrumental y creatividad** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| 3 | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |

| |
|---|
| Facilitar la formación de hábitos, la aceptación de normas y el respeto, y promover la autonomía y la singularidad de cada alumno como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores.Facilitar la formación de hábitos, la aceptación de normas y el respeto, y promover la autonomía y la singularidad de cada alumno como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores. |
| Intervenir de forma positiva y compensadora en los procesos de desarrollo y de construcción de la personalidad del alumnado. |
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad. |
| Planificar por regular espacios y procesos de enseñanza/aprendizaje, adaptando el currículum a cada contexto |
| Utilizar las didácticas correspondientes para su tratamiento en el aula, adecuando los contenidos a los niveles correspondientes. |
| Fomentar la relación interdisciplinaria entre los contenidos a enseñar. |
| Recoger y seleccionar información crítica y eficazmente. |
| Promover y facilitar aprendizajes desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva. |
| Facilitar la formación de hábitos, la aceptación de normas y el respeto. |
| Promover la autonomía y la singularidad de cada alumno como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores. |
| Observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia. |
| Diseñar proyectos creativos de innovación educativa. |
| Utilizar distintos lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional. |
| Conocer la tradición oral y el folklore |
| Conocer los fundamentos musicales y de expresión corporal del currículum de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes. |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| Conocer el currículum escolar de la educación artística, en sus aspectos plástico, audiovisual y musical. Desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los alumnos. |
| Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal |
| Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades musicales y plásticas dentro y fuera de la escuela |
| Promover la sensibilidad relativa a la expresión plástica y a la creación artística |
| Comunicarse oralmente sobre temas de su especialidad de forma original y creativa, adaptándose al auditorio o a los destinatarios (audiencias expertas y no expertas) y utilizando los soportes y/o recursos que aumentan la eficacia de las producciones orales. |
| Promover el interés y el respeto por el medio natural, social y cultural a través de proyectos didácticos adecuados. |
| Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos. |
| Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresión musical, las habilidades motrices, el dibujo y la creatividad. |
| Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes. |
| Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal. |
| Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresión musical, las habilidades motrices, el dibujo y la creatividad. |
| Identificar trastornos en el sueño, la alimentación, el desarrollo psicomotor, la atención y la percepción auditiva, vocal y visual. |
| Seleccionar autónomamente las fuentes y la información relevante, del propio ámbito de conocimiento, para responder a unos objetivos concretos. |
| Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes. |
| Recoger y seleccionar autónomamente las fuentes y la información relevante que permitan desarrollar una investigación original que aporte nuevo conocimiento en el propio ámbito de conocimiento. |
| Identificar trastornos en el sueño, la alimentación, el desarrollo psicomotor, la atención y la percepción auditiva, vocal y visual |
| Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria. |
| Recoger y seleccionar autónomamente las fuentes y la información relevante que permitan desarrollar una investigación original que aporte nuevo conocimiento en el propio ámbito de conocimiento. |
| Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal |
| Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales |
| Trabajar en equipo (también multidisciplinar) y valorar los procesos que se establecen y los roles que se desarrollan de forma autónoma, y ejercitarlos (también el liderazgo), incorporando las modificaciones fruto de la reflexión compartida. |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

1. Técnica básica de los instrumentos de la asignatura 2. Configuración de un acompañamiento musical: armonía, contrapunto, obstinado rítmico: Interpretación melódica. Armonización de una melodía. 3. Criterios de selección del repertorio vocal e instrumental. 4. Proceso de aprendizaje y recursos didácticos.

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

10b - Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.

13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.

2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.

11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**

Exposiciones y comunicaciones

Visionado/audición de documentos



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| Clases participativas | | |
| Lectura/comentario de textos | | |
| Clases prácticas | | |
| Tutorias individuales o en grupo | | |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | | |
| Pruebas formativas | | |
| Actividades prácticas propuestas | | |
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |
| **NIVEL 2: Oído y comprensión musical y uso de las tecnologías audiovisuales** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | 3 |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |

| |
|---|
| Facilitar la formación de hábitos, la aceptación de normas y el respeto, y promover la autonomía y la singularidad de cada alumno como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores.Facilitar la formación de hábitos, la aceptación de normas y el respeto, y promover la autonomía y la singularidad de cada alumno como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores. |
| Intervenir de forma positiva y compensadora en los procesos de desarrollo y de construcción de la personalidad del alumnado. |
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad. |
| Planificar por regular espacios y procesos de enseñanza/aprendizaje, adaptando el currículum a cada contexto |
| Utilizar las didácticas correspondientes para su tratamiento en el aula, adecuando los contenidos a los niveles correspondientes. |
| Fomentar la relación interdisciplinaria entre los contenidos a enseñar. |
| Recoger y seleccionar información crítica y eficazmente. |
| Promover y facilitar aprendizajes desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva. |
| Facilitar la formación de hábitos, la aceptación de normas y el respeto. |
| Promover la autonomía y la singularidad de cada alumno como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores. |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| Observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia. |
| Diseñar proyectos creativos de innovación educativa. |
| Utilizar distintos lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional. |
| Conocer la tradición oral y el folklore |
| Conocer los fundamentos musicales y de expresión corporal del currículum de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes. |
| Conocer el currículum escolar de la educación artística, en sus aspectos plástico, audiovisual y musical. Desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los alumnos. |
| Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal |
| Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades musicales y plásticas dentro y fuera de la escuela |
| Promover la sensibilidad relativa a la expresión plástica y a la creación artística |
| Comunicarse oralmente sobre temas de su especialidad de forma original y creativa, adaptándose al auditorio o a los destinatarios (audiencias expertas y no expertas) y utilizando los soportes y/o recursos que aumentan la eficacia de las producciones orales. |
| Promover el interés y el respeto por el medio natural, social y cultural a través de proyectos didácticos adecuados. |
| Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos. |
| Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresión musical, las habilidades motrices, el dibujo y la creatividad. |
| Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes. |
| Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal. |
| Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresión musical, las habilidades motrices, el dibujo y la creatividad. |
| Identificar trastornos en el sueño, la alimentación, el desarrollo psicomotor, la atención y la percepción auditiva, vocal y visual. |
| Seleccionar autónomamente las fuentes y la información relevante, del propio ámbito de conocimiento, para responder a unos objetivos concretos. |
| Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes. |
| Recoger y seleccionar autónomamente las fuentes y la información relevante que permitan desarrollar una investigación original que aporte nuevo conocimiento en el propio ámbito de conocimiento. |
| Identificar trastornos en el sueño, la alimentación, el desarrollo psicomotor, la atención y la percepción auditiva, vocal y visual |
| Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria. |
| Recoger y seleccionar autónomamente las fuentes y la información relevante que permitan desarrollar una investigación original que aporte nuevo conocimiento en el propio ámbito de conocimiento. |
| Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal |
| Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales |
| Trabajar en equipo (también multidisciplinar) y valorar los procesos que se establecen y los roles que se desarrollan de forma autónoma, y ejercitarlos (también el liderazgo), incorporando las modificaciones fruto de la reflexión compartida. |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

1. Sensibilización y percepción auditiva. 2. Audición musical y su didáctica. 3. Música e imagen a la didáctica musical. 4. Nuevas tecnologías y creación musical.

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

10b - Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.

13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.

2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.

11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| 5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES |
|---|
| Exposiciones y comunicaciones |
| Visionado/audición de documentos |
| Clases participativas |
| Lectura/comentario de textos |
| Clases prácticas |
| Tutorias individuales o en grupo |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis |
| Pruebas formativas |
| Actividades prácticas propuestas |

| 5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN | | |
|---|---|---|
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |

| NIVEL 2: Didáctica de la educación musical | | |
|---|---|---|
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | 3 |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |

| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
|---|---|---|
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |

| LISTADO DE MENCIONES |
|---|
| No existen datos |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 |

| 5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE |
|---|
| Facilitar la formación de hábitos, la aceptación de normas y el respeto, y promover la autonomía y la singularidad de cada alumno como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores.Facilitar la formación de hábitos, la aceptación de normas y el respeto, y promover la autonomía y la singularidad de cada alumno como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores. |
| Intervenir de forma positiva y compensadora en los procesos de desarrollo y de construcción de la personalidad del alumnado. |
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad. |
| Planificar por regular espacios y procesos de enseñanza/aprendizaje, adaptando el currículum a cada contexto |
| Utilizar las didácticas correspondientes para su tratamiento en el aula, adecuando los contenidos a los niveles correspondientes. |
| Fomentar la relación interdisciplinaria entre los contenidos a enseñar. |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| Recoger y seleccionar información crítica y eficazmente. |
| Promover y facilitar aprendizajes desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva. |
| Facilitar la formación de hábitos, la aceptación de normas y el respeto. |
| Promover la autonomía y la singularidad de cada alumno como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores. |
| Observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia. |
| Diseñar proyectos creativos de innovación educativa. |
| Utilizar distintos lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional. |
| Conocer la tradición oral y el folklore |
| Conocer los fundamentos musicales y de expresión corporal del currículum de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes. |
| Conocer el currículum escolar de la educación artística, en sus aspectos plástico, audiovisual y musical. Desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los alumnos. |
| Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal |
| Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades musicales y plásticas dentro y fuera de la escuela |
| Promover la sensibilidad relativa a la expresión plástica y a la creación artística |
| Comunicarse oralmente sobre temas de su especialidad de forma original y creativa, adaptándose al auditorio o a los destinatarios (audiencias expertas y no expertas) y utilizando los soportes y/o recursos que aumentan la eficacia de las producciones orales. |
| Promover el interés y el respeto por el medio natural, social y cultural a través de proyectos didácticos adecuados. |
| Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos. |
| Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresión musical, las habilidades motrices, el dibujo y la creatividad. |
| Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes. |
| Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal. |
| Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresión musical, las habilidades motrices, el dibujo y la creatividad. |
| Identificar trastornos en el sueño, la alimentación, el desarrollo psicomotor, la atención y la percepción auditiva, vocal y visual. |
| Seleccionar autónomamente las fuentes y la información relevante, del propio ámbito de conocimiento, para responder a unos objetivos concretos. |
| Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes. |
| Recoger y seleccionar autónomamente las fuentes y la información relevante que permitan desarrollar una investigación original que aporte nuevo conocimiento en el propio ámbito de conocimiento. |
| Identificar trastornos en el sueño, la alimentación, el desarrollo psicomotor, la atención y la percepción auditiva, vocal y visual |
| Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria. |
| Recoger y seleccionar autónomamente las fuentes y la información relevante que permitan desarrollar una investigación original que aporte nuevo conocimiento en el propio ámbito de conocimiento. |
| Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal |
| Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales |
| Trabajar en equipo (también multidisciplinar) y valorar los procesos que se establecen y los roles que se desarrollan de forma autónoma, y ejercitarlos (también el liderazgo), incorporando las modificaciones fruto de la reflexión compartida. |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

1. Contenidos generales de música en las etapas de Infantil y Primaria. Perfil y características de los niños de Educación Infantil y Primaria en relación a la educación musical y la de los propios docentes. Competencias básicas y específicas en torno a la música. Ampliación de los conocimientos relacionados con la canción, la voz, la audición, el ritmo, el movimiento, los cuentos, el juego y el lenguaje musical. Principales métodos de pedagogía musical de los siglos XIX, XX y XXI. Programación, organización y recursos de las actividades de programación. La evaluación

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

10b - Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.

13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.

2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.

11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |

| 5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES |
|---|
| Exposiciones y comunicaciones |
| Clases participativas |
| Lectura/comentario de textos |
| Clases prácticas |
| Tutorias individuales o en grupo |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis |
| Pruebas formativas |
| Actividades prácticas propuestas |

| 5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN | | |
|---|---|---|
| SISTEMA DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN MÍNIMA | PONDERACIÓN MÁXIMA |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |

| NIVEL 2: Danza en la escuela | |
|---|---|
| 5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2 | |
| CARÁCTER | Optativa |
| ECTS NIVEL 2 | 3 |

| DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral | | |
|---|---|---|
| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
| | | |
| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |
| | | |
| ECTS Semestral 7 | ECTS Semestral 8 | ECTS Semestral 9 |
| 3 | | |
| ECTS Semestral 10 | ECTS Semestral 11 | ECTS Semestral 12 |
| | | |

| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
|---|---|---|
| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
| No | Sí | No |
| GALLEGO | VALENCIANO | INGLÉS |
| No | No | No |
| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
| No | No | No |
| ITALIANO | OTRAS | |
| No | No | |

| LISTADO DE MENCIONES |
|---|
| No existen datos |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 |

| 5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE |
|---|
| Facilitar la formación de hábitos, la aceptación de normas y el respeto, y promover la autonomía y la singularidad de cada alumno como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores.Facilitar la formación de hábitos, la aceptación de normas y el respeto, y promover la autonomía y la singularidad de cada alumno como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores. |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| Intervenir de forma positiva y compensadora en los procesos de desarrollo y de construcción de la personalidad del alumnado. |
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad. |
| Planificar por regular espacios y procesos de enseñanza/aprendizaje, adaptando el currículum a cada contexto |
| Utilizar las didácticas correspondientes para su tratamiento en el aula, adecuando los contenidos a los niveles correspondientes. |
| Fomentar la relación interdisciplinaria entre los contenidos a enseñar. |
| Recoger y seleccionar información crítica y eficazmente. |
| Promover y facilitar aprendizajes desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva. |
| Facilitar la formación de hábitos, la aceptación de normas y el respeto. |
| Promover la autonomía y la singularidad de cada alumno como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores. |
| Observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia. |
| Diseñar proyectos creativos de innovación educativa. |
| Utilizar distintos lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional. |
| Conocer la tradición oral y el folklore |
| Conocer los fundamentos musicales y de expresión corporal del currículum de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes. |
| Conocer el currículum escolar de la educación artística, en sus aspectos plástico, audiovisual y musical. Desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los alumnos. |
| Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal |
| Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades musicales y plásticas dentro y fuera de la escuela |
| Promover la sensibilidad relativa a la expresión plástica y a la creación artística |
| Comunicarse oralmente sobre temas de su especialidad de forma original y creativa, adaptándose al auditorio o a los destinatarios (audiencias expertas y no expertas) y utilizando los soportes y/o recursos que aumentan la eficacia de las producciones orales. |
| Promover el interés y el respeto por el medio natural, social y cultural a través de proyectos didácticos adecuados. |
| Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos. |
| Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresión musical, las habilidades motrices, el dibujo y la creatividad. |
| Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes. |
| Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal. |
| Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresión musical, las habilidades motrices, el dibujo y la creatividad. |
| Identificar trastornos en el sueño, la alimentación, el desarrollo psicomotor, la atención y la percepción auditiva, vocal y visual. |
| Seleccionar autónomamente las fuentes y la información relevante, del propio ámbito de conocimiento, para responder a unos objetivos concretos. |
| Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes. |
| Recoger y seleccionar autónomamente las fuentes y la información relevante que permitan desarrollar una investigación original que aporte nuevo conocimiento en el propio ámbito de conocimiento. |
| Identificar trastornos en el sueño, la alimentación, el desarrollo psicomotor, la atención y la percepción auditiva, vocal y visual |
| Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria. |
| Recoger y seleccionar autónomamente las fuentes y la información relevante que permitan desarrollar una investigación original que aporte nuevo conocimiento en el propio ámbito de conocimiento. |
| Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal |
| Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales |
| Trabajar en equipo (también multidisciplinar) y valorar los procesos que se establecen y los roles que se desarrollan de forma autónoma, y ejercitarlos (también el liderazgo), incorporando las modificaciones fruto de la reflexión compartida. |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

Didáctica de la danza. La danza en el currículum de infantil y de primaria. Contenidos de música, artes y movimiento a través de la danza. Danzas tradicionales y nuevas para niños y niñas. Creatividad musical y corporal a través de la danza.

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

10b - Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.

13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.

2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| 11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural. | | |
| **5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS** | | |
| **ACTIVIDAD FORMATIVA** | **HORAS** | **PRESENCIALIDAD** |
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |
| **5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES** | | |
| Exposiciones y comunicaciones | | |
| Visionado/audición de documentos | | |
| Clases participativas | | |
| Lectura/comentario de textos | | |
| Clases prácticas | | |
| Tutorias individuales o en grupo | | |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | | |
| Pruebas formativas | | |
| Actividades prácticas propuestas | | |
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |
| **NIVEL 2: Música en la educación especial** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| 3 | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3

**5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

| |
|---|
| Facilitar la formación de hábitos, la aceptación de normas y el respeto, y promover la autonomía y la singularidad de cada alumno como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores.Facilitar la formación de hábitos, la aceptación de normas y el respeto, y promover la autonomía y la singularidad de cada alumno como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores. |
| Intervenir de forma positiva y compensadora en los procesos de desarrollo y de construcción de la personalidad del alumnado. |
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad. |
| Planificar por regular espacios y procesos de enseñanza/aprendizaje, adaptando el currículum a cada contexto |
| Utilizar las didácticas correspondientes para su tratamiento en el aula, adecuando los contenidos a los niveles correspondientes. |
| Fomentar la relación interdisciplinaria entre los contenidos a enseñar. |
| Recoger y seleccionar información crítica y eficazmente. |
| Promover y facilitar aprendizajes desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva. |
| Facilitar la formación de hábitos, la aceptación de normas y el respeto. |
| Promover la autonomía y la singularidad de cada alumno como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores. |
| Observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia. |
| Diseñar proyectos creativos de innovación educativa. |
| Utilizar distintos lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional. |
| Conocer la tradición oral y el folklore |
| Conocer los fundamentos musicales y de expresión corporal del currículum de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes. |
| Conocer el currículum escolar de la educación artística, en sus aspectos plástico, audiovisual y musical. Desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los alumnos. |
| Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal |
| Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades musicales y plásticas dentro y fuera de la escuela |
| Promover la sensibilidad relativa a la expresión plástica y a la creación artística |
| Comunicarse oralmente sobre temas de su especialidad de forma original y creativa, adaptándose al auditorio o a los destinatarios (audiencias expertas y no expertas) y utilizando los soportes y/o recursos que aumentan la eficacia de las producciones orales. |
| Promover el interés y el respeto por el medio natural, social y cultural a través de proyectos didácticos adecuados. |
| Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos. |
| Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresión musical, las habilidades motrices, el dibujo y la creatividad. |
| Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes. |
| Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal. |
| Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresión musical, las habilidades motrices, el dibujo y la creatividad. |
| Identificar trastornos en el sueño, la alimentación, el desarrollo psicomotor, la atención y la percepción auditiva, vocal y visual. |
| Seleccionar autónomamente las fuentes y la información relevante, del propio ámbito de conocimiento, para responder a unos objetivos concretos. |
| Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes. |
| Recoger y seleccionar autónomamente las fuentes y la información relevante que permitan desarrollar una investigación original que aporte nuevo conocimiento en el propio ámbito de conocimiento. |
| Identificar trastornos en el sueño, la alimentación, el desarrollo psicomotor, la atención y la percepción auditiva, vocal y visual |
| Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria. |
| Recoger y seleccionar autónomamente las fuentes y la información relevante que permitan desarrollar una investigación original que aporte nuevo conocimiento en el propio ámbito de conocimiento. |
| Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal |
| Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales |
| Trabajar en equipo (también multidisciplinar) y valorar los procesos que se establecen y los roles que se desarrollan de forma autónoma, y ejercitarlos (también el liderazgo), incorporando las modificaciones fruto de la reflexión compartida. |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

Música y atención a la diversidad en la escuela. Música y terapia. Adaptaciones didácticas a través de la educación y la expresión musical.

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

10b - Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.

13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| 2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro. | | |
| 4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana. | | |
| 11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural. | | |
| **5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS** | | |
| **ACTIVIDAD FORMATIVA** | **HORAS** | **PRESENCIALIDAD** |
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |
| **5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES** | | |
| Exposiciones y comunicaciones | | |
| Visionado/audición de documentos | | |
| Clases participativas | | |
| Lectura/comentario de textos | | |
| Clases prácticas | | |
| Tutorias individuales o en grupo | | |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | | |
| Pruebas formativas | | |
| Actividades prácticas propuestas | | |
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |
| **NIVEL 2: Dirección coral e intrumental** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| 3 | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| ITALIANO | OTRAS |
|---|---|
| No | No |

| LISTADO DE MENCIONES |
|---|
| No existen datos |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 |

**5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

| |
|---|
| Facilitar la formación de hábitos, la aceptación de normas y el respeto, y promover la autonomía y la singularidad de cada alumno como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores.Facilitar la formación de hábitos, la aceptación de normas y el respeto, y promover la autonomía y la singularidad de cada alumno como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores. |
| Intervenir de forma positiva y compensadora en los procesos de desarrollo y de construcción de la personalidad del alumnado. |
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad. |
| Planificar por regular espacios y procesos de enseñanza/aprendizaje, adaptando el currículum a cada contexto |
| Utilizar las didácticas correspondientes para su tratamiento en el aula, adecuando los contenidos a los niveles correspondientes. |
| Fomentar la relación interdisciplinaria entre los contenidos a enseñar. |
| Recoger y seleccionar información crítica y eficazmente. |
| Promover y facilitar aprendizajes desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva. |
| Facilitar la formación de hábitos, la aceptación de normas y el respeto. |
| Promover la autonomía y la singularidad de cada alumno como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores. |
| Observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia. |
| Diseñar proyectos creativos de innovación educativa. |
| Utilizar distintos lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional. |
| Conocer la tradición oral y el folklore |
| Conocer los fundamentos musicales y de expresión corporal del currículum de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes. |
| Conocer el currículum escolar de la educación artística, en sus aspectos plástico, audiovisual y musical. Desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los alumnos. |
| Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal |
| Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades musicales y plásticas dentro y fuera de la escuela |
| Promover la sensibilidad relativa a la expresión plástica y a la creación artística |
| Comunicarse oralmente sobre temas de su especialidad de forma original y creativa, adaptándose al auditorio o a los destinatarios (audiencias expertas y no expertas) y utilizando los soportes y/o recursos que aumentan la eficacia de las producciones orales. |
| Promover el interés y el respeto por el medio natural, social y cultural a través de proyectos didácticos adecuados. |
| Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos. |
| Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresión musical, las habilidades motrices, el dibujo y la creatividad. |
| Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes. |
| Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal. |
| Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresión musical, las habilidades motrices, el dibujo y la creatividad. |
| Identificar trastornos en el sueño, la alimentación, el desarrollo psicomotor, la atención y la percepción auditiva, vocal y visual. |
| Seleccionar autónomamente las fuentes y la información relevante, del propio ámbito de conocimiento, para responder a unos objetivos concretos. |
| Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes. |
| Recoger y seleccionar autónomamente las fuentes y la información relevante que permitan desarrollar una investigación original que aporte nuevo conocimiento en el propio ámbito de conocimiento. |
| Identificar trastornos en el sueño, la alimentación, el desarrollo psicomotor, la atención y la percepción auditiva, vocal y visual |
| Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria. |
| Recoger y seleccionar autónomamente las fuentes y la información relevante que permitan desarrollar una investigación original que aporte nuevo conocimiento en el propio ámbito de conocimiento. |
| Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal |
| Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales |
| Trabajar en equipo (también multidisciplinar) y valorar los procesos que se establecen y los roles que se desarrollan de forma autónoma, y ejercitarlos (también el liderazgo), incorporando las modificaciones fruto de la reflexión compartida. |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

1. Técnica de dirección aplicada al corazón ya las agrupaciones instrumentales escolares y su didáctica. Actitud corporal correcta, técnica vocal aplicada al corazón. Análisis e investigación de repertorio para voces iguales, y para formaciones instrumentales sencillas. Didáctica de la música aplicada a la dirección coral e instrumental. Sensibilización auditiva y control de la afinación. Pedagogía del ensayo. Práctica auditiva y visual de obras grabadas y en vivo. Comentario de artículos y reflexiones relacionadas con la temática de la materia.

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

10b - Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.

13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad.



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| 5.5.1.5.2 TRANSVERSALES | | |
|---|---|---|
| No existen datos | | |
| **5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS** | | |
| 1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos. | | |
| 2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro. | | |
| 4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana. | | |
| 11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural. | | |
| **5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS** | | |
| **ACTIVIDAD FORMATIVA** | **HORAS** | **PRESENCIALIDAD** |
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |
| **5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES** | | |
| Exposiciones y comunicaciones | | |
| Visionado/audición de documentos | | |
| Clases participativas | | |
| Lectura/comentario de textos | | |
| Clases prácticas | | |
| Tutorias individuales o en grupo | | |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | | |
| Pruebas formativas | | |
| Actividades prácticas propuestas | | |
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |
| **NIVEL 2: Canción y danza para infantil** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| 3 | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |

**LISTADO DE MENCIONES**

No existen datos

NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3

**5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

| |
|---|
| Facilitar la formación de hábitos, la aceptación de normas y el respeto, y promover la autonomía y la singularidad de cada alumno como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores.Facilitar la formación de hábitos, la aceptación de normas y el respeto, y promover la autonomía y la singularidad de cada alumno como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores. |
| Intervenir de forma positiva y compensadora en los procesos de desarrollo y de construcción de la personalidad del alumnado. |
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad. |
| Planificar por regular espacios y procesos de enseñanza/aprendizaje, adaptando el currículum a cada contexto |
| Utilizar las didácticas correspondientes para su tratamiento en el aula, adecuando los contenidos a los niveles correspondientes. |
| Fomentar la relación interdisciplinaria entre los contenidos a enseñar. |
| Recoger y seleccionar información crítica y eficazmente. |
| Promover y facilitar aprendizajes desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva. |
| Facilitar la formación de hábitos, la aceptación de normas y el respeto. |
| Promover la autonomía y la singularidad de cada alumno como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores. |
| Observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia. |
| Diseñar proyectos creativos de innovación educativa. |
| Utilizar distintos lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional. |
| Conocer la tradición oral y el folklore |
| Conocer los fundamentos musicales y de expresión corporal del currículum de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes. |
| Conocer el currículum escolar de la educación artística, en sus aspectos plástico, audiovisual y musical. Desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los alumnos. |
| Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal |
| Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades musicales y plásticas dentro y fuera de la escuela |
| Promover la sensibilidad relativa a la expresión plástica y a la creación artística |
| Comunicarse oralmente sobre temas de su especialidad de forma original y creativa, adaptándose al auditorio o a los destinatarios (audiencias expertas y no expertas) y utilizando los soportes y/o recursos que aumentan la eficacia de las producciones orales. |
| Promover el interés y el respeto por el medio natural, social y cultural a través de proyectos didácticos adecuados. |
| Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos. |
| Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresión musical, las habilidades motrices, el dibujo y la creatividad. |
| Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes. |
| Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal. |
| Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresión musical, las habilidades motrices, el dibujo y la creatividad. |
| Identificar trastornos en el sueño, la alimentación, el desarrollo psicomotor, la atención y la percepción auditiva, vocal y visual. |
| Seleccionar autónomamente las fuentes y la información relevante, del propio ámbito de conocimiento, para responder a unos objetivos concretos. |
| Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes. |
| Recoger y seleccionar autónomamente las fuentes y la información relevante que permitan desarrollar una investigación original que aporte nuevo conocimiento en el propio ámbito de conocimiento. |
| Identificar trastornos en el sueño, la alimentación, el desarrollo psicomotor, la atención y la percepción auditiva, vocal y visual |
| Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria. |
| Recoger y seleccionar autónomamente las fuentes y la información relevante que permitan desarrollar una investigación original que aporte nuevo conocimiento en el propio ámbito de conocimiento. |
| Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal |
| Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales |
| Trabajar en equipo (también multidisciplinar) y valorar los procesos que se establecen y los roles que se desarrollan de forma autónoma, y ejercitarlos (también el liderazgo), incorporando las modificaciones fruto de la reflexión compartida. |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

1. La canción, el movimiento y la escucha tres ejes donde gira la educación musical en la etapa infantil. 2. Repertorio de canciones: Criterio, análisis, propuestas didácticas. 3. Ritmo-movimiento: experimentación a través del movimiento de los elementos "teóricos" lograr 4. Juegos rítmicos y motrices para la educación musical. 5. Las audiciones activas como recurso para una integración de conocimientos musicales en la etapa infantil.

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| 5.5.1.5 COMPETENCIAS | | |
|---|---|---|
| **5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES** | | |
| 10b - Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes. | | |
| 13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad. | | |
| **5.5.1.5.2 TRANSVERSALES** | | |
| No existen datos | | |
| **5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS** | | |
| 1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos. | | |
| 2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro. | | |
| 4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana. | | |
| 11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural. | | |
| **5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS** | | |
| **ACTIVIDAD FORMATIVA** | **HORAS** | **PRESENCIALIDAD** |
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |
| **5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES** | | |
| Exposiciones y comunicaciones | | |
| Visionado/audición de documentos | | |
| Clases participativas | | |
| Lectura/comentario de textos | | |
| Clases prácticas | | |
| Tutorias individuales o en grupo | | |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | | |
| Pruebas formativas | | |
| Actividades prácticas propuestas | | |
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |
| **NIVEL 2: Educación musical y nuevas tecnologías** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| 3 | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |

| |
|---|
| Facilitar la formación de hábitos, la aceptación de normas y el respeto, y promover la autonomía y la singularidad de cada alumno como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores.Facilitar la formación de hábitos, la aceptación de normas y el respeto, y promover la autonomía y la singularidad de cada alumno como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores. |
| Intervenir de forma positiva y compensadora en los procesos de desarrollo y de construcción de la personalidad del alumnado. |
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad. |
| Planificar por regular espacios y procesos de enseñanza/aprendizaje, adaptando el currículum a cada contexto |
| Utilizar las didácticas correspondientes para su tratamiento en el aula, adecuando los contenidos a los niveles correspondientes. |
| Fomentar la relación interdisciplinaria entre los contenidos a enseñar. |
| Recoger y seleccionar información crítica y eficazmente. |
| Promover y facilitar aprendizajes desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva. |
| Facilitar la formación de hábitos, la aceptación de normas y el respeto. |
| Promover la autonomía y la singularidad de cada alumno como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores. |
| Observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia. |
| Diseñar proyectos creativos de innovación educativa. |
| Utilizar distintos lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional. |
| Conocer la tradición oral y el folklore |
| Conocer los fundamentos musicales y de expresión corporal del currículum de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes. |
| Conocer el currículum escolar de la educación artística, en sus aspectos plástico, audiovisual y musical. Desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los alumnos. |
| Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal |
| Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades musicales y plásticas dentro y fuera de la escuela |
| Promover la sensibilidad relativa a la expresión plástica y a la creación artística |
| Comunicarse oralmente sobre temas de su especialidad de forma original y creativa, adaptándose al auditorio o a los destinatarios (audiencias expertas y no expertas) y utilizando los soportes y/o recursos que aumentan la eficacia de las producciones orales. |
| Promover el interés y el respeto por el medio natural, social y cultural a través de proyectos didácticos adecuados. |
| Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos. |
| Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresión musical, las habilidades motrices, el dibujo y la creatividad. |
| Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes. |
| Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal. |
| Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresión musical, las habilidades motrices, el dibujo y la creatividad. |
| Identificar trastornos en el sueño, la alimentación, el desarrollo psicomotor, la atención y la percepción auditiva, vocal y visual. |
| Seleccionar autónomamente las fuentes y la información relevante, del propio ámbito de conocimiento, para responder a unos objetivos concretos. |
| Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes. |
| Recoger y seleccionar autónomamente las fuentes y la información relevante que permitan desarrollar una investigación original que aporte nuevo conocimiento en el propio ámbito de conocimiento. |
| Identificar trastornos en el sueño, la alimentación, el desarrollo psicomotor, la atención y la percepción auditiva, vocal y visual |
| Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria. |
| Recoger y seleccionar autónomamente las fuentes y la información relevante que permitan desarrollar una investigación original que aporte nuevo conocimiento en el propio ámbito de conocimiento. |
| Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal |
| Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales |
| Trabajar en equipo (también multidisciplinar) y valorar los procesos que se establecen y los roles que se desarrollan de forma autónoma, y ejercitarlos (también el liderazgo), incorporando las modificaciones fruto de la reflexión compartida. |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| 5.5.1.3 CONTENIDOS |
|---|
| 1. Identificación y aplicación de las posibilidades de comunicación que pueden sugerir las TIC para el trabajo de búsqueda, creación y edición de canciones, en concreto, y de la música en general. 2. Recursos y herramientas TIC para el trabajo de la educación del oído y la audición 3. Las TIC en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los elementos del lenguaje musical 4. iMúsica: Educación Musical con el iPad y el iPhone 5. El Trabajo cooperativo y las nuevas tecnologías en educación musical: Podcasting, Webquest, Cazas del Tesoro, etc. |
| **5.5.1.4 OBSERVACIONES** |
| |
| **5.5.1.5 COMPETENCIAS** |
| **5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES** |
| 10b - Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes. |
| 13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad. |
| **5.5.1.5.2 TRANSVERSALES** |
| No existen datos |
| **5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS** |
| 1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos. |
| 2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro. |
| 4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana. |
| 11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural. |

| 5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS | | |
|---|---|---|
| **ACTIVIDAD FORMATIVA** | **HORAS** | **PRESENCIALIDAD** |
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |

| 5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES |
|---|
| Exposiciones y comunicaciones |
| Visionado/audición de documentos |
| Clases participativas |
| Lectura/comentario de textos |
| Clases prácticas |
| Tutorias individuales o en grupo |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis |
| Pruebas formativas |
| Actividades prácticas propuestas |

| 5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN | | |
|---|---|---|
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |

| NIVEL 2: Didáctica de la música II | |
|---|---|
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | |
| **CARÁCTER** | Optativa |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral | | |
|---|---|---|
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| 3 | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |

| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
|---|---|---|
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |

| LISTADO DE MENCIONES |
|---|
| No existen datos |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 |

| 5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE |
|---|
| Facilitar la formación de hábitos, la aceptación de normas y el respeto, y promover la autonomía y la singularidad de cada alumno como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores.Facilitar la formación de hábitos, la aceptación de normas y el respeto, y promover la autonomía y la singularidad de cada alumno como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores. |
| Intervenir de forma positiva y compensadora en los procesos de desarrollo y de construcción de la personalidad del alumnado. |
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad. |
| Planificar por regular espacios y procesos de enseñanza/aprendizaje, adaptando el currículum a cada contexto |
| Utilizar las didácticas correspondientes para su tratamiento en el aula, adecuando los contenidos a los niveles correspondientes. |
| Fomentar la relación interdisciplinaria entre los contenidos a enseñar. |
| Recoger y seleccionar información crítica y eficazmente. |
| Promover y facilitar aprendizajes desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva. |
| Facilitar la formación de hábitos, la aceptación de normas y el respeto. |
| Promover la autonomía y la singularidad de cada alumno como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores. |
| Observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia. |
| Diseñar proyectos creativos de innovación educativa. |
| Utilizar distintos lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional. |
| Conocer la tradición oral y el folklore |
| Conocer los fundamentos musicales y de expresión corporal del currículum de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes. |
| Conocer el currículum escolar de la educación artística, en sus aspectos plástico, audiovisual y musical. Desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los alumnos. |
| Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal |
| Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades musicales y plásticas dentro y fuera de la escuela |
| Promover la sensibilidad relativa a la expresión plástica y a la creación artística |
| Comunicarse oralmente sobre temas de su especialidad de forma original y creativa, adaptándose al auditorio o a los destinatarios (audiencias expertas y no expertas) y utilizando los soportes y/o recursos que aumentan la eficacia de las producciones orales. |
| Promover el interés y el respeto por el medio natural, social y cultural a través de proyectos didácticos adecuados. |
| Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos. |
| Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresión musical, las habilidades motrices, el dibujo y la creatividad. |
| Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes. |
| Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal. |
| Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresión musical, las habilidades motrices, el dibujo y la creatividad. |
| Identificar trastornos en el sueño, la alimentación, el desarrollo psicomotor, la atención y la percepción auditiva, vocal y visual. |
| Seleccionar autónomamente las fuentes y la información relevante, del propio ámbito de conocimiento, para responder a unos objetivos concretos. |
| Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes. |
| Recoger y seleccionar autónomamente las fuentes y la información relevante que permitan desarrollar una investigación original que aporte nuevo conocimiento en el propio ámbito de conocimiento. |
| Identificar trastornos en el sueño, la alimentación, el desarrollo psicomotor, la atención y la percepción auditiva, vocal y visual |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria. |
| Recoger y seleccionar autónomamente las fuentes y la información relevante que permitan desarrollar una investigación original que aporte nuevo conocimiento en el propio ámbito de conocimiento. |
| Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal |
| Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales |
| Trabajar en equipo (también multidisciplinar) y valorar los procesos que se establecen y los roles que se desarrollan de forma autónoma, y ejercitarlos (también el liderazgo), incorporando las modificaciones fruto de la reflexión compartida. |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

Trabajar contenidos específicos de la etapa de educación infantil para aprender
programar y diseñar actividades de enseñanza y aprendizaje a partir
los contenidos de la materia, sus objetivos y sus capacidades
básicas propias de la etapa. Este trabajo se hará en base a la propia
práctica en el aula y el conocimiento de recursos básicos para la educación
infantil como la educación sensorial, la instrumentación de pequeñas obras o
canciones, los juegos musicales, el movimiento y la danza y recursos TIC en el aula de infantil

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

10b - Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.

13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.

2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.

11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**

Exposiciones y comunicaciones

Visionado/audición de documentos

Clases participativas

Lectura/comentario de textos

Clases prácticas

Tutorias individuales o en grupo

Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis

Pruebas formativas

Actividades prácticas propuestas

**5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN**

| SISTEMA DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN MÍNIMA | PONDERACIÓN MÁXIMA |
|---|---|---|



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |

| | | |
|---|---|---|
| **NIVEL 2: Historia de la música: evolución, renovación y estilos** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| 3 | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |

| |
|---|
| Facilitar la formación de hábitos, la aceptación de normas y el respeto, y promover la autonomía y la singularidad de cada alumno como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores.Facilitar la formación de hábitos, la aceptación de normas y el respeto, y promover la autonomía y la singularidad de cada alumno como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores. |
| Intervenir de forma positiva y compensadora en los procesos de desarrollo y de construcción de la personalidad del alumnado. |
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad. |
| Planificar por regular espacios y procesos de enseñanza/aprendizaje, adaptando el currículum a cada contexto |
| Utilizar las didácticas correspondientes para su tratamiento en el aula, adecuando los contenidos a los niveles correspondientes. |
| Fomentar la relación interdisciplinaria entre los contenidos a enseñar. |
| Recoger y seleccionar información crítica y eficazmente. |
| Promover y facilitar aprendizajes desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva. |
| Facilitar la formación de hábitos, la aceptación de normas y el respeto. |
| Promover la autonomía y la singularidad de cada alumno como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores. |
| Observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia. |
| Diseñar proyectos creativos de innovación educativa. |
| Utilizar distintos lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional. |
| Conocer la tradición oral y el folklore |
| Conocer los fundamentos musicales y de expresión corporal del currículum de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes. |
| Conocer el currículum escolar de la educación artística, en sus aspectos plástico, audiovisual y musical. Desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los alumnos. |
| Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal |
| Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades musicales y plásticas dentro y fuera de la escuela |
| Promover la sensibilidad relativa a la expresión plástica y a la creación artística |
| Comunicarse oralmente sobre temas de su especialidad de forma original y creativa, adaptándose al auditorio o a los destinatarios (audiencias expertas y no expertas) y utilizando los soportes y/o recursos que aumentan la eficacia de las producciones orales. |
| Promover el interés y el respeto por el medio natural, social y cultural a través de proyectos didácticos adecuados. |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos. |
| Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresión musical, las habilidades motrices, el dibujo y la creatividad. |
| Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes. |
| Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal. |
| Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresión musical, las habilidades motrices, el dibujo y la creatividad. |
| Identificar trastornos en el sueño, la alimentación, el desarrollo psicomotor, la atención y la percepción auditiva, vocal y visual. |
| Seleccionar autónomamente las fuentes y la información relevante, del propio ámbito de conocimiento, para responder a unos objetivos concretos. |
| Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes. |
| Recoger y seleccionar autónomamente las fuentes y la información relevante que permitan desarrollar una investigación original que aporte nuevo conocimiento en el propio ámbito de conocimiento. |
| Identificar trastornos en el sueño, la alimentación, el desarrollo psicomotor, la atención y la percepción auditiva, vocal y visual |
| Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria. |
| Recoger y seleccionar autónomamente las fuentes y la información relevante que permitan desarrollar una investigación original que aporte nuevo conocimiento en el propio ámbito de conocimiento. |
| Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal |
| Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales |
| Trabajar en equipo (también multidisciplinar) y valorar los procesos que se establecen y los roles que se desarrollan de forma autónoma, y ejercitarlos (también el liderazgo), incorporando las modificaciones fruto de la reflexión compartida. |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

Obtener unos conocimientos básicos y generales sobre la evolución y renovación de los diferentes estilos y épocas en la historia de la música, para poder aplicar estos conocimientos en nuestra práctica educativa. Este trabajo se hará escuchando, relacionado, analizando y reflexionando sobre las diferentes músicas y estilos con una finalidad eminentemente didáctica.

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

10b - Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.

13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.

2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.

11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**

Exposiciones y comunicaciones

Visionado/audición de documentos

Clases participativas

Lectura/comentario de textos

Clases prácticas



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| Tutorias individuales o en grupo | | |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | | |
| Pruebas formativas | | |
| Actividades prácticas propuestas | | |
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |
| **5.5 NIVEL 1: MENCIÓN TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (3-12)** | | |
| **5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1** | | |
| **NIVEL 2: Video digital para educadores 0-3** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| 3 | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad. | | |
| Analizar los lenguajes audiovisuales y sus implicaciones educativas | | |
| Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible. | | |
| Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación en distintas situaciones | | |
| Identificar las tecnologías de la información y la comunicación analizando sus utilidades y sus puntos débiles con relación al ámbito personal, de estudios y profesional | | |
| Seleccionar y utilizar las tecnologías de la información y la comunicación más adecuadas para los objetivos perseguidos (personales y profesionales). | | |
| Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula | | |
| **5.5.1.3 CONTENIDOS** | | |
| 1. Vídeo digital. 2. Posibilidades del vídeo digital en contextos educativos. 3. Edición de vídeo digital. 4. Diseño, creación y evaluación de materiales audiovisuales. | | |
| **5.5.1.4 OBSERVACIONES** | | |
| | | |
| **5.5.1.5 COMPETENCIAS** | | |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| 5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES |
|---|
| 13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad. |
| **5.5.1.5.2 TRANSVERSALES** |
| No existen datos |
| **5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS** |
| 1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos. |
| 2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro. |
| 4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana. |
| 11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural. |

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**

| |
|---|
| Exposiciones y comunicaciones |
| Visionado/audición de documentos |
| Clases participativas |
| Lectura/comentario de textos |
| Clases prácticas |
| Tutorias individuales o en grupo |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis |
| Pruebas formativas |
| Actividades prácticas propuestas |

**5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN**

| SISTEMA DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN MÍNIMA | PONDERACIÓN MÁXIMA |
|---|---|---|
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |

**NIVEL 2: Diseño, creación y evaluación de materiales interactivos**

**5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2**

| | |
|---|---|
| **CARÁCTER** | Optativa |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 |

**DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral**

| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
|---|---|---|
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| 3 | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
|---|---|---|
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |

| LISTADO DE MENCIONES |
|---|
| No existen datos |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 |

**5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

| |
|---|
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad. |
| Analizar los lenguajes audiovisuales y sus implicaciones educativas |
| Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible. |
| Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación en distintas situaciones |
| Identificar las tecnologías de la información y la comunicación analizando sus utilidades y sus puntos débiles con relación al ámbito personal, de estudios y profesional |
| Seleccionar y utilizar las tecnologías de la información y la comunicación más adecuadas para los objetivos perseguidos (personales y profesionales). |
| Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

1. Los materiales interactivos 1.1. contextualización 1.2. Concepto de interactividad 1.3. Tipología de los materiales interactivos 1.4. Uso de materiales interactivos en educación 2. Análisis y evaluación de materiales interactivos 3. Herramientas para la elaboración de materiales interactivos 4. Diseño y creación de materiales interactivos

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.

2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.

11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**

Exposiciones y comunicaciones



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| Visionado/audición de documentos | | |
| Clases participativas | | |
| Lectura/comentario de textos | | |
| Clases prácticas | | |
| Tutorias individuales o en grupo | | |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | | |
| Pruebas formativas | | |
| Actividades prácticas propuestas | | |
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |
| **NIVEL 2: Análisis, evaluación y uso de entornos virtuales d'enseñanza y aprendizaje** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | 3 |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad. | | |
| Analizar los lenguajes audiovisuales y sus implicaciones educativas | | |
| Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible. | | |
| Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación en distintas situaciones | | |
| Identificar las tecnologías de la información y la comunicación analizando sus utilidades y sus puntos débiles con relación al ámbito personal, de estudios y profesional | | |
| Seleccionar y utilizar las tecnologías de la información y la comunicación más adecuadas para los objetivos perseguidos (personales y profesionales). | | |
| Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula | | |
| | | |
| | | |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| 5.5.1.3 CONTENIDOS |
|---|
| 1. Principales corrientes pedagógicos en que se basan los EVEA 2. Objetos pedagógicos estructurados: SCORM 3. Los Entornos Virtuales de Enseñanza y Aprendizaje 3.1. definición 3.2. estructura 3.3. contextualización 3.4. Moodle. Repositorios de cursos Moodle 3.5. otros EVEA 4. Análisis y evaluación de EVEA. comparativa 5. Diseño y creación de cursos dentro de un EVEA |
| **5.5.1.4 OBSERVACIONES** |
| |
| **5.5.1.5 COMPETENCIAS** |
| **5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES** |
| 13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad. |
| **5.5.1.5.2 TRANSVERSALES** |
| No existen datos |
| **5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS** |
| 1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos. |
| 2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro. |
| 4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana. |
| 11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural. |
| **5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS** |

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |

| 5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES |
|---|
| Exposiciones y comunicaciones |
| Visionado/audición de documentos |
| Clases participativas |
| Lectura/comentario de textos |
| Clases prácticas |
| Tutorias individuales o en grupo |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis |
| Pruebas formativas |
| Actividades prácticas propuestas |

| 5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN | | |
|---|---|---|
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |

| NIVEL 2: Videojuegos y educación | | |
|---|---|---|
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | 3 |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad. | | |
| Analizar los lenguajes audiovisuales y sus implicaciones educativas | | |
| Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible. | | |
| Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación en distintas situaciones | | |
| Identificar las tecnologías de la información y la comunicación analizando sus utilidades y sus puntos débiles con relación al ámbito personal, de estudios y profesional | | |
| Seleccionar y utilizar las tecnologías de la información y la comunicación más adecuadas para los objetivos perseguidos (personales y profesionales). | | |
| Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula | | |
| **5.5.1.3 CONTENIDOS** | | |
| 1. - Espacios virtuales y recursos digitales para el aprendizaje 2. - El juego como recurso pedagógico - didáctico: los resultados de aprendizaje 3. - El juego digital (videojuegos, juegos de ordenador) 4. - La industria digital 5. - Aspectos sociales y culturales relacionados con los videojuegos 6. - Estudio de los diferentes géneros (tipologías) 7. - Estudio de las plataformas 8. - Las cuestiones de género 9. - Estudio de las audiencias 10. - Pautas para diseñar juegos de éxito 11. - Documento para el desarrollo del concepto del juego y el ciclo de desarrollo 12. - Motores de juegos y herramientas para el desarrollo 13. - Desarrollo de la parte gráfica y modelismo 14. - Marketing, presencia y promoción | | |
| **5.5.1.4 OBSERVACIONES** | | |
| **5.5.1.5 COMPETENCIAS** | | |
| **5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES** | | |
| 13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad. | | |
| **5.5.1.5.2 TRANSVERSALES** | | |
| No existen datos | | |
| **5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS** | | |
| 1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos. | | |
| 2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro. | | |
| 4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana. | | |
| 11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural. | | |
| **5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS** | | |
| **ACTIVIDAD FORMATIVA** | **HORAS** | **PRESENCIALIDAD** |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |
| **5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES** | | |
| Exposiciones y comunicaciones | | |
| Visionado/audición de documentos | | |
| Clases participativas | | |
| Lectura/comentario de textos | | |
| Clases prácticas | | |
| Tutorias individuales o en grupo | | |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | | |
| Pruebas formativas | | |
| Actividades prácticas propuestas | | |
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |
| **NIVEL 2: Productos multimedia infantiles y juveniles** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| 3 | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad. | | |
| Analizar los lenguajes audiovisuales y sus implicaciones educativas | | |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible. |
| Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación en distintas situaciones |
| Identificar las tecnologías de la información y la comunicación analizando sus utilidades y sus puntos débiles con relación al ámbito personal, de estudios y profesional |
| Seleccionar y utilizar las tecnologías de la información y la comunicación más adecuadas para los objetivos perseguidos (personales y profesionales). |
| Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula |
| |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

1. Los programas multimedia: 1.1. conceptualización 1.2. características 1.3. Las interfaces de comunicación 2. Tipología de programas multimedia 3. Análisis y evaluación de software multimedia 4. El papel de los programas multimedia a la educación

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.

2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.

11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**

Exposiciones y comunicaciones

Visionado/audición de documentos

Clases participativas

Lectura/comentario de textos

Clases prácticas

Tutorias individuales o en grupo

Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis

Pruebas formativas

Actividades prácticas propuestas

**5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN**

| SISTEMA DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN MÍNIMA | PONDERACIÓN MÁXIMA |
|---|---|---|
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |

**NIVEL 2: La imagen digital en contextos educativos**



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| 5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2 | | |
|---|---|---|
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| 3 | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad. | | |
| Analizar los lenguajes audiovisuales y sus implicaciones educativas | | |
| Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible. | | |
| Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación en distintas situaciones | | |
| Identificar las tecnologías de la información y la comunicación analizando sus utilidades y sus puntos débiles con relación al ámbito personal, de estudios y profesional | | |
| Seleccionar y utilizar las tecnologías de la información y la comunicación más adecuadas para los objetivos perseguidos (personales y profesionales). | | |
| Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula | | |
| **5.5.1.3 CONTENIDOS** | | |
| 1. La imagen digital fija dentro de un contexto de web 2.0 2. Potencialidades didácticas de las imágenes en formato digital 3. Uso de la imagen digital en contextos formativos 4. Edición de imagen digital 5. Creatividad e innovación a través de la imagen digital | | |
| **5.5.1.4 OBSERVACIONES** | | |
| **5.5.1.5 COMPETENCIAS** | | |
| **5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES** | | |
| 13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad. | | |
| **5.5.1.5.2 TRANSVERSALES** | | |
| No existen datos | | |
| **5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS** | | |
| 1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos. | | |
| 2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro. | | |
| 4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana. | | |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| 11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural. | | |
| **5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS** | | |
| **ACTIVIDAD FORMATIVA** | **HORAS** | **PRESENCIALIDAD** |
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |
| **5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES** | | |
| Exposiciones y comunicaciones | | |
| Visionado/audición de documentos | | |
| Clases participativas | | |
| Lectura/comentario de textos | | |
| Clases prácticas | | |
| Tutorias individuales o en grupo | | |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | | |
| Pruebas formativas | | |
| Actividades prácticas propuestas | | |
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |
| **NIVEL 2: El sonido digital en los materiales didácticos** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| 3 | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3

**5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

| |
|---|
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad. |
| Analizar los lenguajes audiovisuales y sus implicaciones educativas |
| Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible. |
| Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación en distintas situaciones |
| Identificar las tecnologías de la información y la comunicación analizando sus utilidades y sus puntos débiles con relación al ámbito personal, de estudios y profesional |
| Seleccionar y utilizar las tecnologías de la información y la comunicación más adecuadas para los objetivos perseguidos (personales y profesionales). |
| Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

1. El sonido digital dentro de un contexto de web 2.0 2. Potencialidades didácticas del sonido en formato digital 3. Uso del sonido digital en materiales y propuestas didácticas 4. Edición de sonido digital 5. Creatividad e innovación a través del sonido digital

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.

2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.

11 - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**

| |
|---|
| Exposiciones y comunicaciones |
| Visionado/audición de documentos |
| Clases participativas |
| Lectura/comentario de textos |
| Clases prácticas |
| Tutorias individuales o en grupo |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis |
| Pruebas formativas |
| Actividades prácticas propuestas |

**5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN**

| SISTEMA DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN MÍNIMA | PONDERACIÓN MÁXIMA |
|---|---|---|
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |

**5.5 NIVEL 1: MENCIÓN EN TEOLOGÍA CATÓLICA Y SU PEDAGOGÍA**

**5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1**

**NIVEL 2: Religión, cultura y valores**

**5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2**

| | |
|---|---|
| **CARÁCTER** | Optativa |
| **ECTS NIVEL 2** | 6 |

**DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral**

| | | |
|---|---|---|
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| 6 | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |

**LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE**

| | | |
|---|---|---|
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |

**LISTADO DE MENCIONES**

No existen datos

NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3

**5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

- Conciencia crítica de la existencia de una trascendencia y su vivencia en el hecho religioso
- Incapacidad para plantearse preguntas sobre el sentido último de la vida
- Conocimiento sistemático del hecho religioso en las diversas culturas así como su influencia social, ética y cultural
- Conciencia de/y respeto hacia las religiones de otras culturas
- Capacidad para leer y comprender la Biblia en sus diversos libros, especialmente los del antiguo testamento
- Conocimiento de la teología bíblica del antiguo testamento
- Capacidad para identificar y comprender el significado del lenguaje religioso como modo de expresar lo inefable
- Conciencia crítica de la relación inextricable entre una creencia y su praxis
- Conocimiento de la centralidad de la figura de Jesucristo en el mensaje y la moral cristiana
- Conocimiento detallado de los contenidos esenciales de la fe cristiana
- Capacidad para comprender y utilizar el lenguaje técnico teológico
- Conocimiento de las exigencias morales de las personas a la luz del mensaje cristiano
- Conciencia de la conexión entre la creencia cristiana y su vivencia en la comunidad eclesial
- Capacidad para captar, comprender el significado profundo de los signos sacramentales
- Capacidad para comprender y utilizar el lenguaje técnico teológico
- Conciencia del papel del profesor de religión como enviado de la iglesia para insertar el evangelio en el corazón de la cultura
- Capacidad de situar la enseñanza religiosa escolar en el conjunto de la actividad educativa de la escuela
- Habilidad para adoptar el talante, el carisma y la creatividad necesarios para la enseñanza religiosa
- Conocimiento sistemático de la psicología evolutiva infantil de 3 a 12 años, especialmente en cuanto a la capacidad de trascendencia
- Habilidad pedagógica para la aplicación del currículum de religión en el nivel de educación infantil y primaria
- Capacidad para la aplicación y utilización de los métodos e instrumentos adecuados a la enseñanza de los contenidos teológicos de la educación infantil y primaria

**5.5.1.3 CONTENIDOS**



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| Tras el estudio del hecho religioso en sus dimensiones histórica y antropológica, esta materia se centra en el hecho religioso cristiano y los valores cívicos, éticos y culturales que conlleva. Subraya igualmente el papel central del evangelio en la creación cultural en sus diversas manifestaciones y el valor humanizador de lo religioso, aplicado especialmente a la escuela. Con este presupuesto, se adentra en las grandes cuestiones de la teología bíblica veterotestamentaria entre las que destacan los temas de la creación y de la alianza. |
| **5.5.1.4 OBSERVACIONES** |
| |
| **5.5.1.5 COMPETENCIAS** |
| **5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES** |
| 7a - Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. |
| 8 - Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas. |
| 9 - Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible, basado en los derechos humanos, la igualdad de género, el pacifismo y la justicia social. |
| 13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad. |
| **5.5.1.5.2 TRANSVERSALES** |
| No existen datos |
| **5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS** |
| 2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro. |
| 4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana. |

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**

| |
|---|
| Exposiciones y comunicaciones |
| Visionado/audición de documentos |
| Clases participativas |
| Lectura/comentario de textos |
| Clases prácticas |
| Tutorias individuales o en grupo |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis |
| Pruebas formativas |
| Actividades prácticas propuestas |

**5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN**

| SISTEMA DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN MÍNIMA | PONDERACIÓN MÁXIMA |
|---|---|---|
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |

**NIVEL 2: El mensaje cristiano**

**5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2**

| | |
|---|---|
| CARÁCTER | Optativa |
| ECTS NIVEL 2 | 6 |

**DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral**

| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
|---|---|---|



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | 6 |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |

**5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

- Conciencia crítica de la existencia de una trascendencia y su vivencia en el hecho religioso
- Incapacidad para plantearse preguntas sobre el sentido último de la vida
- Conocimiento sistemático del hecho religioso en las diversas culturas así como su influencia social, ética y cultural
- Conciencia de/y respeto hacia las religiones de otras culturas
- Capacidad para leer y comprender la Biblia en sus diversos libros, especialmente los del antiguo testamento
- Conocimiento de la teología bíblica del antiguo testamento
- Capacidad para identificar y comprender el significado del lenguaje religioso como modo de expresar lo inefable
- Conciencia crítica de la relación inextricable entre una creencia y su praxis
- Conocimiento de la centralidad de la figura de Jesucristo en el mensaje y la moral cristiana
- Conocimiento detallado de los contenidos esenciales de la fe cristiana
- Capacidad para comprender y utilizar el lenguaje técnico teológico
- Conocimiento de las exigencias morales de las personas a la luz del mensaje cristiano
- Conciencia de la conexión entre la creencia cristiana y su vivencia en la comunidad eclesial
- Capacidad para captar, comprender el significado profundo de los signos sacramentales
- Capacidad para comprender y utilizar el lenguaje técnico teológico
- Conciencia del papel del profesor de religión como enviado de la iglesia para insertar el evangelio en el corazón de la cultura
- Capacidad de situar la enseñanza religiosa escolar en el conjunto de la actividad educativa de la escuela
- Habilidad para adoptar el talante, el carisma y la creatividad necesarios para la enseñanza religiosa
- Conocimiento sistemático de la psicología evolutiva infantil de 3 a 12 años, especialmente en cuanto a la capacidad de trascendencia
- Habilidad pedagógica para la aplicación del currículum de religión en el nivel de educación infantil y primaria
- Capacidad para la aplicación y utilización de los métodos e instrumentos adecuados a la enseñanza de los contenidos teológicos de la educación infantil y primaria

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

La síntesis teológica hace posible que el profesor de religión aporte a los alumnos los elementos básicos del mensaje cristiano en diálogo con la cultura que se transmite en la escuela. A su vez, aporta una visión global de la formación religiosa como cosmovisión que fundamenta la formación integral del alumno. El contenido de esta materia se centra en la persona y el mensaje de Jesucristo, así como en el dato dogmático sobre su figura y misión. Así mismo, afronta el tema del Dios revelado en Jesucristo y el Espíritu Santo. Finalmente, se ocupa de la perspectiva última, escatológica, que abre el mensaje de Jesús para la existencia y la historia de los hombres en clave de esperanza

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

7a - Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social.

8 - Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas.

9 - Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible, basado en los derechos humanos, la igualdad de género, el pacifismo y la justicia social.



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| 13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad. | | |
| **5.5.1.5.2 TRANSVERSALES** | | |
| No existen datos | | |
| **5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS** | | |
| 2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro. | | |
| 4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana. | | |
| **5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS** | | |
| **ACTIVIDAD FORMATIVA** | **HORAS** | **PRESENCIALIDAD** |
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |
| **5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES** | | |
| Exposiciones y comunicaciones | | |
| Visionado/audición de documentos | | |
| Clases participativas | | |
| Lectura/comentario de textos | | |
| Clases prácticas | | |
| Tutorias individuales o en grupo | | |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | | |
| Pruebas formativas | | |
| Actividades prácticas propuestas | | |
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |
| **NIVEL 2: La iglesia, los sacramentos y la moral** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 6 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| 6 | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |

**LISTADO DE MENCIONES**

No existen datos

NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3

**5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

- Conciencia crítica de la existencia de una trascendencia y su vivencia en el hecho religioso
- Incapacidad para plantearse preguntas sobre el sentido último de la vida
- Conocimiento sistemático del hecho religioso en las diversas culturas así como su influencia social, ética y cultural
- Conciencia de/y respeto hacia las religiones de otras culturas
- Capacidad para leer y comprender la Biblia en sus diversos libros, especialmente los del antiguo testamento
- Conocimiento de la teología bíblica del antiguo testamento
- Capacidad para identificar y comprender el significado del lenguaje religioso como modo de expresar lo inefable
- Conciencia crítica de la relación inextricable entre una creencia y su praxis
- Conocimiento de la centralidad de la figura de Jesucristo en el mensaje y la moral cristiana
- Conocimiento detallado de los contenidos esenciales de la fe cristiana
- Capacidad para comprender y utilizar el lenguaje técnico teológico
- Conocimiento de las exigencias morales de las personas a la luz del mensaje cristiano
- Conciencia de la conexión entre la creencia cristiana y su vivencia en la comunidad eclesial
- Capacidad para captar, comprender el significado profundo de los signos sacramentales
- Capacidad para comprender y utilizar el lenguaje técnico teológico
- Conciencia del papel del profesor de religión como enviado de la iglesia para insertar el evangelio en el corazón de la cultura
- Capacidad de situar la enseñanza religiosa escolar en el conjunto de la actividad educativa de la escuela
- Habilidad para adoptar el talante, el carisma y la creatividad necesarios para la enseñanza religiosa
- Conocimiento sistemático de la psicología evolutiva infantil de 3 a 12 años, especialmente en cuanto a la capacidad de trascendencia
- Habilidad pedagógica para la aplicación del currículum de religión en el nivel de educación infantil y primaria
- Capacidad para la aplicación y utilización de los métodos e instrumentos adecuados a la enseñanza de los contenidos teológicos de la educación infantil y primaria

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

La enseñanza de la religión católica es una opción confesional cuya identidad garantiza la Iglesia. es la Iglesia quien hace presente el mensaje de Jesucristo no sólo como elemento integrante de la cultura, sino también como fundamentación de una formación que en nuestro caso es la formación religiosa y moral católica. el contenido de esta materia se centra, en consecuencia, en el estudio de la Iglesia como nuevo Pueblo de Dios y sacramento de salvación que Cristo establece. Además aborda la cuestión de los siete sacramentos, como manifestación de la sacramentalidad de la Iglesia en las distintas circunstancias antropológicas de cada persona. A continuación, se aborda la figura de la Virgen María y su papel con relación a la persona y obre de Cristo. Seguidamente se atiende a la moral evangélica como fundamento del comportamiento cristiano. Finalmente, se ocupa de la misión de enseñar religión en la escuela y del profesor de religión católica

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

7a - Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social.

8 - Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas.

9 - Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible, basado en los derechos humanos, la igualdad de género, el pacifismo y la justicia social.

13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| 5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS | | |
|---|---|---|
| **ACTIVIDAD FORMATIVA** | **HORAS** | **PRESENCIALIDAD** |
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |

| 5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES |
|---|
| Exposiciones y comunicaciones |
| Visionado/audición de documentos |
| Clases participativas |
| Lectura/comentario de textos |
| Clases prácticas |
| Tutorias individuales o en grupo |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis |
| Pruebas formativas |
| Actividades prácticas propuestas |

| 5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN | | |
|---|---|---|
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |

| NIVEL 2: Pedagogía y didáctica de la religión en la escuela | | |
|---|---|---|
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 6 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| 6 | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| 5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE |
|---|
| • Conciencia crítica de la existencia de una trascendencia y su vivencia en el hecho religioso |
| • Incapacidad para plantearse preguntas sobre el sentido último de la vida |
| • Conocimiento sistemático del hecho religioso en las diversas culturas así como su influencia social, ética y cultural |
| • Conciencia de/y respeto hacia las religiones de otras culturas |
| • Capacidad para leer y comprender la Biblia en sus diversos libros, especialmente los del antiguo testamento |
| • Conocimiento de la teología bíblica del antiguo testamento |
| • Capacidad para identificar y comprender el significado del lenguaje religioso como modo de expresar lo inefable |
| • Conciencia crítica de la relación inextricable entre una creencia y su praxis |
| • Conocimiento de la centralidad de la figura de Jesucristo en el mensaje y la moral cristiana |
| • Conocimiento detallado de los contenidos esenciales de la fe cristiana |
| • Capacidad para comprender y utilizar el lenguaje técnico teológico |
| • Conocimiento de las exigencias morales de las personas a la luz del mensaje cristiano |
| • Conciencia de la conexión entre la creencia cristiana y su vivencia en la comunidad eclesial |
| • Capacidad para captar, comprender el significado profundo de los signos sacramentales |
| • Capacidad para comprender y utilizar el lenguaje técnico teológico |
| • Conciencia del papel del profesor de religión como enviado de la iglesia para insertar el evangelio en el corazón de la cultura |
| • Capacidad de situar la enseñanza religiosa escolar en el conjunto de la actividad educativa de la escuela |
| • Habilidad para adoptar el talante, el carisma y la creatividad necesarios para la enseñanza religiosa |
| • Conocimiento sistemático de la psicología evolutiva infantil de 3 a 12 años, especialmente en cuanto a la capacidad de trascendencia |
| • Habilidad pedagógica para la aplicación del currículum de religión en el nivel de educación infantil y primaria |
| • Capacidad para la aplicación y utilización de los métodos e instrumentos adecuados a la enseñanza de los contenidos teológicos de la educación infantil y primaria |

| 5.5.1.3 CONTENIDOS |
|---|
| A partir del estudio de la psicología evolutiva infantil en lo referente al campo religioso, teniendo en cuenta la importancia de la práctica docente y la secuenciación de los contenidos del área. Además afronta los temas específicos de la didáctica de la religión en la educación primaria y su aplicación a los distintos núcleos de contenido, en particular la enseñanza de la Biblia, de los sacramentos y de la moral católica. Por último, presenta las líneas de investigación actuales en didáctica de la religión y las posibles vías de investigación para el futuro |

| 5.5.1.4 OBSERVACIONES |
|---|
| |

| 5.5.1.5 COMPETENCIAS |
|---|
| 5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES |
| 7a - Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. |
| 8 - Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas. |
| 9 - Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible, basado en los derechos humanos, la igualdad de género, el pacifismo y la justicia social. |
| 13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad. |
| 5.5.1.5.2 TRANSVERSALES |
| No existen datos |
| 5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS |
| 2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro. |
| 4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana. |

5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |

| 5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES |
|---|
| Exposiciones y comunicaciones |
| Visionado/audición de documentos |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| Clases participativas | | |
| Lectura/comentario de textos | | |
| Clases prácticas | | |
| Tutorias individuales o en grupo | | |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | | |
| Pruebas formativas | | |
| Actividades prácticas propuestas | | |
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |
| **5.5 NIVEL 1: MENCIÓN BIBLIOTECA ESCOLAR (3-12)** | | |
| **5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1** | | |
| **NIVEL 2: Dinamización de la biblioteca escolar** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| 3 | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |

| |
|---|
| Proporcionar herramientas a toda la comunidad escolar para trabajar interdisciplinariamente con el resto de áreas y maestros en favor de la adquisición de las competencias básicas definidas en el currículum de los ciclos y etapas correspondientes |
| Proporcionar herramientas a toda la escuela para atender la diversidad de todo tipo, y garantizar los principios éticos y cívicos definidos en las competencias del grado, mediante las aportaciones características de la biblioteca escolar y actividades relacionadas. |
| Analizar los lenguajes audiovisuales y sus implicaciones educativas |
| Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible. |
| Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación en la biblioteca escolar |
| Conocer la función de la biblioteca en un centro educativo |

CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad. |
| **5.5.1.3 CONTENIDOS** |
| 1. El rincón de la biblioteca en el aula: estrategias de dinamización. Como contar cuentos 2. La biblioteca escolar: recursos, reptesi funciones 3. Redes de bibliotecas: bibliotecas municipales, provinciales y nacionales; bibliotecas especializadas 4. El futuro de las bibliotecas: nuevos hábitos lectores 5. La búsqueda de información y la criticidad 6. Biblionadons: cuando comienza el hábito lector? |
| **5.5.1.4 OBSERVACIONES** |
| |
| **5.5.1.5 COMPETENCIAS** |
| **5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES** |
| 13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad. |
| **5.5.1.5.2 TRANSVERSALES** |
| No existen datos |
| **5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS** |
| 1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos. |
| 2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro. |
| 4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana. |

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**

| |
|---|
| Exposiciones y comunicaciones |
| Visionado/audición de documentos |
| Clases participativas |
| Lectura/comentario de textos |
| Clases prácticas |
| Tutorias individuales o en grupo |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis |
| Pruebas formativas |
| Actividades prácticas propuestas |

**5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN**

| SISTEMA DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN MÍNIMA | PONDERACIÓN MÁXIMA |
|---|---|---|
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |

**NIVEL 2: Literatura infantil en diversas lenguas. Taller de cuentos**

**5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2**

| | |
|---|---|
| CARÁCTER | Optativa |
| ECTS NIVEL 2 | 3 |
| DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral | |

| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
|---|---|---|
| | | |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| ECTS Semestral 4 | ECTS Semestral 5 | ECTS Semestral 6 |
|---|---|---|
| 3 | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |

| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
|---|---|---|
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |

| LISTADO DE MENCIONES |
|---|
| No existen datos |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 |

**5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

| |
|---|
| Proporcionar herramientas a toda la comunidad escolar para trabajar interdisciplinariamente con el resto de áreas y maestros en favor de la adquisición de las competencias básicas definidas en el currículum de los ciclos y etapas correspondientes |
| Proporcionar herramientas a toda la escuela para atender la diversidad de todo tipo, y garantizar los principios éticos y cívicos definidos en las competencias del grado, mediante las aportaciones características de la biblioteca escolar y actividades relacionadas. |
| Analizar los lenguajes audiovisuales y sus implicaciones educativas |
| Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible. |
| Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación en la biblioteca escolar |
| Conocer la función de la biblioteca en un centro educativo |
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad. |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

Literatura infantil en lenguas europeas y propias (catalán, español, inglés, francés, italiano, portugués, etc.). Literatura infantil en otras tradiciones culturales, orales y escritas, del entorno. Explicación y lectura de cuentos: adecuaciones didácticas.

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.

2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |
| **5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES** | | |
| Exposiciones y comunicaciones | | |
| Visionado/audición de documentos | | |
| Clases participativas | | |
| Lectura/comentario de textos | | |
| Clases prácticas | | |
| Tutorias individuales o en grupo | | |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | | |
| Pruebas formativas | | |
| Actividades prácticas propuestas | | |
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |
| **NIVEL 2: Gestión de la biblioteca** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | 3 |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |

| |
|---|
| Proporcionar herramientas a toda la comunidad escolar para trabajar interdisciplinariamente con el resto de áreas y maestros en favor de la adquisición de las competencias básicas definidas en el currículum de los ciclos y etapas correspondientes |
| Proporcionar herramientas a toda la escuela para atender la diversidad de todo tipo, y garantizar los principios éticos y cívicos definidos en las competencias del grado, mediante las aportaciones características de la biblioteca escolar y actividades relacionadas. |
| Analizar los lenguajes audiovisuales y sus implicaciones educativas |
| Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible. |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación en la biblioteca escolar |
| Conocer la función de la biblioteca en un centro educativo |
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad. |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

Usos y tratamiento de la biblioteca escolar. Comisión de biblioteca en la escuela. Aprendizajes diversos con la biblioteca: optimización de recursos. Participación comunitaria en la biblioteca y su uso.

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.

2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**

Exposiciones y comunicaciones

Visionado/audición de documentos

Clases participativas

Lectura/comentario de textos

Clases prácticas

Tutorias individuales o en grupo

Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis

Pruebas formativas

Actividades prácticas propuestas

**5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN**

| SISTEMA DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN MÍNIMA | PONDERACIÓN MÁXIMA |
|---|---|---|
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |

**NIVEL 2: Organización: catalogación y clasificación**

**5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2**

| | |
|---|---|
| **CARÁCTER** | Optativa |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 |

**DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral**



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
|---|---|---|
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | 3 |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |

| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
|---|---|---|
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |

| LISTADO DE MENCIONES |
|---|
| No existen datos |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 |

**5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

| |
|---|
| Proporcionar herramientas a toda la comunidad escolar para trabajar interdisciplinariamente con el resto de áreas y maestros en favor de la adquisición de las competencias básicas definidas en el currículum de los ciclos y etapas correspondientes |
| Proporcionar herramientas a toda la escuela para atender la diversidad de todo tipo, y garantizar los principios éticos y cívicos definidos en las competencias del grado, mediante las aportaciones características de la biblioteca escolar y actividades relacionadas. |
| Analizar los lenguajes audiovisuales y sus implicaciones educativas |
| Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible. |
| Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación en la biblioteca escolar |
| Conocer la función de la biblioteca en un centro educativo |
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad. |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

Organización de la biblioteca escolar. Usos y transformaciones de las bibliotecas de aula. Sistemas de catalogación y clasificación de recursos tradicionales (libros), digitales y virtuales.

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.

2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |
| **5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES** | | |
| Exposiciones y comunicaciones | | |
| Visionado/audición de documentos | | |
| Clases participativas | | |
| Lectura/comentario de textos | | |
| Clases prácticas | | |
| Tutorias individuales o en grupo | | |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | | |
| Pruebas formativas | | |
| Actividades prácticas propuestas | | |
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |
| **NIVEL 2: Plan lector: experiencias y planificación** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| 3 | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |

Proporcionar herramientas a toda la comunidad escolar para trabajar interdisciplinariamente con el resto de áreas y maestros en favor de la adquisición de las competencias básicas definidas en el currículum de los ciclos y etapas correspondientes

Proporcionar herramientas a toda la escuela para atender la diversidad de todo tipo, y garantizar los principios éticos y cívicos definidos en las competencias del grado, mediante las aportaciones características de la biblioteca escolar y actividades relacionadas.



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| Analizar los lenguajes audiovisuales y sus implicaciones educativas |
| Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible. |
| Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación en la biblioteca escolar |
| Conocer la función de la biblioteca en un centro educativo |
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad. |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

La experiencia del “plan lector” en las escuelas. Programación y planificación de la adquisición de competencias lectoras. Implicación de las familias y el entorno en el Plan Lector

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.

2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**

| |
|---|
| Exposiciones y comunicaciones |
| Visionado/audición de documentos |
| Clases participativas |
| Lectura/comentario de textos |
| Clases prácticas |
| Tutorias individuales o en grupo |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis |
| Pruebas formativas |
| Actividades prácticas propuestas |

**5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN**

| SISTEMA DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN MÍNIMA | PONDERACIÓN MÁXIMA |
|---|---|---|
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |

**NIVEL 2: Selección crítica de información y recursos**

**5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2**

| | |
|---|---|
| **CARÁCTER** | Optativa |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| 3 | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |
| Proporcionar herramientas a toda la comunidad escolar para trabajar interdisciplinariamente con el resto de áreas y maestros en favor de la adquisición de las competencias básicas definidas en el currículum de los ciclos y etapas correspondientes | | |
| Proporcionar herramientas a toda la escuela para atender la diversidad de todo tipo, y garantizar los principios éticos y cívicos definidos en las competencias del grado, mediante las aportaciones características de la biblioteca escolar y actividades relacionadas. | | |
| Analizar los lenguajes audiovisuales y sus implicaciones educativas | | |
| Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible. | | |
| Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación en la biblioteca escolar | | |
| Conocer la función de la biblioteca en un centro educativo | | |
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad. | | |
| **5.5.1.3 CONTENIDOS** | | |
| Competencia de selección de información en la sociedad actual. Actitudes críticas ante la información de los medios y en línea. Adaptación didáctica a los diferentes ciclos educativos. | | |
| **5.5.1.4 OBSERVACIONES** | | |
| **5.5.1.5 COMPETENCIAS** | | |
| **5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES** | | |
| 13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad. | | |
| **5.5.1.5.2 TRANSVERSALES** | | |
| No existen datos | | |
| **5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS** | | |
| 1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos. | | |
| 2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro. | | |
| 4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana. | | |
| **5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS** | | |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |
| **5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES** | | |
| Exposiciones y comunicaciones | | |
| Visionado/audición de documentos | | |
| Clases participativas | | |
| Lectura/comentario de textos | | |
| Clases prácticas | | |
| Tutorias individuales o en grupo | | |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | | |
| Pruebas formativas | | |
| Actividades prácticas propuestas | | |
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |
| **NIVEL 2: Literatura y literacidad crítica** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| 3 | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| Proporcionar herramientas a toda la comunidad escolar para trabajar interdisciplinariamente con el resto de áreas y maestros en favor de la adquisición de las competencias básicas definidas en el currículum de los ciclos y etapas correspondientes |
| Proporcionar herramientas a toda la escuela para atender la diversidad de todo tipo, y garantizar los principios éticos y cívicos definidos en las competencias del grado, mediante las aportaciones características de la biblioteca escolar y actividades relacionadas. |
| Analizar los lenguajes audiovisuales y sus implicaciones educativas |
| Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible. |
| Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación en la biblioteca escolar |
| Conocer la función de la biblioteca en un centro educativo |
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad. |
| |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

1. Concepto de literacidad y de literacidad crítica. Teorías de la literacidad. 2. Procesos implicados en la literacidad crítica aplicada a los textos literarios. 3. Literatura, literacidad crítica y currículo. 4. La literatura y la literacidad crítica en las prácticas de aula.

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.

2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**

Exposiciones y comunicaciones

Visionado/audición de documentos

Clases participativas

Lectura/comentario de textos

Clases prácticas

Tutorias individuales o en grupo

Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis

Pruebas formativas

Actividades prácticas propuestas

**5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN**

| SISTEMA DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN MÍNIMA | PONDERACIÓN MÁXIMA |
|---|---|---|
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| NIVEL 2: Literatura infantil en castellano | | |
|---|---|---|
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| 3 | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |
| Proporcionar herramientas a toda la comunidad escolar para trabajar interdisciplinariamente con el resto de áreas y maestros en favor de la adquisición de las competencias básicas definidas en el currículum de los ciclos y etapas correspondientes | | |
| Proporcionar herramientas a toda la escuela para atender la diversidad de todo tipo, y garantizar los principios éticos y cívicos definidos en las competencias del grado, mediante las aportaciones características de la biblioteca escolar y actividades relacionadas. | | |
| Analizar los lenguajes audiovisuales y sus implicaciones educativas | | |
| Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible. | | |
| Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación en la biblioteca escolar | | |
| Conocer la función de la biblioteca en un centro educativo | | |
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad. | | |
| **5.5.1.3 CONTENIDOS** | | |
| La literatura infantil en castellano para el aprendizaje culto de la lengua española. Didáctica de la lengua a través de la literatura: poesía, cuentos, narraciones. | | |
| **5.5.1.4 OBSERVACIONES** | | |
| **5.5.1.5 COMPETENCIAS** | | |
| **5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES** | | |
| 13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad. | | |
| **5.5.1.5.2 TRANSVERSALES** | | |
| No existen datos | | |
| **5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS** | | |
| 1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos. | | |
| 2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro. | | |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| 4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana. | | |
| **5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS** | | |
| **ACTIVIDAD FORMATIVA** | **HORAS** | **PRESENCIALIDAD** |
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |
| **5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES** | | |
| Exposiciones y comunicaciones | | |
| Visionado/audición de documentos | | |
| Clases participativas | | |
| Lectura/comentario de textos | | |
| Clases prácticas | | |
| Tutorias individuales o en grupo | | |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | | |
| Pruebas formativas | | |
| Actividades prácticas propuestas | | |
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |
| **NIVEL 2: Teatro en la escuela** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| 3 | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3

**5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

| |
|---|
| Proporcionar herramientas a toda la comunidad escolar para trabajar interdisciplinariamente con el resto de áreas y maestros en favor de la adquisición de las competencias básicas definidas en el currículum de los ciclos y etapas correspondientes |
| Proporcionar herramientas a toda la escuela para atender la diversidad de todo tipo, y garantizar los principios éticos y cívicos definidos en las competencias del grado, mediante las aportaciones características de la biblioteca escolar y actividades relacionadas. |
| Analizar los lenguajes audiovisuales y sus implicaciones educativas |
| Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible. |
| Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación en la biblioteca escolar |
| Conocer la función de la biblioteca en un centro educativo |
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad. |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

El teatro como aprendizaje por proyectos de los diferentes lenguajes. El teatro como recurso didáctico en infantil y primaria. Dirección de pequeños proyectos teatrales con niños y niñas.

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.

2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**

Exposiciones y comunicaciones

Visionado/audición de documentos

Clases participativas

Lectura/comentario de textos

Clases prácticas

Tutorias individuales o en grupo

Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis

Pruebas formativas

Actividades prácticas propuestas

**5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN**

| SISTEMA DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN MÍNIMA | PONDERACIÓN MÁXIMA |
|---|---|---|
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |
| **5.5 NIVEL 1: MENCIÓN EN EDUCACIÓN CIENTÍFICA Y AMBIENTAL** | | |
| **5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1** | | |
| **NIVEL 2: Fundamentos del aprendizaje y razonamientos científicos** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| 3 | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |
| Dinamizar y llevar a cabo la secuenciación, la metodología de enseñanza y aprendizaje, la selección y creación de recursos, materiales y espacios, y la evaluación de los contenidos del área de ciencias experimentales, para los/las niños/as de 3 a 12 años, de forma que se garantice el currículum correspondiente en cada etapa. | | |
| Proporcionar herramientas a toda la comunidad escolar para trabajar interdisciplinariamente con el resto de áreas y maestros/as en favor de la adquisición de las competencias básicas definidas en el currículum de los ciclos y etapas correspondientes. | | |
| Proporcionar herramientas a toda la escuela para atender a la diversidad de todo tipo, y garantizar los principios éticos y cívicos definidos en las competencias del Grado, mediante las aportaciones características de las áreas correspondientes. | | |
| Conocer la metodología científica y promover el pensamiento científico-crítico y el trabajo experimental. | | |
| Adquirir las herramientas para la comprensión global del medio (natural, social, cultural, histórico...) que permitan llevar a cabo proyectos didácticos, científicos y ambientales, adecuados. | | |
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad | | |
| **5.5.1.3 CONTENIDOS** | | |
| Características del método y del razonamiento científico. Principios básicos de aprendizaje de las matemáticas y las ciencias experimentales y sociales. | | |
| **5.5.1.4 OBSERVACIONES** | | |
| **5.5.1.5 COMPETENCIAS** | | |
| **5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES** | | |
| 13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad. | | |
| **5.5.1.5.2 TRANSVERSALES** | | |
| No existen datos | | |
| **5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS** | | |
| 1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos. | | |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| 2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro. | | |
| 4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana. | | |
| **5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS** | | |
| **ACTIVIDAD FORMATIVA** | **HORAS** | **PRESENCIALIDAD** |
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |
| **5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES** | | |
| Exposiciones y comunicaciones | | |
| Visionado/audición de documentos | | |
| Clases participativas | | |
| Lectura/comentario de textos | | |
| Clases prácticas | | |
| Tutorias individuales o en grupo | | |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | | |
| Pruebas formativas | | |
| Actividades prácticas propuestas | | |
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |
| **NIVEL 2: El trabajo experimental: tipología, recursos y ejemplificación** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| 3 | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| LISTADO DE MENCIONES |
|---|
| No existen datos |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 |

**5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

| |
|---|
| Dinamizar y llevar a cabo la secuenciación, la metodología de enseñanza y aprendizaje, la selección y creación de recursos, materiales y espacios, y la evaluación de los contenidos del área de ciencias experimentales, para los/las niños/as de 3 a 12 años, de forma que se garantice el currículum correspondiente en cada etapa. |
| Proporcionar herramientas a toda la comunidad escolar para trabajar interdisciplinariamente con el resto de áreas y maestros/as en favor de la adquisición de las competencias básicas definidas en el currículum de los ciclos y etapas correspondientes. |
| Proporcionar herramientas a toda la escuela para atender a la diversidad de todo tipo, y garantizar los principios éticos y cívicos definidos en las competencias del Grado, mediante las aportaciones características de las áreas correspondientes. |
| Conocer la metodología científica y promover el pensamiento científico-crítico y el trabajo experimental. |
| Adquirir las herramientas para la comprensión global del medio (natural, social, cultural, histórico...) que permitan llevar a cabo proyectos didácticos, científicos y ambientales, adecuados. |
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad |
| |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

1. Tipologías de trabajos prácticos. 2. Modelo didáctico basado en la experimentación. 3. Trabajos prácticos como investigaciones. 4. Medidas experimentales. Incertidumbre. Tratamiento de datos experimentales 5. Comunicación del proceso y de los resultados experimentales. 6. Técnicas elementales de laboratorio 7. Estudio de propiedades de las sustancias

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.

2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**

| |
|---|
| Exposiciones y comunicaciones |
| Visionado/audición de documentos |
| Clases participativas |
| Lectura/comentario de textos |
| Clases prácticas |
| Tutorias individuales o en grupo |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis |
| Pruebas formativas |
| Actividades prácticas propuestas |

**5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN**



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| SISTEMA DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN MÍNIMA | PONDERACIÓN MÁXIMA |
|---|---|---|
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |

| NIVEL 2: El trabajo de campo: tipología, recursos y ejemplificación | | |
|---|---|---|
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | 3 |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |
| Dinamizar y llevar a cabo la secuenciación, la metodología de enseñanza y aprendizaje, la selección y creación de recursos, materiales y espacios, y la evaluación de los contenidos del área de ciencias experimentales, para los/las niños/as de 3 a 12 años, de forma que se garantice el currículum correspondiente en cada etapa. | | |
| Proporcionar herramientas a toda la comunidad escolar para trabajar interdisciplinariamente con el resto de áreas y maestros/as en favor de la adquisición de las competencias básicas definidas en el currículum de los ciclos y etapas correspondientes. | | |
| Proporcionar herramientas a toda la escuela para atender a la diversidad de todo tipo, y garantizar los principios éticos y cívicos definidos en las competencias del Grado, mediante las aportaciones características de las áreas correspondientes. | | |
| Conocer la metodología científica y promover el pensamiento científico-crítico y el trabajo experimental. | | |
| Adquirir las herramientas para la comprensión global del medio (natural, social, cultural, histórico...) que permitan llevar a cabo proyectos didácticos, científicos y ambientales, adecuados. | | |
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad | | |
| **5.5.1.3 CONTENIDOS** | | |
| El trabajo de campo en ciencias experimentales para infantil y primaria. El trabajo de campo en ciencias sociales para infantil y primaria. El trabajo de campo como instrumento de la didáctica del medio natural, social y cultural. Ejemplos de buenas prácticas. | | |
| **5.5.1.4 OBSERVACIONES** | | |
| | | |
| **5.5.1.5 COMPETENCIAS** | | |
| **5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES** | | |
| 13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad. | | |
| **5.5.1.5.2 TRANSVERSALES** | | |
| No existen datos | | |
| **5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS** | | |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| 1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos. |
| 2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro. |
| 4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana. |

| **5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS** | | |
|---|---|---|
| **ACTIVIDAD FORMATIVA** | **HORAS** | **PRESENCIALIDAD** |
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |

| **5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES** |
|---|
| Exposiciones y comunicaciones |
| Visionado/audición de documentos |
| Clases participativas |
| Lectura/comentario de textos |
| Clases prácticas |
| Tutorias individuales o en grupo |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis |
| Pruebas formativas |
| Actividades prácticas propuestas |

| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
|---|---|---|
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |

| **NIVEL 2: Implicaciones sociales de la ciencia. La comunicación científica** | |
|---|---|
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | |
| **CARÁCTER** | Optativa |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 |

| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
|---|---|---|
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | 3 |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |

| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
|---|---|---|
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| ITALIANO | OTRAS |
|---|---|
| No | No |

| LISTADO DE MENCIONES |
|---|
| No existen datos |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 |

**5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

| |
|---|
| Dinamizar y llevar a cabo la secuenciación, la metodología de enseñanza y aprendizaje, la selección y creación de recursos, materiales y espacios, y la evaluación de los contenidos del área de ciencias experimentales, para los/las niños/as de 3 a 12 años, de forma que se garantice el currículum correspondiente en cada etapa. |
| Proporcionar herramientas a toda la comunidad escolar para trabajar interdisciplinariamente con el resto de áreas y maestros/as en favor de la adquisición de las competencias básicas definidas en el currículum de los ciclos y etapas correspondientes. |
| Proporcionar herramientas a toda la escuela para atender a la diversidad de todo tipo, y garantizar los principios éticos y cívicos definidos en las competencias del Grado, mediante las aportaciones características de las áreas correspondientes. |
| Conocer la metodología científica y promover el pensamiento científico-crítico y el trabajo experimental. |
| Adquirir las herramientas para la comprensión global del medio (natural, social, cultural, histórico...) que permitan llevar a cabo proyectos didácticos, científicos y ambientales, adecuados. |
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

Ciencia para maestros. Ideas clave y contenidos conceptuales estructuradores. Relaciones entre la divulgación científica y la didáctica de las ciencias. Ciencia y multiculturalidad.

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.

2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**

Exposiciones y comunicaciones

Visionado/audición de documentos

Clases participativas

Lectura/comentario de textos

Clases prácticas

Tutorias individuales o en grupo

Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis

Pruebas formativas

Actividades prácticas propuestas

**5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN**



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| SISTEMA DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN MÍNIMA | PONDERACIÓN MÁXIMA |
|---|---|---|
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |

| NIVEL 2: Ciencia y sostenibilidad. Análisis y respuesta a problemas ambientales contextualizados | | |
|---|---|---|
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| 3 | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |

| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
|---|---|---|
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |

| LISTADO DE MENCIONES |
|---|
| No existen datos |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 |

**5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

| |
|---|
| Dinamizar y llevar a cabo la secuenciación, la metodología de enseñanza y aprendizaje, la selección y creación de recursos, materiales y espacios, y la evaluación de los contenidos del área de ciencias experimentales, para los/las niños/as de 3 a 12 años, de forma que se garantice el currículum correspondiente en cada etapa. |
| Proporcionar herramientas a toda la comunidad escolar para trabajar interdisciplinariamente con el resto de áreas y maestros/as en favor de la adquisición de las competencias básicas definidas en el currículum de los ciclos y etapas correspondientes. |
| Proporcionar herramientas a toda la escuela para atender a la diversidad de todo tipo, y garantizar los principios éticos y cívicos definidos en las competencias del Grado, mediante las aportaciones características de las áreas correspondientes. |
| Conocer la metodología científica y promover el pensamiento científico-crítico y el trabajo experimental. |
| Adquirir las herramientas para la comprensión global del medio (natural, social, cultural, histórico...) que permitan llevar a cabo proyectos didácticos, científicos y ambientales, adecuados. |
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

Experiencias de educación científica y ambiental en la escuela. Ejemplos prácticos y reales. Diseño de salidas y talleres de medio.

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| 1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos. |
| 2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro. |
| 4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana. |

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**

| |
|---|
| Exposiciones y comunicaciones |
| Visionado/audición de documentos |
| Clases participativas |
| Lectura/comentario de textos |
| Clases prácticas |
| Tutorias individuales o en grupo |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis |
| Pruebas formativas |
| Actividades prácticas propuestas |

**5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN**

| SISTEMA DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN MÍNIMA | PONDERACIÓN MÁXIMA |
|---|---|---|
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |

**NIVEL 2: La educación ambiental: objetivos, conceptos, estrategias metodológicas, evaluación**

**5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2**

| | |
|---|---|
| **CARÁCTER** | Optativa |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 |

**DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral**

| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
|---|---|---|
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| 3 | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |

**LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE**

| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
|---|---|---|
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| ITALIANO | OTRAS |
|---|---|
| No | No |

| LISTADO DE MENCIONES |
|---|
| No existen datos |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 |

**5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

| |
|---|
| Dinamizar y llevar a cabo la secuenciación, la metodología de enseñanza y aprendizaje, la selección y creación de recursos, materiales y espacios, y la evaluación de los contenidos del área de ciencias experimentales, para los/las niños/as de 3 a 12 años, de forma que se garantice el currículum correspondiente en cada etapa. |
| Proporcionar herramientas a toda la comunidad escolar para trabajar interdisciplinariamente con el resto de áreas y maestros/as en favor de la adquisición de las competencias básicas definidas en el currículum de los ciclos y etapas correspondientes. |
| Proporcionar herramientas a toda la escuela para atender a la diversidad de todo tipo, y garantizar los principios éticos y cívicos definidos en las competencias del Grado, mediante las aportaciones características de las áreas correspondientes. |
| Conocer la metodología científica y promover el pensamiento científico-crítico y el trabajo experimental. |
| Adquirir las herramientas para la comprensión global del medio (natural, social, cultural, histórico...) que permitan llevar a cabo proyectos didácticos, científicos y ambientales, adecuados. |
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

1. La educación ambiental: definición, objetivos y evolución. 2. La educación ambiental y el currículo. Prácticas de educación ambiental en la escuela. 3. Estrategias metodológicas y de evaluación en la educación ambiental. 4. Recursos para la enseñanza y el aprendizaje de la educación ambiental.

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.

2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**

| |
|---|
| Exposiciones y comunicaciones |
| Visionado/audición de documentos |
| Clases participativas |
| Lectura/comentario de textos |
| Clases prácticas |
| Tutorias individuales o en grupo |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis |
| Pruebas formativas |
| Actividades prácticas propuestas |

**5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN**



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| SISTEMA DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN MÍNIMA | PONDERACIÓN MÁXIMA |
|---|---|---|
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |

| NIVEL 2: La escuela sostenible y criterios de calidad | | |
|---|---|---|
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| 3 | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |

| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
|---|---|---|
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |

| LISTADO DE MENCIONES |
|---|
| No existen datos |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 |

**5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

| |
|---|
| Dinamizar y llevar a cabo la secuenciación, la metodología de enseñanza y aprendizaje, la selección y creación de recursos, materiales y espacios, y la evaluación de los contenidos del área de ciencias experimentales, para los/las niños/as de 3 a 12 años, de forma que se garantice el currículum correspondiente en cada etapa. |
| Proporcionar herramientas a toda la comunidad escolar para trabajar interdisciplinariamente con el resto de áreas y maestros/as en favor de la adquisición de las competencias básicas definidas en el currículum de los ciclos y etapas correspondientes. |
| Proporcionar herramientas a toda la escuela para atender a la diversidad de todo tipo, y garantizar los principios éticos y cívicos definidos en las competencias del Grado, mediante las aportaciones características de las áreas correspondientes. |
| Conocer la metodología científica y promover el pensamiento científico-crítico y el trabajo experimental. |
| Adquirir las herramientas para la comprensión global del medio (natural, social, cultural, histórico...) que permitan llevar a cabo proyectos didácticos, científicos y ambientales, adecuados. |
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

1. Definición de escuela sostenible y de criterios de calidad 2. Modelos de escuela sostenible: ejemplos de programas y redes nacionales e internacionales 3. El uso de los criterios de calidad en la evaluación de la escuela sostenible 4. Relaciones de la escuela sostenible con la comunidad: algunos ejemplos

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| 1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos. |
| 2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro. |
| 4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana. |

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**

| |
|---|
| Exposiciones y comunicaciones |
| Visionado/audición de documentos |
| Clases participativas |
| Lectura/comentario de textos |
| Clases prácticas |
| Tutorias individuales o en grupo |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis |
| Pruebas formativas |
| Actividades prácticas propuestas |

**5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN**

| SISTEMA DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN MÍNIMA | PONDERACIÓN MÁXIMA |
|---|---|---|
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |

**NIVEL 2: Pensamiento matemático y científico**

**5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2**

| | |
|---|---|
| **CARÁCTER** | Optativa |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 |

**DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral**

| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
|---|---|---|
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| 3 | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |

**LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE**

| CASTELLANO | CATALÁN | EUSKERA |
|---|---|---|
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| ITALIANO | OTRAS |
|---|---|
| No | No |

| LISTADO DE MENCIONES |
|---|
| No existen datos |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 |

**5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

| |
|---|
| Dinamizar y llevar a cabo la secuenciación, la metodología de enseñanza y aprendizaje, la selección y creación de recursos, materiales y espacios, y la evaluación de los contenidos del área de ciencias experimentales, para los/las niños/as de 3 a 12 años, de forma que se garantice el currículum correspondiente en cada etapa. |
| Proporcionar herramientas a toda la comunidad escolar para trabajar interdisciplinariamente con el resto de áreas y maestros/as en favor de la adquisición de las competencias básicas definidas en el currículum de los ciclos y etapas correspondientes. |
| Proporcionar herramientas a toda la escuela para atender a la diversidad de todo tipo, y garantizar los principios éticos y cívicos definidos en las competencias del Grado, mediante las aportaciones características de las áreas correspondientes. |
| Conocer la metodología científica y promover el pensamiento científico-crítico y el trabajo experimental. |
| Adquirir las herramientas para la comprensión global del medio (natural, social, cultural, histórico...) que permitan llevar a cabo proyectos didácticos, científicos y ambientales, adecuados. |
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

1. El pensamiento matemático. 2. El lenguaje matemático. 3. La evolución histórica de las matemáticas a partir de las necesidades de la época. 4. Descubierta y generalización de leyes. 5. Las matemáticas fuera de las matemáticas. 6. El realismo en educación matemática. 7. Resolución de problemas diversos utilizando el pensamiento y razonamiento matemático 8. Interpretación y análisis con ojos matemáticos de las informaciones periodísticas.

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.

2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**

| |
|---|
| Exposiciones y comunicaciones |
| Visionado/audición de documentos |
| Clases participativas |
| Lectura/comentario de textos |
| Clases prácticas |
| Tutorias individuales o en grupo |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis |
| Pruebas formativas |
| Actividades prácticas propuestas |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| 5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN | | |
|---|---|---|
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |

| NIVEL 2: Geografía en un mundo de cambio | | |
|---|---|---|
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| 3 | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |

| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
|---|---|---|
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |

| LISTADO DE MENCIONES |
|---|
| No existen datos |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 |

**5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

| |
|---|
| Dinamizar y llevar a cabo la secuenciación, la metodología de enseñanza y aprendizaje, la selección y creación de recursos, materiales y espacios, y la evaluación de los contenidos del área de ciencias experimentales, para los/las niños/as de 3 a 12 años, de forma que se garantice el currículum correspondiente en cada etapa. |
| Proporcionar herramientas a toda la comunidad escolar para trabajar interdisciplinariamente con el resto de áreas y maestros/as en favor de la adquisición de las competencias básicas definidas en el currículum de los ciclos y etapas correspondientes. |
| Proporcionar herramientas a toda la escuela para atender a la diversidad de todo tipo, y garantizar los principios éticos y cívicos definidos en las competencias del Grado, mediante las aportaciones características de las áreas correspondientes. |
| Conocer la metodología científica y promover el pensamiento científico-crítico y el trabajo experimental. |
| Adquirir las herramientas para la comprensión global del medio (natural, social, cultural, histórico...) que permitan llevar a cabo proyectos didácticos, científicos y ambientales, adecuados. |
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

1. La didáctica de la geografía en un mundo diverso y en cambio 2. Un mundo diverso, globalidad, desigual y en cambio 3. Análisis de la realidad a partir de fuentes reales 4. La participación de la escuela en el entorno 5. Herramientas de análisis y representación de la realidad

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| 5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS |
|---|
| 1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos. |
| 2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro. |
| 4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana. |

| 5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS | | |
|---|---|---|
| **ACTIVIDAD FORMATIVA** | **HORAS** | **PRESENCIALIDAD** |
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |

| 5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES |
|---|
| Exposiciones y comunicaciones |
| Visionado/audición de documentos |
| Clases participativas |
| Lectura/comentario de textos |
| Clases prácticas |
| Tutorias individuales o en grupo |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis |
| Pruebas formativas |
| Actividades prácticas propuestas |

| 5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN | | |
|---|---|---|
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |

| NIVEL 2: Investigación matemática en el aula de educación infantil y educación primaria | | |
|---|---|---|
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| 3 | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |
| Dinamizar y llevar a cabo la secuenciación, la metodología de enseñanza y aprendizaje, la selección y creación de recursos, materiales y espacios, y la evaluación de los contenidos del área de ciencias experimentales, para los/las niños/as de 3 a 12 años, de forma que se garantice el currículum correspondiente en cada etapa. | | |
| Proporcionar herramientas a toda la comunidad escolar para trabajar interdisciplinariamente con el resto de áreas y maestros/as en favor de la adquisición de las competencias básicas definidas en el currículum de los ciclos y etapas correspondientes. | | |
| Proporcionar herramientas a toda la escuela para atender a la diversidad de todo tipo, y garantizar los principios éticos y cívicos definidos en las competencias del Grado, mediante las aportaciones características de las áreas correspondientes. | | |
| Conocer la metodología científica y promover el pensamiento científico-crítico y el trabajo experimental. | | |
| Adquirir las herramientas para la comprensión global del medio (natural, social, cultural, histórico...) que permitan llevar a cabo proyectos didácticos, científicos y ambientales, adecuados. | | |
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad | | |
| **5.5.1.3 CONTENIDOS** | | |
| Métodos y estrategias de investigación basada en las matemáticas para niños y niñas. Resolución de problemas y juegos matemáticos. Creación de recursos didácticos para el aprendizaje de las matemáticas. | | |
| **5.5.1.4 OBSERVACIONES** | | |
| **5.5.1.5 COMPETENCIAS** | | |
| **5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES** | | |
| 13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad. | | |
| **5.5.1.5.2 TRANSVERSALES** | | |
| No existen datos | | |
| **5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS** | | |
| 1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos. | | |
| 2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro. | | |
| 4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana. | | |
| **5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS** | | |
| **ACTIVIDAD FORMATIVA** | **HORAS** | **PRESENCIALIDAD** |
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |
| **5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES** | | |
| Exposiciones y comunicaciones | | |
| Visionado/audición de documentos | | |
| Clases participativas | | |
| Lectura/comentario de textos | | |
| Clases prácticas | | |
| Tutorias individuales o en grupo | | |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | | |
| Pruebas formativas | | |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| Actividades prácticas propuestas | | |
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |
| **NIVEL 2: Experiencias de educación científica y ambiental en las escuelas** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| 3 | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |
| Dinamizar y llevar a cabo la secuenciación, la metodología de enseñanza y aprendizaje, la selección y creación de recursos, materiales y espacios, y la evaluación de los contenidos del área de ciencias experimentales, para los/las niños/as de 3 a 12 años, de forma que se garantice el currículum correspondiente en cada etapa. | | |
| Proporcionar herramientas a toda la comunidad escolar para trabajar interdisciplinariamente con el resto de áreas y maestros/as en favor de la adquisición de las competencias básicas definidas en el currículum de los ciclos y etapas correspondientes. | | |
| Proporcionar herramientas a toda la escuela para atender a la diversidad de todo tipo, y garantizar los principios éticos y cívicos definidos en las competencias del Grado, mediante las aportaciones características de las áreas correspondientes. | | |
| Conocer la metodología científica y promover el pensamiento científico-crítico y el trabajo experimental. | | |
| Adquirir las herramientas para la comprensión global del medio (natural, social, cultural, histórico...) que permitan llevar a cabo proyectos didácticos, científicos y ambientales, adecuados. | | |
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad | | |
| **5.5.1.3 CONTENIDOS** | | |
| La escuela sostenible. Proyectos de Ciencias. Ejemplos prácticos y reales. Diseño de salidas y talleres de medio | | |
| **5.5.1.4 OBSERVACIONES** | | |
| | | |
| **5.5.1.5 COMPETENCIAS** | | |
| **5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES** | | |
| 13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad. | | |
| **5.5.1.5.2 TRANSVERSALES** | | |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| No existen datos |
| **5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS** |
| 1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos. |
| 2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro. |
| 4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana. |

| **5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS** | | |
|---|---|---|
| **ACTIVIDAD FORMATIVA** | **HORAS** | **PRESENCIALIDAD** |
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |

| **5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES** |
|---|
| Exposiciones y comunicaciones |
| Visionado/audición de documentos |
| Clases participativas |
| Lectura/comentario de textos |
| Clases prácticas |
| Tutorias individuales o en grupo |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis |
| Pruebas formativas |
| Actividades prácticas propuestas |

| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
|---|---|---|
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |

| **NIVEL 2: Naturaleza de la Ciencia para maestros** | | |
|---|---|---|
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| 3 | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| FRANCÉS | ALEMÁN | PORTUGUÉS |
|---|---|---|
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |

| LISTADO DE MENCIONES |
|---|
| No existen datos |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 |

**5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

| |
|---|
| Dinamizar y llevar a cabo la secuenciación, la metodología de enseñanza y aprendizaje, la selección y creación de recursos, materiales y espacios, y la evaluación de los contenidos del área de ciencias experimentales, para los/las niños/as de 3 a 12 años, de forma que se garantice el currículum correspondiente en cada etapa. |
| Proporcionar herramientas a toda la comunidad escolar para trabajar interdisciplinariamente con el resto de áreas y maestros/as en favor de la adquisición de las competencias básicas definidas en el currículum de los ciclos y etapas correspondientes. |
| Proporcionar herramientas a toda la escuela para atender a la diversidad de todo tipo, y garantizar los principios éticos y cívicos definidos en las competencias del Grado, mediante las aportaciones características de las áreas correspondientes. |
| Conocer la metodología científica y promover el pensamiento científico-crítico y el trabajo experimental. |
| Adquirir las herramientas para la comprensión global del medio (natural, social, cultural, histórico...) que permitan llevar a cabo proyectos didácticos, científicos y ambientales, adecuados. |
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

Ideas clave y contenidos conceptuales estructuradores sobre la naturaleza de la Ciencia y cómo abordarla en infantil y primaria.
El módulo presentará y discutirá herramientas para diseñar unidades didácticas de ciencias

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.

2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**

| |
|---|
| Exposiciones y comunicaciones |
| Visionado/audición de documentos |
| Clases participativas |
| Lectura/comentario de textos |
| Clases prácticas |
| Tutorias individuales o en grupo |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| Pruebas formativas | | |
| Actividades prácticas propuestas | | |
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |
| **NIVEL 2: Lógica, juego y resolución de problemas** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | 3 |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |
| Dinamizar y llevar a cabo la secuenciación, la metodología de enseñanza y aprendizaje, la selección y creación de recursos, materiales y espacios, y la evaluación de los contenidos del área de ciencias experimentales, para los/las niños/as de 3 a 12 años, de forma que se garantice el currículum correspondiente en cada etapa. | | |
| Proporcionar herramientas a toda la comunidad escolar para trabajar interdisciplinariamente con el resto de áreas y maestros/as en favor de la adquisición de las competencias básicas definidas en el currículum de los ciclos y etapas correspondientes. | | |
| Proporcionar herramientas a toda la escuela para atender a la diversidad de todo tipo, y garantizar los principios éticos y cívicos definidos en las competencias del Grado, mediante las aportaciones características de las áreas correspondientes. | | |
| Conocer la metodología científica y promover el pensamiento científico-crítico y el trabajo experimental. | | |
| Adquirir las herramientas para la comprensión global del medio (natural, social, cultural, histórico...) que permitan llevar a cabo proyectos didácticos, científicos y ambientales, adecuados. | | |
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad | | |
| **5.5.1.3 CONTENIDOS** | | |
| Enfoque metodológico interdisciplinario dentro del propio ámbito de las matemáticas que capacite para poder trabajar en mejorar el razonamiento matemático desde un trabajo lúdico a la vez que profundizar en los ámbitos didácticos de la lógica matemática y la resolución de problemas, con un tratamiento especial en el uso del ajedrez como herramienta de aprendizaje matemático | | |
| **5.5.1.4 OBSERVACIONES** | | |
| **5.5.1.5 COMPETENCIAS** | | |
| **5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES** | | |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| 13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad. |
| **5.5.1.5.2 TRANSVERSALES** |
| No existen datos |
| **5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS** |
| 1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos. |
| 2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro. |
| 4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana. |

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**

| |
|---|
| Exposiciones y comunicaciones |
| Visionado/audición de documentos |
| Clases participativas |
| Lectura/comentario de textos |
| Clases prácticas |
| Tutorias individuales o en grupo |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis |
| Pruebas formativas |
| Actividades prácticas propuestas |

**5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN**

| SISTEMA DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN MÍNIMA | PONDERACIÓN MÁXIMA |
|---|---|---|
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |

**NIVEL 2: Ambientación matemática en la escuela**

**5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2**

| | |
|---|---|
| **CARÁCTER** | Optativa |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 |

**DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral**

| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
|---|---|---|
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | 3 |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |

| LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE | | |
|---|---|---|
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |

**LISTADO DE MENCIONES**

No existen datos

NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3

**5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

| |
|---|
| Dinamizar y llevar a cabo la secuenciación, la metodología de enseñanza y aprendizaje, la selección y creación de recursos, materiales y espacios, y la evaluación de los contenidos del área de ciencias experimentales, para los/las niños/as de 3 a 12 años, de forma que se garantice el currículum correspondiente en cada etapa. |
| Proporcionar herramientas a toda la comunidad escolar para trabajar interdisciplinariamente con el resto de áreas y maestros/as en favor de la adquisición de las competencias básicas definidas en el currículum de los ciclos y etapas correspondientes. |
| Proporcionar herramientas a toda la escuela para atender a la diversidad de todo tipo, y garantizar los principios éticos y cívicos definidos en las competencias del Grado, mediante las aportaciones características de las áreas correspondientes. |
| Conocer la metodología científica y promover el pensamiento científico-crítico y el trabajo experimental. |
| Adquirir las herramientas para la comprensión global del medio (natural, social, cultural, histórico...) que permitan llevar a cabo proyectos didácticos, científicos y ambientales, adecuados. |
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

Trabajar diferentes técnicas y recursos que ayuden a utilizar las matemáticas como recurso de ambientalización y formación global dentro de la escuela.

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.

2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**

Exposiciones y comunicaciones

Visionado/audición de documentos

Clases participativas

Lectura/comentario de textos



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| Clases prácticas | | |
| Tutorias individuales o en grupo | | |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | | |
| Pruebas formativas | | |
| Actividades prácticas propuestas | | |
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |
| **NIVEL 2: Recursos tecnológicos y aprendizaje matemático** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | 3 |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |
| Dinamizar y llevar a cabo la secuenciación, la metodología de enseñanza y aprendizaje, la selección y creación de recursos, materiales y espacios, y la evaluación de los contenidos del área de ciencias experimentales, para los/las niños/as de 3 a 12 años, de forma que se garantice el currículum correspondiente en cada etapa. | | |
| Proporcionar herramientas a toda la comunidad escolar para trabajar interdisciplinariamente con el resto de áreas y maestros/as en favor de la adquisición de las competencias básicas definidas en el currículum de los ciclos y etapas correspondientes. | | |
| Proporcionar herramientas a toda la escuela para atender a la diversidad de todo tipo, y garantizar los principios éticos y cívicos definidos en las competencias del Grado, mediante las aportaciones características de las áreas correspondientes. | | |
| Conocer la metodología científica y promover el pensamiento científico-crítico y el trabajo experimental. | | |
| Adquirir las herramientas para la comprensión global del medio (natural, social, cultural, histórico...) que permitan llevar a cabo proyectos didácticos, científicos y ambientales, adecuados. | | |
| Seleccionar y elaborar recursos didácticos, atendiendo a criterios innovadores, estéticos y de sostenibilidad | | |
| **5.5.1.3 CONTENIDOS** | | |
| Didáctica y uso de la calculadora, hojas de cálculo y applets para profundizar en el aprendizaje matemático. Capacitación para poder valorar la calidad de los materiales informáticos | | |
| **5.5.1.4 OBSERVACIONES** | | |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| 5.5.1.5 COMPETENCIAS | | |
|---|---|---|
| **5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES** | | |
| 13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad. | | |
| **5.5.1.5.2 TRANSVERSALES** | | |
| No existen datos | | |
| **5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS** | | |
| 1 - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos. | | |
| 2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro. | | |
| 4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana. | | |
| **5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS** | | |
| **ACTIVIDAD FORMATIVA** | **HORAS** | **PRESENCIALIDAD** |
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |
| **5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES** | | |
| Exposiciones y comunicaciones | | |
| Visionado/audición de documentos | | |
| Clases participativas | | |
| Lectura/comentario de textos | | |
| Clases prácticas | | |
| Tutorias individuales o en grupo | | |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | | |
| Pruebas formativas | | |
| Actividades prácticas propuestas | | |
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |
| **5.5 NIVEL 1: MENCIÓN EN COORDINACIÓN Y DINAMIZACIÓN** | | |
| **5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1** | | |
| **NIVEL 2: Dinámica de grupos** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| 3 | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| | | |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| ECTS Semestral 10 | ECTS Semestral 11 | ECTS Semestral 12 |
|---|---|---|
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |

**5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

| |
|---|
| Valorar la importancia de la estabilidad y la regularidad en el entorno escolar, los horarios y los estados de ánimo del profesorado como factores que contribuyen al progreso armónico e integral de los alumnos. |
| Saber trabajar en equipo con otros profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada alumno, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del periodo 0-3 y del periodo 3-6. |
| Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula, así como dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima que facilite el aprendizaje y la convivencia. |
| Saber analizar los datos obtenidos, comprender críticamente la realidad y elaborar un informe de conclusiones |
| Regular los procesos de interacción y comunicación en grupos de alumnos. |
| Conocer la legislación que regula las escuelas infantiles y su organización. |
| Crear y mantener lazos de comunicación con las familias para incidir eficazmente en el proceso educativo. |
| Promover y colaborar en acciones dentro y fuera de la escuela, organizadas por familias, ayuntamientos y otras instituciones con incidencia en la formación ciudadana. |
| Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. |
| Diseñar proyectos creativos de innovación educativa. |
| Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro. |
| Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica. |
| Participar en las propuestas de mejora en los distintos ámbitos de actuación que se puedan establecer en un centro. |
| Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación. |
| Conocer la dimensión pedagógica de la interacción con los iguales y los adultos. |
| Saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual. |
| Trabajar en equipo y valorar los procesos que se establecen y los roles que se desarrollan y ejercitarlos. |
| Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas innovadoras en educación infantil. |
| Participar en la elaboración y seguimiento de proyectos educativos de educación infantil en el marco de proyectos de centro y en colaboración con el territorio y con otros profesionales y agentes sociales. |
| Analizar las implicaciones éticas de las actuaciones profesionales. |
| Identificar las actuaciones del ámbito disciplinar propio que tienen incidencia en las personas y/o en el medio. |
| Utilizar distintos lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional. |
| Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula. |
| Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos. |
| Conocer los principios básicos de un desarrollo y comportamiento saludables. |
| Abordar y resolver problemas de disciplina |
| Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites |
| Atender las necesidades de los alumnos y transmitir seguridad, tranquilidad y afecto. |
| Comprender los procesos de aprendizaje relativos al periodo de 6 a 12 años en el contexto familiar, social y escolar. |
| Relacionar la educación con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad. |
| Promover reflexiones que favorezcan un avance en la mejora de la sostenibilidad ecológica, económica y humana, en las propuestas de actuación que se planteen desde el propio campo de investigación y/o ámbito laboral. |
| Saber analizar los datos obtenidos, comprender críticamente la realidad y elaborar un informe de conclusiones |
| Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación. |
| Conocer la dimensión pedagógica de la interacción con los iguales y los adultos y saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual. |
| Analizar la práctica docente y las condiciones institucionales que la enmarcan. |
| Conocer la evolución histórica del sistema educativo en nuestro país y los condicionantes políticos y legislativos de la actividad educativa. |
| Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria. |
| Conocer experiencias internacionales. |
| Participar en las propuestas de mejora en los distintos ámbitos de actuación que se puedan establecer en un centro. |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| Participar en la definición del proyecto educativo y en la actividad general del centro atendiendo a criterios de gestión de calidad. |
| Participar en la elaboración y el seguimiento de proyectos educativos en el marco de proyectos de centro y en colaboración con el territorio y con otros profesionales y agentes sociales. |
| Liderar el trabajo en equipo (también multidisciplinar y/o en entornos internacionales) y valorar los procesos que se establecen y los roles que se desarrollan incorporando las modificaciones fruto de la reflexión compartida. |
| Actuar en coherencia con las propias convicciones y posibilidades, asumir responsabilidades y tomar decisiones. |
| Utilizar distintos lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional. |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

1. INTRODUCCIÓN - Relaciones interpersonales - El aula como microsistema 2. RELACIÓN MAESTRO-ALUMNO - Respecto a los resultados académicos-Respeto las relaciones interpersonales 3. RELACIÓN ALUMNO-ALUMNO-Estructura grupal-Amistad-Influencia de los compañeros 4. METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE Y AGRUPAMIENTO 5. METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE Y RELACIONES INTERPERSONALES 6. MOTIVACIÓN 7. TÉCNICAS PARA CONOCER LA SITUACIÓN DE UN GRUPO 8. INTERVENCIÓN EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

3d - Identificar posibles disfunciones en el proceso de adquisición de los diversos idiomas y velar por su adecuada evolución en colaboración con otros profesionales.

5a - Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos.

6b - Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes.

12a - Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales.

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**

Exposiciones y comunicaciones

Visionado/audición de documentos

Clases participativas

Lectura/comentario de textos

Clases prácticas

Tutorias individuales o en grupo

Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis

Pruebas formativas

Actividades prácticas propuestas

**5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN**

| SISTEMA DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN MÍNIMA | PONDERACIÓN MÁXIMA |
|---|---|---|
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |

**NIVEL 2: Elaboración y liderazgo de proyectos de innovación y mejora**



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| 5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2 | | |
|---|---|---|
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| 3 | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |

| |
|---|
| Valorar la importancia de la estabilidad y la regularidad en el entorno escolar, los horarios y los estados de ánimo del profesorado como factores que contribuyen al progreso armónico e integral de los alumnos. |
| Saber trabajar en equipo con otros profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada alumno, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del periodo 0-3 y del periodo 3-6. |
| Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula, así como dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima que facilite el aprendizaje y la convivencia. |
| Saber analizar los datos obtenidos, comprender críticamente la realidad y elaborar un informe de conclusiones |
| Regular los procesos de interacción y comunicación en grupos de alumnos. |
| Conocer la legislación que regula las escuelas infantiles y su organización. |
| Crear y mantener lazos de comunicación con las familias para incidir eficazmente en el proceso educativo. |
| Promover y colaborar en acciones dentro y fuera de la escuela, organizadas por familias, ayuntamientos y otras instituciones con incidencia en la formación ciudadana. |
| Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. |
| Diseñar proyectos creativos de innovación educativa. |
| Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro. |
| Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica. |
| Participar en las propuestas de mejora en los distintos ámbitos de actuación que se puedan establecer en un centro. |
| Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación. |
| Conocer la dimensión pedagógica de la interacción con los iguales y los adultos. |
| Saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual. |
| Trabajar en equipo y valorar los procesos que se establecen y los roles que se desarrollan y ejercitarlos. |
| Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas innovadoras en educación infantil. |
| Participar en la elaboración y seguimiento de proyectos educativos de educación infantil en el marco de proyectos de centro y en colaboración con el territorio y con otros profesionales y agentes sociales. |
| Analizar las implicaciones éticas de las actuaciones profesionales. |
| Identificar las actuaciones del ámbito disciplinar propio que tienen incidencia en las personas y/o en el medio. |
| Utilizar distintos lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional. |
| Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula. |
| Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos. |
| Conocer los principios básicos de un desarrollo y comportamiento saludables. |
| Abordar y resolver problemas de disciplina |
| Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites |
| Atender las necesidades de los alumnos y transmitir seguridad, tranquilidad y afecto. |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| Comprender los procesos de aprendizaje relativos al periodo de 6 a 12 años en el contexto familiar, social y escolar. |
| Relacionar la educación con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad. |
| Promover reflexiones que favorezcan un avance en la mejora de la sostenibilidad ecológica, económica y humana, en las propuestas de actuación que se planteen desde el propio campo de investigación y/o ámbito laboral. |
| Saber analizar los datos obtenidos, comprender críticamente la realidad y elaborar un informe de conclusiones |
| Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación. |
| Conocer la dimensión pedagógica de la interacción con los iguales y los adultos y saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual. |
| Analizar la práctica docente y las condiciones institucionales que la enmarcan. |
| Conocer la evolución histórica del sistema educativo en nuestro país y los condicionantes políticos y legislativos de la actividad educativa. |
| Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria. |
| Conocer experiencias internacionales. |
| Participar en las propuestas de mejora en los distintos ámbitos de actuación que se puedan establecer en un centro. |
| Participar en la definición del proyecto educativo y en la actividad general del centro atendiendo a criterios de gestión de calidad. |
| Participar en la elaboración y el seguimiento de proyectos educativos en el marco de proyectos de centro y en colaboración con el territorio y con otros profesionales y agentes sociales. |
| Liderar el trabajo en equipo (también multidisciplinar y/o en entornos internacionales) y valorar los procesos que se establecen y los roles que se desarrollan incorporando las modificaciones fruto de la reflexión compartida. |
| Actuar en coherencia con las propias convicciones y posibilidades, asumir responsabilidades y tomar decisiones. |
| Utilizar distintos lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional. |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

Innovación, calidad y mejora en entornos escolares. Fases de un proyecto de innovación y/o mejora de la calidad. Indicadores mundiales y locales e interpretación de la investigación educativa. Capacidades de liderazgo y de trabajo en equipo. Elaboración de proyectos. Ejemplos internacionales de propuestas de mejora.

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

3d - Identificar posibles disfunciones en el proceso de adquisición de los diversos idiomas y velar por su adecuada evolución en colaboración con otros profesionales.

5a - Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos.

6b - Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes.

12a - Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales.

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**

Exposiciones y comunicaciones

Visionado/audición de documentos

Clases participativas

Lectura/comentario de textos

Clases prácticas

Tutorias individuales o en grupo

Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis

Pruebas formativas



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| Actividades prácticas propuestas | | |
|---|---|---|
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |
| **NIVEL 2: Gestión de recursos humanos, materiales y funcionales** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | 3 |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |

| |
|---|
| Valorar la importancia de la estabilidad y la regularidad en el entorno escolar, los horarios y los estados de ánimo del profesorado como factores que contribuyen al progreso armónico e integral de los alumnos. |
| Saber trabajar en equipo con otros profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada alumno, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del periodo 0-3 y del periodo 3-6. |
| Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula, así como dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima que facilite el aprendizaje y la convivencia. |
| Saber analizar los datos obtenidos, comprender críticamente la realidad y elaborar un informe de conclusiones |
| Regular los procesos de interacción y comunicación en grupos de alumnos. |
| Conocer la legislación que regula las escuelas infantiles y su organización. |
| Crear y mantener lazos de comunicación con las familias para incidir eficazmente en el proceso educativo. |
| Promover y colaborar en acciones dentro y fuera de la escuela, organizadas por familias, ayuntamientos y otras instituciones con incidencia en la formación ciudadana. |
| Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. |
| Diseñar proyectos creativos de innovación educativa. |
| Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro. |
| Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica. |
| Participar en las propuestas de mejora en los distintos ámbitos de actuación que se puedan establecer en un centro. |
| Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación. |
| Conocer la dimensión pedagógica de la interacción con los iguales y los adultos. |
| Saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual. |
| Trabajar en equipo y valorar los procesos que se establecen y los roles que se desarrollan y ejercitarlos. |
| Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas innovadoras en educación infantil. |
| Participar en la elaboración y seguimiento de proyectos educativos de educación infantil en el marco de proyectos de centro y en colaboración con el territorio y con otros profesionales y agentes sociales. |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| Analizar las implicaciones éticas de las actuaciones profesionales. |
| Identificar las actuaciones del ámbito disciplinar propio que tienen incidencia en las personas y/o en el medio. |
| Utilizar distintos lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional. |
| Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula. |
| Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos. |
| Conocer los principios básicos de un desarrollo y comportamiento saludables. |
| Abordar y resolver problemas de disciplina |
| Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites |
| Atender las necesidades de los alumnos y transmitir seguridad, tranquilidad y afecto. |
| Comprender los procesos de aprendizaje relativos al periodo de 6 a 12 años en el contexto familiar, social y escolar. |
| Relacionar la educación con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad. |
| Promover reflexiones que favorezcan un avance en la mejora de la sostenibilidad ecológica, económica y humana, en las propuestas de actuación que se planteen desde el propio campo de investigación y/o ámbito laboral. |
| Saber analizar los datos obtenidos, comprender críticamente la realidad y elaborar un informe de conclusiones |
| Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación. |
| Conocer la dimensión pedagógica de la interacción con los iguales y los adultos y saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual. |
| Analizar la práctica docente y las condiciones institucionales que la enmarcan. |
| Conocer la evolución histórica del sistema educativo en nuestro país y los condicionantes políticos y legislativos de la actividad educativa. |
| Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria. |
| Conocer experiencias internacionales. |
| Participar en las propuestas de mejora en los distintos ámbitos de actuación que se puedan establecer en un centro. |
| Participar en la definición del proyecto educativo y en la actividad general del centro atendiendo a criterios de gestión de calidad. |
| Participar en la elaboración y el seguimiento de proyectos educativos en el marco de proyectos de centro y en colaboración con el territorio y con otros profesionales y agentes sociales. |
| Liderar el trabajo en equipo (también multidisciplinar y/o en entornos internacionales) y valorar los procesos que se establecen y los roles que se desarrollan incorporando las modificaciones fruto de la reflexión compartida. |
| Actuar en coherencia con las propias convicciones y posibilidades, asumir responsabilidades y tomar decisiones. |
| Utilizar distintos lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional. |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

Comisiones y encargos en la escuela. El trabajo en equipo de la comunidad escolar. Coordinación de recursos humanos en función de proyectos o de problemas. Organización escolar y eficiencia.

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

3d - Identificar posibles disfunciones en el proceso de adquisición de los diversos idiomas y velar por su adecuada evolución en colaboración con otros profesionales.

5a - Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos.

6b - Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes.

12a - Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales.

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**

Exposiciones y comunicaciones



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| Visionado/audición de documentos | | |
| Clases participativas | | |
| Lectura/comentario de textos | | |
| Clases prácticas | | |
| Tutorias individuales o en grupo | | |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | | |
| Pruebas formativas | | |
| Actividades prácticas propuestas | | |
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |
| **NIVEL 2: Comunicación y conflictos en los centros escolares** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | 3 |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |

| |
|---|
| Valorar la importancia de la estabilidad y la regularidad en el entorno escolar, los horarios y los estados de ánimo del profesorado como factores que contribuyen al progreso armónico e integral de los alumnos. |
| Saber trabajar en equipo con otros profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada alumno, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del periodo 0-3 y del periodo 3-6. |
| Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula, así como dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima que facilite el aprendizaje y la convivencia. |
| Saber analizar los datos obtenidos, comprender críticamente la realidad y elaborar un informe de conclusiones |
| Regular los procesos de interacción y comunicación en grupos de alumnos. |
| Conocer la legislación que regula las escuelas infantiles y su organización. |
| Crear y mantener lazos de comunicación con las familias para incidir eficazmente en el proceso educativo. |
| Promover y colaborar en acciones dentro y fuera de la escuela, organizadas por familias, ayuntamientos y otras instituciones con incidencia en la formación ciudadana. |
| Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| Diseñar proyectos creativos de innovación educativa. |
| Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro. |
| Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica. |
| Participar en las propuestas de mejora en los distintos ámbitos de actuación que se puedan establecer en un centro. |
| Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación. |
| Conocer la dimensión pedagógica de la interacción con los iguales y los adultos. |
| Saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual. |
| Trabajar en equipo y valorar los procesos que se establecen y los roles que se desarrollan y ejercitarlos. |
| Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas innovadoras en educación infantil. |
| Participar en la elaboración y seguimiento de proyectos educativos de educación infantil en el marco de proyectos de centro y en colaboración con el territorio y con otros profesionales y agentes sociales. |
| Analizar las implicaciones éticas de las actuaciones profesionales. |
| Identificar las actuaciones del ámbito disciplinar propio que tienen incidencia en las personas y/o en el medio. |
| Utilizar distintos lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional. |
| Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula. |
| Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos. |
| Conocer los principios básicos de un desarrollo y comportamiento saludables. |
| Abordar y resolver problemas de disciplina |
| Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites |
| Atender las necesidades de los alumnos y transmitir seguridad, tranquilidad y afecto. |
| Comprender los procesos de aprendizaje relativos al periodo de 6 a 12 años en el contexto familiar, social y escolar. |
| Relacionar la educación con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad. |
| Promover reflexiones que favorezcan un avance en la mejora de la sostenibilidad ecológica, económica y humana, en las propuestas de actuación que se planteen desde el propio campo de investigación y/o ámbito laboral. |
| Saber analizar los datos obtenidos, comprender críticamente la realidad y elaborar un informe de conclusiones |
| Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación. |
| Conocer la dimensión pedagógica de la interacción con los iguales y los adultos y saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual. |
| Analizar la práctica docente y las condiciones institucionales que la enmarcan. |
| Conocer la evolución histórica del sistema educativo en nuestro país y los condicionantes políticos y legislativos de la actividad educativa. |
| Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria. |
| Conocer experiencias internacionales. |
| Participar en las propuestas de mejora en los distintos ámbitos de actuación que se puedan establecer en un centro. |
| Participar en la definición del proyecto educativo y en la actividad general del centro atendiendo a criterios de gestión de calidad. |
| Participar en la elaboración y el seguimiento de proyectos educativos en el marco de proyectos de centro y en colaboración con el territorio y con otros profesionales y agentes sociales. |
| Liderar el trabajo en equipo (también multidisciplinar y/o en entornos internacionales) y valorar los procesos que se establecen y los roles que se desarrollan incorporando las modificaciones fruto de la reflexión compartida. |
| Actuar en coherencia con las propias convicciones y posibilidades, asumir responsabilidades y tomar decisiones. |
| Utilizar distintos lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional. |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

1. 1. - Civismo y convivencia pacífica en la escuela: competencia social y ciudadana 2. - Análisis de las principales dificultades de convivencia en la escuela Identificación y cuantificación. Causalidad 3. - La mejora de la convivencia Acciones Educativas Acciones basadas en la participación del Alumnado Acciones de Desarrollo Profesional Acciones Organizativas Acciones de Colaboración con la Comunidad Acciones de mejora del Ambiente Escolar Acciones de Resolución de Conflictos 4. - intervención profesional dirigida a la mejora de la convivencia Establecimiento de normas y hábitos de aula Resolución positiva de conflictos: la mediación Entrevistas con alumnos y con familias Afrontamiento de situaciones de hostilidad en el aula Identificación y abodatge del acoso escolar (bullying )

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

3d - Identificar posibles disfunciones en el proceso de adquisición de los diversos idiomas y velar por su adecuada evolución en colaboración con otros profesionales.

5a - Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos.

6b - Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes.



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| 12a - Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. | | |
| **5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS** | | |
| **ACTIVIDAD FORMATIVA** | **HORAS** | **PRESENCIALIDAD** |
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |
| **5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES** | | |
| Exposiciones y comunicaciones | | |
| Visionado/audición de documentos | | |
| Clases participativas | | |
| Lectura/comentario de textos | | |
| Clases prácticas | | |
| Tutorias individuales o en grupo | | |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | | |
| Pruebas formativas | | |
| Actividades prácticas propuestas | | |
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |
| **NIVEL 2: Clima y cultura institucional** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| 3 | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3

### 5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

| |
|---|
| Valorar la importancia de la estabilidad y la regularidad en el entorno escolar, los horarios y los estados de ánimo del profesorado como factores que contribuyen al progreso armónico e integral de los alumnos. |
| Saber trabajar en equipo con otros profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada alumno, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del periodo 0-3 y del periodo 3-6. |
| Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula, así como dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima que facilite el aprendizaje y la convivencia. |
| Saber analizar los datos obtenidos, comprender críticamente la realidad y elaborar un informe de conclusiones |
| Regular los procesos de interacción y comunicación en grupos de alumnos. |
| Conocer la legislación que regula las escuelas infantiles y su organización. |
| Crear y mantener lazos de comunicación con las familias para incidir eficazmente en el proceso educativo. |
| Promover y colaborar en acciones dentro y fuera de la escuela, organizadas por familias, ayuntamientos y otras instituciones con incidencia en la formación ciudadana. |
| Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. |
| Diseñar proyectos creativos de innovación educativa. |
| Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro. |
| Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica. |
| Participar en las propuestas de mejora en los distintos ámbitos de actuación que se puedan establecer en un centro. |
| Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación. |
| Conocer la dimensión pedagógica de la interacción con los iguales y los adultos. |
| Saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual. |
| Trabajar en equipo y valorar los procesos que se establecen y los roles que se desarrollan y ejercitarlos. |
| Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas innovadoras en educación infantil. |
| Participar en la elaboración y seguimiento de proyectos educativos de educación infantil en el marco de proyectos de centro y en colaboración con el territorio y con otros profesionales y agentes sociales. |
| Analizar las implicaciones éticas de las actuaciones profesionales. |
| Identificar las actuaciones del ámbito disciplinar propio que tienen incidencia en las personas y/o en el medio. |
| Utilizar distintos lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional. |
| Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula. |
| Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos. |
| Conocer los principios básicos de un desarrollo y comportamiento saludables. |
| Abordar y resolver problemas de disciplina |
| Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites |
| Atender las necesidades de los alumnos y transmitir seguridad, tranquilidad y afecto. |
| Comprender los procesos de aprendizaje relativos al periodo de 6 a 12 años en el contexto familiar, social y escolar. |
| Relacionar la educación con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad. |
| Promover reflexiones que favorezcan un avance en la mejora de la sostenibilidad ecológica, económica y humana, en las propuestas de actuación que se planteen desde el propio campo de investigación y/o ámbito laboral. |
| Saber analizar los datos obtenidos, comprender críticamente la realidad y elaborar un informe de conclusiones |
| Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación. |
| Conocer la dimensión pedagógica de la interacción con los iguales y los adultos y saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual. |
| Analizar la práctica docente y las condiciones institucionales que la enmarcan. |
| Conocer la evolución histórica del sistema educativo en nuestro país y los condicionantes políticos y legislativos de la actividad educativa. |
| Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria. |
| Conocer experiencias internacionales. |
| Participar en las propuestas de mejora en los distintos ámbitos de actuación que se puedan establecer en un centro. |
| Participar en la definición del proyecto educativo y en la actividad general del centro atendiendo a criterios de gestión de calidad. |
| Participar en la elaboración y el seguimiento de proyectos educativos en el marco de proyectos de centro y en colaboración con el territorio y con otros profesionales y agentes sociales. |
| Liderar el trabajo en equipo (también multidisciplinar y/o en entornos internacionales) y valorar los procesos que se establecen y los roles que se desarrollan incorporando las modificaciones fruto de la reflexión compartida. |
| Actuar en coherencia con las propias convicciones y posibilidades, asumir responsabilidades y tomar decisiones. |
| Utilizar distintos lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional. |

### 5.5.1.3 CONTENIDOS

Instituciones educativas contemporáneas y tratamiento de los ambientes y dinámicas. Dinámica de grupos y transformación creativa. Diseño de ambientes amables. Eficacia y tratamiento democrático en las instituciones escolares.

### 5.5.1.4 OBSERVACIONES

### 5.5.1.5 COMPETENCIAS

#### 5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad.

#### 5.5.1.5.2 TRANSVERSALES



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| No existen datos | | |
| **5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS** | | |
| 3d - Identificar posibles disfunciones en el proceso de adquisición de los diversos idiomas y velar por su adecuada evolución en colaboración con otros profesionales. | | |
| 5a - Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. | | |
| 6b - Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. | | |
| 12a - Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. | | |
| **5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS** | | |
| **ACTIVIDAD FORMATIVA** | **HORAS** | **PRESENCIALIDAD** |
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |
| **5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES** | | |
| Exposiciones y comunicaciones | | |
| Visionado/audición de documentos | | |
| Clases participativas | | |
| Lectura/comentario de textos | | |
| Clases prácticas | | |
| Tutorias individuales o en grupo | | |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis | | |
| Pruebas formativas | | |
| Actividades prácticas propuestas | | |
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |
| **NIVEL 2: Dirección de centros educativos de Infantil y Primaria** | | |
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| 3 | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| GALLEGO | VALENCIANO | INGLÉS |
|---|---|---|
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |

| LISTADO DE MENCIONES |
|---|
| No existen datos |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 |

**5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

| |
|---|
| Valorar la importancia de la estabilidad y la regularidad en el entorno escolar, los horarios y los estados de ánimo del profesorado como factores que contribuyen al progreso armónico e integral de los alumnos. |
| Saber trabajar en equipo con otros profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada alumno, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del periodo 0-3 y del periodo 3-6. |
| Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula, así como dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima que facilite el aprendizaje y la convivencia. |
| Saber analizar los datos obtenidos, comprender críticamente la realidad y elaborar un informe de conclusiones |
| Regular los procesos de interacción y comunicación en grupos de alumnos. |
| Conocer la legislación que regula las escuelas infantiles y su organización. |
| Crear y mantener lazos de comunicación con las familias para incidir eficazmente en el proceso educativo. |
| Promover y colaborar en acciones dentro y fuera de la escuela, organizadas por familias, ayuntamientos y otras instituciones con incidencia en la formación ciudadana. |
| Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. |
| Diseñar proyectos creativos de innovación educativa. |
| Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro. |
| Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica. |
| Participar en las propuestas de mejora en los distintos ámbitos de actuación que se puedan establecer en un centro. |
| Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación. |
| Conocer la dimensión pedagógica de la interacción con los iguales y los adultos. |
| Saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual. |
| Trabajar en equipo y valorar los procesos que se establecen y los roles que se desarrollan y ejercitarlos. |
| Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas innovadoras en educación infantil. |
| Participar en la elaboración y seguimiento de proyectos educativos de educación infantil en el marco de proyectos de centro y en colaboración con el territorio y con otros profesionales y agentes sociales. |
| Analizar las implicaciones éticas de las actuaciones profesionales. |
| Identificar las actuaciones del ámbito disciplinar propio que tienen incidencia en las personas y/o en el medio. |
| Utilizar distintos lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional. |
| Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula. |
| Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos. |
| Conocer los principios básicos de un desarrollo y comportamiento saludables. |
| Abordar y resolver problemas de disciplina |
| Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites |
| Atender las necesidades de los alumnos y transmitir seguridad, tranquilidad y afecto. |
| Comprender los procesos de aprendizaje relativos al periodo de 6 a 12 años en el contexto familiar, social y escolar. |
| Relacionar la educación con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad. |
| Promover reflexiones que favorezcan un avance en la mejora de la sostenibilidad ecológica, económica y humana, en las propuestas de actuación que se planteen desde el propio campo de investigación y/o ámbito laboral. |
| Saber analizar los datos obtenidos, comprender críticamente la realidad y elaborar un informe de conclusiones |
| Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación. |
| Conocer la dimensión pedagógica de la interacción con los iguales y los adultos y saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual. |
| Analizar la práctica docente y las condiciones institucionales que la enmarcan. |
| Conocer la evolución histórica del sistema educativo en nuestro país y los condicionantes políticos y legislativos de la actividad educativa. |
| Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria. |
| Conocer experiencias internacionales. |
| Participar en las propuestas de mejora en los distintos ámbitos de actuación que se puedan establecer en un centro. |
| Participar en la definición del proyecto educativo y en la actividad general del centro atendiendo a criterios de gestión de calidad. |
| Participar en la elaboración y el seguimiento de proyectos educativos en el marco de proyectos de centro y en colaboración con el territorio y con otros profesionales y agentes sociales. |
| Liderar el trabajo en equipo (también multidisciplinar y/o en entornos internacionales) y valorar los procesos que se establecen y los roles que se desarrollan incorporando las modificaciones fruto de la reflexión compartida. |
| Actuar en coherencia con las propias convicciones y posibilidades, asumir responsabilidades y tomar decisiones. |
| Utilizar distintos lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional. |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| Instituciones educativas y legislación básica en el país. Funciones de la dirección de los centros escolares de infantil y primaria. Estrategias democráticas de liderazgo. Organización de proyectos de centro. |
| **5.5.1.4 OBSERVACIONES** |
| |
| **5.5.1.5 COMPETENCIAS** |
| **5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES** |
| 13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad. |
| **5.5.1.5.2 TRANSVERSALES** |
| No existen datos |
| **5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS** |
| 3d - Identificar posibles disfunciones en el proceso de adquisición de los diversos idiomas y velar por su adecuada evolución en colaboración con otros profesionales. |
| 5a - Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. |
| 6b - Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. |
| 12a - Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. |
| **5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS** |

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |

| **5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES** |
|---|
| Exposiciones y comunicaciones |
| Visionado/audición de documentos |
| Clases participativas |
| Lectura/comentario de textos |
| Clases prácticas |
| Tutorias individuales o en grupo |
| Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis |
| Pruebas formativas |
| Actividades prácticas propuestas |

**5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN**

| SISTEMA DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN MÍNIMA | PONDERACIÓN MÁXIMA |
|---|---|---|
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |

| **NIVEL 2: Estrategias de la escuela inclusiva** | |
|---|---|
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | |
| **CARÁCTER** | Optativa |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | |

| ECTS Semestral 1 | ECTS Semestral 2 | ECTS Semestral 3 |
|---|---|---|
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | |
|---|---|---|
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| 3 | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |

| |
|---|
| Valorar la importancia de la estabilidad y la regularidad en el entorno escolar, los horarios y los estados de ánimo del profesorado como factores que contribuyen al progreso armónico e integral de los alumnos. |
| Saber trabajar en equipo con otros profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada alumno, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del periodo 0-3 y del periodo 3-6. |
| Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula, así como dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima que facilite el aprendizaje y la convivencia. |
| Saber analizar los datos obtenidos, comprender críticamente la realidad y elaborar un informe de conclusiones |
| Regular los procesos de interacción y comunicación en grupos de alumnos. |
| Conocer la legislación que regula las escuelas infantiles y su organización. |
| Crear y mantener lazos de comunicación con las familias para incidir eficazmente en el proceso educativo. |
| Promover y colaborar en acciones dentro y fuera de la escuela, organizadas por familias, ayuntamientos y otras instituciones con incidencia en la formación ciudadana. |
| Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. |
| Diseñar proyectos creativos de innovación educativa. |
| Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro. |
| Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica. |
| Participar en las propuestas de mejora en los distintos ámbitos de actuación que se puedan establecer en un centro. |
| Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación. |
| Conocer la dimensión pedagógica de la interacción con los iguales y los adultos. |
| Saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual. |
| Trabajar en equipo y valorar los procesos que se establecen y los roles que se desarrollan y ejercitarlos. |
| Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas innovadoras en educación infantil. |
| Participar en la elaboración y seguimiento de proyectos educativos de educación infantil en el marco de proyectos de centro y en colaboración con el territorio y con otros profesionales y agentes sociales. |
| Analizar las implicaciones éticas de las actuaciones profesionales. |
| Identificar las actuaciones del ámbito disciplinar propio que tienen incidencia en las personas y/o en el medio. |
| Utilizar distintos lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional. |
| Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula. |
| Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos. |
| Conocer los principios básicos de un desarrollo y comportamiento saludables. |
| Abordar y resolver problemas de disciplina |
| Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites |
| Atender las necesidades de los alumnos y transmitir seguridad, tranquilidad y afecto. |
| Comprender los procesos de aprendizaje relativos al periodo de 6 a 12 años en el contexto familiar, social y escolar. |
| Relacionar la educación con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad. |
| Promover reflexiones que favorezcan un avance en la mejora de la sostenibilidad ecológica, económica y humana, en las propuestas de actuación que se planteen desde el propio campo de investigación y/o ámbito laboral. |
| Saber analizar los datos obtenidos, comprender críticamente la realidad y elaborar un informe de conclusiones |
| Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación. |
| Conocer la dimensión pedagógica de la interacción con los iguales y los adultos y saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual. |
| Analizar la práctica docente y las condiciones institucionales que la enmarcan. |
| Conocer la evolución histórica del sistema educativo en nuestro país y los condicionantes políticos y legislativos de la actividad educativa. |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria. |
| Conocer experiencias internacionales. |
| Participar en las propuestas de mejora en los distintos ámbitos de actuación que se puedan establecer en un centro. |
| Participar en la definición del proyecto educativo y en la actividad general del centro atendiendo a criterios de gestión de calidad. |
| Participar en la elaboración y el seguimiento de proyectos educativos en el marco de proyectos de centro y en colaboración con el territorio y con otros profesionales y agentes sociales. |
| Liderar el trabajo en equipo (también multidisciplinar y/o en entornos internacionales) y valorar los procesos que se establecen y los roles que se desarrollan incorporando las modificaciones fruto de la reflexión compartida. |
| Actuar en coherencia con las propias convicciones y posibilidades, asumir responsabilidades y tomar decisiones. |
| Utilizar distintos lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional. |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

Estrategias y dinámicas para implementar la inclusión en la escuela. Identificación de prejuicios y estereotipos del propio estudiante/maestro. La participación y colaboración del propio alumnado en la escuela inclusiva. Cohesión social desde la escuela: diversidad cultural, social, religiosa, de edad, de salud…

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

3d - Identificar posibles disfunciones en el proceso de adquisición de los diversos idiomas y velar por su adecuada evolución en colaboración con otros profesionales.

5a - Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos.

6b - Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes.

12a - Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales.

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**

Exposiciones y comunicaciones

Visionado/audición de documentos

Clases participativas

Lectura/comentario de textos

Clases prácticas

Tutorias individuales o en grupo

Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis

Pruebas formativas

Actividades prácticas propuestas

**5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN**

| SISTEMA DE EVALUACIÓN | PONDERACIÓN MÍNIMA | PONDERACIÓN MÁXIMA |
|---|---|---|
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| NIVEL 2: Coordinación y dinamización de equipos de trabajo | | |
|---|---|---|
| **5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2** | | |
| **CARÁCTER** | Optativa | |
| **ECTS NIVEL 2** | 3 | |
| **DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral** | | |
| **ECTS Semestral 1** | **ECTS Semestral 2** | **ECTS Semestral 3** |
| | | |
| **ECTS Semestral 4** | **ECTS Semestral 5** | **ECTS Semestral 6** |
| | | |
| **ECTS Semestral 7** | **ECTS Semestral 8** | **ECTS Semestral 9** |
| 3 | | |
| **ECTS Semestral 10** | **ECTS Semestral 11** | **ECTS Semestral 12** |
| | | |
| **LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE** | | |
| **CASTELLANO** | **CATALÁN** | **EUSKERA** |
| No | Sí | No |
| **GALLEGO** | **VALENCIANO** | **INGLÉS** |
| No | No | No |
| **FRANCÉS** | **ALEMÁN** | **PORTUGUÉS** |
| No | No | No |
| **ITALIANO** | **OTRAS** | |
| No | No | |
| **LISTADO DE MENCIONES** | | |
| No existen datos | | |
| NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3 | | |
| **5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE** | | |

| |
|---|
| Valorar la importancia de la estabilidad y la regularidad en el entorno escolar, los horarios y los estados de ánimo del profesorado como factores que contribuyen al progreso armónico e integral de los alumnos. |
| Saber trabajar en equipo con otros profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada alumno, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del periodo 0-3 y del periodo 3-6. |
| Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula, así como dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima que facilite el aprendizaje y la convivencia. |
| Saber analizar los datos obtenidos, comprender críticamente la realidad y elaborar un informe de conclusiones |
| Regular los procesos de interacción y comunicación en grupos de alumnos. |
| Conocer la legislación que regula las escuelas infantiles y su organización. |
| Crear y mantener lazos de comunicación con las familias para incidir eficazmente en el proceso educativo. |
| Promover y colaborar en acciones dentro y fuera de la escuela, organizadas por familias, ayuntamientos y otras instituciones con incidencia en la formación ciudadana. |
| Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. |
| Diseñar proyectos creativos de innovación educativa. |
| Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro. |
| Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica. |
| Participar en las propuestas de mejora en los distintos ámbitos de actuación que se puedan establecer en un centro. |
| Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación. |
| Conocer la dimensión pedagógica de la interacción con los iguales y los adultos. |
| Saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual. |
| Trabajar en equipo y valorar los procesos que se establecen y los roles que se desarrollan y ejercitarlos. |
| Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas innovadoras en educación infantil. |
| Participar en la elaboración y seguimiento de proyectos educativos de educación infantil en el marco de proyectos de centro y en colaboración con el territorio y con otros profesionales y agentes sociales. |
| Analizar las implicaciones éticas de las actuaciones profesionales. |
| Identificar las actuaciones del ámbito disciplinar propio que tienen incidencia en las personas y/o en el medio. |
| Utilizar distintos lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional. |
| Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula. |
| Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos. |
| Conocer los principios básicos de un desarrollo y comportamiento saludables. |
| Abordar y resolver problemas de disciplina |
| Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| |
|---|
| Atender las necesidades de los alumnos y transmitir seguridad, tranquilidad y afecto. |
| Comprender los procesos de aprendizaje relativos al periodo de 6 a 12 años en el contexto familiar, social y escolar. |
| Relacionar la educación con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad. |
| Promover reflexiones que favorezcan un avance en la mejora de la sostenibilidad ecológica, económica y humana, en las propuestas de actuación que se planteen desde el propio campo de investigación y/o ámbito laboral. |
| Saber analizar los datos obtenidos, comprender críticamente la realidad y elaborar un informe de conclusiones |
| Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación. |
| Conocer la dimensión pedagógica de la interacción con los iguales y los adultos y saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual. |
| Analizar la práctica docente y las condiciones institucionales que la enmarcan. |
| Conocer la evolución histórica del sistema educativo en nuestro país y los condicionantes políticos y legislativos de la actividad educativa. |
| Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria. |
| Conocer experiencias internacionales. |
| Participar en las propuestas de mejora en los distintos ámbitos de actuación que se puedan establecer en un centro. |
| Participar en la definición del proyecto educativo y en la actividad general del centro atendiendo a criterios de gestión de calidad. |
| Participar en la elaboración y el seguimiento de proyectos educativos en el marco de proyectos de centro y en colaboración con el territorio y con otros profesionales y agentes sociales. |
| Liderar el trabajo en equipo (también multidisciplinar y/o en entornos internacionales) y valorar los procesos que se establecen y los roles que se desarrollan incorporando las modificaciones fruto de la reflexión compartida. |
| Actuar en coherencia con las propias convicciones y posibilidades, asumir responsabilidades y tomar decisiones. |
| Utilizar distintos lenguajes para expresarse, relacionarse y comunicarse, y manifestar equilibrio emocional en las diversas circunstancias de la actividad profesional. |

**5.5.1.3 CONTENIDOS**

Apuntes de psicología social. Dinámica de grupos. Estrategias de dinamización de proyectos escolares. Coordinación y liderazgo democrático.

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

13 - Gestionar emociones, sentimientos, valores, creencias y límites en las relaciones interpersonales e intrapersonales, fomentando actuaciones personales y profesionales basadas en la democracia, la responsabilidad y la sostenibilidad.

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

3d - Identificar posibles disfunciones en el proceso de adquisición de los diversos idiomas y velar por su adecuada evolución en colaboración con otros profesionales.

5a - Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos.

6b - Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes.

12a - Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales.

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PRESENCIALIDAD |
|---|---|---|
| Trabajo autónomo | 30 | 0 |
| Tutorías individuales y en grupo | 15 | 25 |
| Clases participativas | 21 | 100 |
| Actividades prácticas propuestas | 9 | 50 |

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**

Exposiciones y comunicaciones

Visionado/audición de documentos

Clases participativas

Lectura/comentario de textos

Clases prácticas

Tutorias individuales o en grupo

Trabajos de búsqueda, investigación, ensayo, síntesis

Pruebas formativas



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| Actividades prácticas propuestas | | |
|---|---|---|
| **5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN** | | |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** | **PONDERACIÓN MÍNIMA** | **PONDERACIÓN MÁXIMA** |
| Evaluación continuada | 30.0 | 60.0 |
| Trabajos en grupo y/o individuales | 30.0 | 50.0 |
| Prueba de evaluación | 0.0 | 30.0 |

CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

## 6. PERSONAL ACADÉMICO

| 6.1 PROFESORADO Y OTROS RECURSOS HUMANOS | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **Universidad** | **Categoría** | **Total %** | **Doctores %** | **Horas %** |
| Universidad de Girona | Catedrático de Universidad | 4.9 | 100 | 1,9 |
| Universidad de Girona | Personal Docente contratado por obra y servicio | 6.6 | 50 | 10,3 |
| Universidad de Girona | Otro personal docente con contrato laboral | 8.2 | 100 | 6,6 |
| Universidad de Girona | Profesor Visitante | 6.6 | 100 | 8,9 |
| Universidad de Girona | Profesor Agregado | 1.6 | 100 | 3 |
| Universidad de Girona | Profesor Asociado (incluye profesor asociado de C.C.: de Salud) | 41 | 39.1 | 25,7 |
| Universidad de Girona | Profesor colaborador Licenciado | 3.3 | 100 | 2,4 |
| Universidad de Girona | Profesor Titular de Escuela Universitaria | 14.8 | 55.6 | 24,4 |
| Universidad de Girona | Catedrático de Escuela Universitaria | 0 | 0 | 0 |
| Universidad de Girona | Profesor Titular de Universidad | 13.1 | 100 | 15,3 |

**PERSONAL ACADÉMICO**

Ver Apartado 6: Anexo 1.

**6.2 OTROS RECURSOS HUMANOS**

Ver Apartado 6: Anexo 2.

## 7. RECURSOS MATERIALES Y SERVICIOS

Justificación de que los medios materiales disponibles son adecuados: Ver Apartado 7: Anexo 1.

## 8. RESULTADOS PREVISTOS

**8.1 ESTIMACIÓN DE VALORES CUANTITATIVOS**

| TASA DE GRADUACIÓN % | TASA DE ABANDONO % | TASA DE EFICIENCIA % |
|---|---|---|
| 75 | 14 | 88 |

| CODIGO | TASA | VALOR % |
|---|---|---|
| No existen datos | | |

Justificación de los Indicadores Propuestos:

Ver Apartado 8: Anexo 1.

**8.2 PROCEDIMIENTO GENERAL PARA VALORAR EL PROCESO Y LOS RESULTADOS**

La Universidad de Girona ha participado en la convocatoria AUDIT de la Agencia para la Calidad del Sistema Universitario de Catalunya (AQU Catalunya) para el diseño e implementación del Sistema de aseguramiento de la calidad. El diseño del sistema ha sido aprobado para su aplicación en algunos centros y actualmente está siendo evaluado para su aplicación en el resto de ellos. Este sistema recoge una serie de 23 procesos enmarcados en las directrices definidas por el programa AUDIT. Uno de los procesos es precisamente el de seguimiento de los resultados y mejora de la titulación, aprobado por la Comisión de Calidad de la UdG.



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

Los primeros pasos en la implementación de este sistema de garantía de calidad han sido el acuerdo para la *Creación de la comisión de calidad (CQ) y aprobación de su reglamento de organización y funcionamiento*, aprobado en el Consejo de Gobierno nº 4/10, de 29 de abril de 2010, y el acuerdo de aprobación del *Reglamento de organización y funcionamiento de la estructura responsable del sistema de gestión interno de la calidad (SGIC) de los estudios de la Universidad de Girona*, del Consejo de Gobierno de 28 de octubre de 2010.

Son las comisiones de calidad de las unidades estructurales responsables de los estudios, creadas según este último acuerdo, las responsables de elaborar los informes de seguimiento y mejora anuales.

Para facilitar el seguimiento de los títulos se ha diseñado un aplicativo informático que guía el proceso de elaboración del informe. Este informe, que cada titulación debe llevar a cabo anualmente, consta de 3 apartados:

A) El primero hace referencia a toda la información pública disponible en el web. En esta pestaña se deben rellenar los diferentes apartados con los enlaces que llevan a las páginas relacionadas.

B) El segundo apartado es el resultado de los indicadores seleccionados (se detallan a continuación) para su análisis. En este momento se presentan únicamente los resultados de los dos cursos anteriores al actual y, obviamente, para aquellos estudios que ya se encuentran implantados. Para próximos cursos, se irá añadiendo, progresivamente, la evolución desde la implantación de cada estudio:

- Acceso y matrícula. Se estudia la entrada de los alumnos según diferentes parámetros ( *v. gr*. vía de acceso, opción, nota de acceso, nota de corte, relación oferta / demanda).

- Características de los alumnos. Describe a los alumnos según su procedencia y nivel de estudios de los padres.

- Profesorado. Muestra la distribución por categorías.

- Métodos docentes. Distribución de los estudiantes según el tipo de grupo y la actividad.

- Satisfacción. Únicamente se dispone de la satisfacción de los estudiantes según las encuestas de docencia. Se dispondrá de los otros indicadores cuando la titulación tenga titulados que puedan participar en el estudio sobre la inserción laboral que AQU Catalunya, junto con las universidades, lleva a cabo de manera trianual.

- Resultados académicos. Se dispone de información anual. Dado que muchos estudios aún no han finalizado un ciclo completo, no se puede tener información sobre los indicadores relacionados con la graduación.

C) Finalmente el tercer apartado hace referencia al análisis que los responsables de la titulación hacen sobre los indicadores y a la propuesta de acciones de mejora.

Este aplicativo se puso en marcha el curso 2010-2011, para los centros integrados de la Universidad. A lo largo del presente curso 2011-2012, está previsto que se amplíe a todos los centros adscritos de forma que entren dentro de la dinámica común de la Universidad de Girona.

Finalmente, a partir de los informes individuales de cada titulación, la Comisión de Calidad de la Universidad elabora un informe global que recoge los principales indicadores y su evaluación.

## 9. SISTEMA DE GARANTÍA DE CALIDAD

| | |
|---|---|
| **ENLACE** | http://www.udg.edu/udgqualitat/Sistemainterndegarantiadelaqualitat/SIGQalaUdG/tabid/16273/language/ca-ES/Default.aspx |

## 10. CALENDARIO DE IMPLANTACIÓN

| **10.1 CRONOGRAMA DE IMPLANTACIÓN** | |
|---|---|
| **CURSO DE INICIO** | 2009 |
| Ver Apartado 10: Anexo 1. | |

**10.2 PROCEDIMIENTO DE ADAPTACIÓN**

Para hacer la adaptación de los Estudios de Diplomado de Maestro/a de Educación Primaria, Maestro/a de Educación Física, Maestro/a de Lengua Extranjera y Maestro/a de Educación Musical al Grado en Maestro/a de Educación Primaria se tendrán en cuenta la correspondencia entre los contenidos y los objetivos de las asignaturas de las correspondientes diplomaturas con los contenidos, las competencias y los resultados de aprendizaje del módulo. Se reajustará en el número de créditos según el valor crediticio del ECTS.



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

El hecho de optar por módulos con interdisciplinariedad y transversalidad de contenidos, provoca, por un lado, que se de una correspondencia múltiple de troncales, obligatorias y optativas para un módulo determinado y, por otro lado, que haya módulos que no son convalidables porque es un contenido nuevo con un enfoque multidisciplinar.

Se presenta una correspondencia entre las asignaturas troncales comunes a las cuatro Diplomaturas y los Módulos del Grado de Maestro/a en Educación Primaria.

Hay que tener en cuenta que no se da la misma correspondencia entre las 4 diplomaturas actuales que son susceptibles de convalidar con el nuevo título de Grado de Primaria.

Por ello presentamos una detrás de otra todas la equivalencias necesarias para cada una de la adaptaciones.

**DIPLOMATURA DE MEP a GRADO DE MEP**

Para hacer la adaptación de los Estudios de Diplomado de Maestro/a de Educación Primaria, Maestro/a de Educación Física, Maestro/a de Lengua Extranjera y Maestro/a de Educación Musical al Grado en Maestro/a de Educación Primaria se tendrán en cuenta la correspondencia entre los contenidos y los objetivos de las asignaturas de las correspondientes diplomaturas con los contenidos, las competencias y los resultados de aprendizaje del módulo. Se reajustará en el número de créditos según el valor crediticio del ECTS.

El hecho de optar por módulos con interdisciplinariedad y transversalidad de contenidos, provoca, por un lado, que se de una correspondencia múltiple de troncales, obligatorias y optativas para un módulo determinado y, por otro lado, habrá módulos que no son convalidables porque es un contenido nuevo o por un enfoque multidisciplinar o metodológicamente nuevo.

.

**a) Correspondencia de las asignaturas del grado MEP con las de la diplomatura en Maestro/a de Educación Primaria**

| **Diplomatura de Maestro/a EP** | | **Grado de MEP** | |
|---|---|---|---|
| **Asignatura** | **Créditos** | **Módulo/asignatura** | **Créditos ECTS** |
| | | **Sociedad, familia y escuela.** | **15** |
| Sociología de la Educación | 4,5 | Sociedad, familia y escuela. Sociología. | 6 |
| Teorías e instituciones contemporáneas de la educación **O BIEN** Historia de la educación (cultura y escuela) | 4,5 | Sociedad, familia y escuela. Teorías e instituciones. | 3 |
| Nuevas tecnologías aplicadas a la educación | 6 | Sociedad, familia y escuela. Tecnologías. | 6 |
| Psicología de la educación y del desarrollo en la edad escolar | 9 | Aprendizaje y desarrollo de la personalidad | 10 |
| | | Lenguas y competencias comunicativas | 15 |
| Certificación B1 de Ingles o equivalente oficial | | Inglés para usos académicos y profesionales | 5 |
| **O bien:** Lengua inglesa 1 | 4,5 | | |
| Certificación oficial C1 de las dos lenguas | | Catalán y castellano para usos académicos y profesionales | 5 |
| **O bien dos de las optativas siguientes:** Lengua catalana I Lengua catalana II Lengua castellana I Lengua castellana II Taller de expresión oral Taller de expresión escrita La comprensión lectora | 9 | | |
| **Dos de las optativas siguientes:** Foniatria Percepción y discriminación auditiva y lenguaje oral Teatro infantil Aplicación didáctica de los recursos audiovisuales: comunicación Arte, comunicación visual y educación | 9 | Comunicación visual y musical para usos académicos y profesionales | 5 |
| | | Ciencia, salud y sostenibilidad | 10 |
| Educación ambiental, consumo i salud | 9 | Ciencias naturales y sostenibilidad | 4 |
| | | Sociedad, ciencia y sostenibilidad | 3 |
| **Una de las siguientes optativas:** Educación para la salud Expresión corporal en la educación infantil La salud y la enfermedad en el educador | 4,5 | Salud y expresión corporal para maestros/as | 3 |
| Didáctica General | 9 | Observación sistemática y análisis de contextos | 10 |
| **Y una de las siguientes optativas:** Métodos de investigación educativa Métodos, diseños y técnicas de investigación psicológica Modelos de investigación educativa en el aula Servicios educativos en educación no formal Antropología de la educación Análisis y valoraciones de las necesidades educativas en un contexto multicultural Escuela rural Educación intercultural y escuela | 4,5 | | |
| Organización del centro escolar | 4,5 | Organización del espacio escolar, materiales y habilidades docentes | 10 |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Y una de las siguientes optativas:** Función tutorial Organización e intervención en el aula en la educación infantil Dirección y gestión de centros de educación primaria Estrategias para el trabajo en colaboración Escuela y animación sociocultural | 4,5 | | |
| **O bien:** Prácticum | 32 | | |
| | | Procesos y contextos educativos | 10 |
| Dos de las siguientes optativas: Educación intercultural y escuela Análisis y valoraciones de las necesidades educativas en un contexto multicultural Europa en la escuela Estrategias de aprendizaje en educación infantil y primaria Organización de centros educativos Procesos psicológicos básicos 1 Procesos psicológicos básicos 2 Sexismo y educación Escuela rural Educación permanente Educación para el desarrollo | 9 | Procesos y contextos educativos | 7 |
| Una de las siguientes optativas: Metodología de la educación artística-musical La canción popular catalana y del mundo Patrimonio artístico y educación Educación estética y vida cotidiana Introducción a la audición musical | 4,5 | Artes, calidad y multiculturalidad | 3 |
| | | Competencias básicas y currículum | 15 |
| No convalidable | | Competencias básicas y currículum | 10 |
| Idioma extranjero y su didáctica (inglés) **O bien:** Idioma extranjero y su didáctica (francés) | 6 | Inglés: aprendizaje por competencias | 5 |
| | | Ciencias Sociales | 10 |
| Ciencias sociales y su didáctica1 | 6 | Ciencias Sociales 1 | 6 |
| Ciencias sociales y su didáctica 2 | 6 | Ciencias Sociales 2 | 4 |
| | | Matemáticas | 10 |
| Matemáticas y su didáctica 1 | 6 | Matemáticas 1 | 5 |
| Matemáticas y su didáctica 2 | 6 | Matemáticas 2 | 5 |
| | | Instrumentales y aprendizaje interdisciplinario | 10 |
| Bases psicopedagógicas de la Educación Especial | 9 | Dificultades de aprendizaje e instrumentales | 4 |
| No convalidable | | Matemáticas: didáctica e interdisciplinariedad | 6 |
| | | Lenguas | 10 |
| Lengua y Literatura y su didáctica 1 | 6 | Lenguas 1 | 7 |
| Lengua y Literatura y su didáctica 2 | 6 | Lenguas 2 | 3 |
| | | Ciencias experimentales | 10 |
| Ciencias de la naturaleza y su didáctica 1 | 6 | Ciencias experimentales 1 | 6 |
| Ciencias de la naturaleza y su didáctica 2 | 6 | Ciencias experimentales 2 | 4 |
| | | Educación musical, plástica y visual | 10 |
| Educación artística y su didáctica | 9 | Educación musical, plástica y visual 1 | 5 |
| No convalidable | | Educación musical, plástica y visual 2 | 5 |
| | | Educación física | 10 |
| Educación física y su didáctica | | Educación física 1 | 5 |
| No convalidable | | Educación física 2 | 5 |
| | | Prácticum 1 y TFG 1 | 21 |
| Prácticum | 32 | Prácticum 1 | 14 |
| | | TFG: Práctica reflexiva e investigación educativa | 6 |
| No convalidable | | Pràcticum 2 y TFG 2 | 30 |

**b) Optativas**

Las asignaturas optativas de la diplomatura tendrán correspondencia a las formuladas en el Grado de MEP, según se correspondan los contenidos y objetivos explicitados con los contenidos y competencias del nuevo título.

Para obtener una mención **el diplomado** en Ed. Primaria podrá cursar el módulo de la mención requerida. Sin embargo podrá obtener la titulación sin acreditar mención, si así lo deseara, mientras acredite el total de 240 créditos

**c) Resumen**

**Los estudiantes que hubieran cursado y aprobado toda la diplomatura en Maestro de Primaria, para obtener el título de Grado de MEP deberían cursar, como mínimo:**

| MÓDULOS/ASIGNATURAS | ECTS |
|---|---|
| Competencias básicas y currículum | 10 |
| Matemáticas: didáctica e interdisciplinariedad | 6 |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | |
|---|---|
| Educación musical, plástica y visual 2 | 5 |
| Educación física 2 | 5 |
| Pràcticum 2 y TFG 2 | 30 |

**d) Lenguas**

**En todos los casos, se deberá acreditar el dominio lingüístico exigido en el grado de MEP, a partir de títulos oficiales o bien con una prueba de nivel:**

- B2 Inglés
- C2 Castellano
- C2 Catalán
- Acreditación equivalente

**Correspondencia primeros cursos DIPLOMATURA-GRADO**

CONVALIDACIÓN PRIMER CURSO DIPLOMATURA A PRIMER CURSO DE GRADO

| **Diplomatura de Maestro/a MEP** | | **Grado en MEP** | |
|---|---|---|---|
| **Asignatura** | **Créditos** | **Módulo** | **Créditos ECTS** |
| Haber aprobado todas las materias de primer curso | | Observación sistemática y análisis de contextos | 10 |
| Sociología de la Educación | 4,5 | Sociedad, familia y escuela. Sociología. | 6 |
| Teorías e instituciones contemporáneas de la educación | 4,5 | Sociedad, familia y escuela. Teorías e instituciones. | 3 |
| Nuevas tecnologías aplicadas a la educación | 6 | Sociedad, familia y escuela. Tecnologías. | 6 |
| Psicología de la educación y del desarrollo en la edad escolar | 9 | Aprendizaje y desarrollo de la personalidad | 10 |
| Educación ambiental, consumo i salud | 9 | Ciencias naturales y sostenibilidad | 4 |
| | | Sociedad, ciencia y sostenibilidad | 3 |
| El resto de créditos de 1º de diplomatura de MEP no son convalidables en el primer curso de grado de MEP | | | |

**Correspondencia para estudiantes diplomados con 7 años o más de experiencia docente**

1. Convalidaciones especiales, en reconocimiento a las competencias adquiridas por la experiencia docente de 7 o más años:

| **Módulo** | **ECTS** |
|---|---|
| Matemáticas: didáctica e interdisciplinariedad | 6 |
| Educación musical, plástica y visual 2 | 5 |
| Educación física 2 | 5 |

1. Módulos NO convalidables

| **Módulos o asignaturas NO convalidables en ningún caso** | **ECTS** |
|---|---|
| Competencias básicas y currículum | 10 |
| Pràcticum y TFG 2 | 30 |

**No se considerará convalidable el Trabajo Final de Grado ni el Pràcticum 2.** Debido a que están relacionados. Se procederá a realizar el trabajo final de grado a partir de un proyecto tutorizado en el propio centro docente donde se trabaja.

1. Para la obtención de una **mención** deberá realizar el itinerario correspondiente con 21 créditos específicos i 10 de prácticum de mención, sin perjuicio de que algunas de las optativas cursadas en la diplomatura pudieran convalidarse por algunas de la mención que se cursa.

1. En todos los casos, se deberá acreditar el dominio lingüístico exigido en el grado de MEP, a partir de títulos oficiales o bien con una prueba de nivel:
    - B1 Inglés
    - C2 Castellano



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

- C2 Catalán
- O acreditación equivalente

**DIPLOMATURA DE MEM a GRADO DE MEP**

Para hacer la adaptación de los Estudios de Diplomado de Maestro/a de Educación Musical al Grado en Maestro/a de Educación Primaria se tendrán en cuenta la correspondencia entre los contenidos y los objetivos de las asignaturas de las correspondientes diplomaturas con los contenidos, las competencias y los resultados de aprendizaje del módulo. Se reajustará en el número de créditos según el valor crediticio del ECTS.

El hecho de optar por módulos con interdisciplinariedad y transversalidad de contenidos, provoca, por un lado, que se de una correspondencia múltiple de troncales, obligatorias y optativas para un módulo determinado y, por otro lado, habrá módulos que no son convalidables porque es un contenido nuevo o por un enfoque multidisciplinar o metodológicamente nuevo.

**a) Correspondencia de las asignaturas del grado con las de la diplomatura.**

| **Diplomatura de Maestro/a EM** | | **Grado de MEP** | |
|---|---|---|---|
| **Asignatura** | **Créditos** | **Módulo/asignatura** | **ECTS** |
| | | Sociedad, familia y escuela. | 15 |
| Sociología de la Educación | 4,5 | Sociedad, familia y escuela. Sociología. | 6 |
| Teorías e instituciones contemporáneas de la educación | 4,5 | Sociedad, familia y escuela. Teorías e instituciones. | 3 |
| Nuevas tecnologías aplicadas a la educación | 6 | Sociedad, familia y escuela. Tecnologías. | 6 |
| Psicología de la educación y del desarrollo en la edad escolar | 9 | Aprendizaje y desarrollo de la personalidad | 10 |
| | | Lenguas y competencias comunicativas | 15 |
| Certificación B1 de Ingles o equivalente oficial | | Inglés para usos académicos y profesionales | 5 |
| **O bien:** Lengua inglesa 1 | 4,5 | | |
| Certificación oficial C1 de las dos lenguas | | Catalán y castellano para usos académicos y profesionales | 5 |
| **O bien dos de las optativas siguientes:** Lengua catalana I Lengua catalana II Lengua castellana I Lengua castellana II Taller de expresión oral Taller de expresión escrita La comprensión lectora | 9 | | |
| Lenguaje musical | 6 | Comunicación visual y musical para usos académicos y profesionales | 5 |
| **O bien: dos de las optativas siguientes:** Foniatria Percepción y discriminación auditiva y lenguaje oral Teatro infantil Aplicación didáctica de los recursos audiovisuales: comunicación Arte, comunicación visual y educación | 9 | | |
| | | Ciencia, salud y sostenibilidad | 10 |
| Conocimiento del medio natural, social y cultural | 9 | Ciencias naturales y sostenibilidad | 4 |
| | | Sociedad, ciencia y sostenibilidad | 3 |
| **Una de las siguientes optativas:** Educación para la salud Expresión corporal en la educación infantil La salud y la enfermedad en el educador | 4,5 | Salud y expresión corporal para maestros/as | 3 |
| Didáctica General | 9 | Observación sistemática y análisis de contextos | 10 |
| **Y una de las siguientes optativas:** Métodos de investigación educativa Métodos, diseños y técnicas de investigación psicológica Modelos de investigación educativa en el aula Servicios educativos en educación no formal Antropología de la educación Análisis y valoraciones de las necesidades educativas en un contexto multicultural Escuela rural Educación intercultural y escuela | 4,5 | | |
| Organización del centro escolar | 4,5 | Organización del espacio escolar, materiales y habilidades docentes | 10 |
| **Y una de las siguientes optativas:** Función tutorial Organización e intervención en el aula en la educación infantil Dirección y gestión de centros de educación primaria Estrategias para el trabajo en colaboración Escuela y animación sociocultural | 4,5 | | |
| **O bien:** Prácticum | 32 | | |
| | | Procesos y contextos educativos | 10 |
| Dos de las siguientes optativas: Educación intercultural y escuela Análisis y valoraciones de las necesidades educativas en un contexto multicultural Europa en la escuela Estrategias de aprendizaje en educación infantil y primaria Organización de centros educativos Procesos psicológicos básicos 1 Procesos psicológicos básicos 2 Sexismo y educación Escuela rural Educación permanente Educación para el desarrollo | 9 | Procesos y contextos educativos | 7 |
| Una de las siguientes optativas o troncales: Metodología de la educación artística-musical La canción popular catalana y del mundo Patrimonio artístico y educación Educación estética y vida cotidiana Introducción a la audición musical La música en la educación especial **Historia de la música y el folklore (troncal)** | 4,5 | Artes, calidad y multiculturalidad | 3 |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | Competencias básicas y currículum | 15 |
| No convalidable | | Competencias básicas y currículum | 10 |
| Idioma extranjero y su didáctica (inglés) **O bien:** Idioma extranjero y su didáctica (francés) | 6 | Inglés: aprendizaje por competencias | 5 |
| | | Ciencias Sociales | 10 |
| **Dos de la siguientes optativas:** Antropología social y cultural Geografía en un mundo en cambio Geografía de Cataluña Historia de la cultura europea Historia de Cataluña Europa en la escuela | 9 | Ciencias Sociales 1 | 6 |
| No convalidable | | Ciencias Sociales 2 | 4 |
| | | Matemáticas | 10 |
| Matemáticas y su didáctica | 6 | Matemáticas 1 | 5 |
| No convalidable | | Matemáticas 2 | 5 |
| | | Instrumentales y aprendizaje interdisciplinario | 10 |
| Bases psicopedagógicas de la Educación Especial | 9 | Dificultades de aprendizaje e instrumentales | 4 |
| No convalidable | | Matemáticas: didáctica e interdisciplinariedad | 6 |
| | | Lenguas | 10 |
| Lengua y Literatura y su didáctica | 6 | Lenguas 1 | 7 |
| No convalidable | | Lenguas 2 | 3 |
| | | Ciencias experimentales | 10 |
| **Dos de la siguientes optativas:** Aplicaciones de las NT al conocimiento del medio natural Fundamentos de física y química para maestros Laboratorio y recursos para la enseñanza de las ciencias Geología y trabajo de campo Ecología y trabajo de campo Educación ambiental | 9 | Ciencias experimentales 1 | 6 |
| No convalidable | | Ciencias experimentales 2 | 4 |
| | | Educación musical, plástica y visual | 10 |
| Educación artística y su didáctica | 4,5 | Educación musical, plástica y visual 1 | 5 |
| Didáctica de la expresión musical I Didáctica de la expresión musical II | 10,5 | Educación musical, plástica y visual 2 | 5 |
| | | Educación física | 10 |
| Educación física y su didáctica 1 | 6 | Educación física 1 | 5 |
| No convalidable | | Educación física 2 | 5 |
| | | Prácticum 1 y TFG 1 | 21 |
| Prácticum | 32 | Prácticum 1 | 14 |
| | | TFG: Práctica reflexiva e investigación educativa | 6 |
| No convalidable | | Pràcticum 2 y TFG 2 | 30 |

**b) Optativas**

Las asignaturas optativas de la diplomatura tendrán correspondencia a las formuladas en el Grado de MEP, según se correspondan los contenidos y objetivos explicitados con los contenidos y competencias del nuevo título.

Los **diplomados y diplomadas** en MEM obtendrán la mención de Educación Musical por la siguiente relación:

| **Diplomatura de Maestro/a de EM** | | **Grado de MEP** | |
|---|---|---|---|
| **Asignatura** | **Créditos** | **Módulo** | **ECTS** |
| Formación vocal i auditiva | 4,5 | Mención Musical | 21 |
| Formación instrumental | 9 | | |
| Formación rítmica y danza | 4,5 | | |
| Agrupaciones musicales | 9 | | |

Para obtener otra mención **el diplomado** en Ed. Musical podrá cursar el módulo de la mención requerida.

**c) Resumen**



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

Los diplomados y diplomadas en Maestro de Primaria, especialidad E. Musical, para obtener el título de Grado deberán cursar, como **mínimo**:

| MÓDULOS | ECTS |
|---|---|
| Competencias básicas y currículum | 10 |
| Ciencias Sociales 2 | 4 |
| Matemáticas 2 | 5 |
| Matemáticas: didáctica e interdisciplinariedad | 6 |
| Lenguas 2 | 3 |
| Ciencias experimentales 2 | 4 |
| Educación física 2 | 5 |
| Pràcticum 2 y TFG 2 | 30 |
| | |

**d) Lenguas**

**En todos los casos, se deberá acreditar el dominio lingüístico exigido en el grado de MEP, a partir de títulos oficiales o bien con una prueba de nivel:**

- B2 Inglés
- C2 Castellano
- C2 Catalán
- Acreditación equivalente

**Correspondencia primeros cursos DIPLOMATURA-GRADO**

CONVALIDACIÓN PRIMER CURSO DIPLOMATURA A PRIMER CURSO DE GRADO

| **Diplomatura de Maestro/a MEM** | | **Grado de MEP** | |
|---|---|---|---|
| **Asignatura** | **Créditos** | **Módulo** | **Créditos ECTS** |
| Haber aprobado todas las asignaturas de primer curso | | Observación sistemática y análisis de contextos | 10 |
| Sociología de la Educación | 4,5 | Sociedad, familia y escuela. Sociología. | 6 |
| Teorías e instituciones contemporáneas de la educación | 4,5 | Sociedad, familia y escuela. Teorías e instituciones. | 3 |
| Nuevas tecnologías aplicadas a la educación | 6 | Sociedad, familia y escuela. Tecnologías. | 6 |
| Psicología de la educación y del desarrollo en la edad escolar | 9 | Aprendizaje y desarrollo de la personalidad | 10 |
| Conocimiento del medio natural, social y cultural | 9 | Ciencias naturales y sostenibilidad | 4 |
| | | Sociedad, ciencia y sostenibilidad | 3 |
| Lenguaje musical | 6 | Comunicación visual y musical para usos académicos y profesionales | 5 |
| El resto de créditos de 1º de diplomatura de MEM no son convalidables en el primer curso de grado de MEP. | | | |

**Correspondencia para estudiantes diplomados en MEM con 7 años o más de experiencia docente**

a) Convalidaciones especiales, en reconocimiento a las competencias adquiridas por la experiencia docente de 7 o más años:

| **Módulo** | **ECTS** |
|---|---|
| Ciencias sociales 2 | 4 |
| Ciencias experimentales 2 | 4 |
| Matemáticas 2 | 5 |
| Educación física 2 | 5 |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

b) Módulos NO convalidables

| Módulos o asignaturas NO convalidables en ningún caso | ECTS |
|---|---|
| Matemáticas: didáctica e interdisciplinariedad | 6 |
| Lenguas 2 | 3 |
| Competencias básicas y currículum | 10 |
| Pràcticum y TFG 2 | 30 |

**No se considerará convalidable el Trabajo Final de Grado ni el Pràcticum 2.** Debido a que están relacionados. Se procederá a realizar el trabajo final de grado a partir de un proyecto tutorizado en el propio centro docente donde se trabaja.

c) Para la obtención de una **mención** (distinta de la de musica) deberá realizar el itinerario correspondiente con 21 créditos específicos i 10 de prácticum de mención, sin perjuicio de que algunas de las asignaturas cursadas en la diplomatura pudieran convalidarse por algunas de la mención que se cursa.

d) En todos los casos, se deberá acreditar el dominio lingüístico exigido en el grado de MEP, a partir de títulos oficiales o bien con una prueba de nivel:
- B2 Inglés
- C2 Castellano
- C2 Catalán
- acreditación equivalente

**DIPLOMATURA DE MLE a GRADO DE MEP**

Para hacer la adaptación de los Estudios de Diplomado de Maestro/a de Lengua Extranjera al Grado en Maestro/a de Educación Primaria se tendrán en cuenta la correspondencia entre los contenidos y los objetivos de las asignaturas de las correspondientes diplomaturas con los contenidos, las competencias y los resultados de aprendizaje del módulo. Se reajustará en el número de créditos según el valor crediticio del ECTS.

El hecho de optar por módulos con interdisciplinariedad y transversalidad de contenidos, provoca, por un lado, que se de una correspondencia múltiple de troncales, obligatorias y optativas para un módulo determinado y, por otro lado, habrá módulos que no son convalidables porque es un contenido nuevo o por un enfoque multidisciplinar o metodológicamente nuevo.

.

**a) Correspondencia de las asignaturas del grado con las de la diplomatura.**

| Diplomatura de Maestro/a LE | | Grado de MEP | |
|---|---|---|---|
| **Asignatura** | **Créditos** | **Módulo/asignatura** | **Créditos ECTS** |
| | | **Sociedad, familia y escuela.** | **15** |
| Sociología de la Educación | 4,5 | Sociedad, familia y escuela. Sociología. | 6 |
| Teorías e instituciones contemporáneas de la educación | 4,5 | Sociedad, familia y escuela. Teorías e instituciones. | 3 |
| Nuevas tecnologías aplicadas a la educación | 6 | Sociedad, familia y escuela. Tecnologías. | 6 |
| Psicología de la educación y del desarrollo en la edad escolar | 9 | Aprendizaje y desarrollo de la personalidad | 10 |
| | | Lenguas y competencias comunicativas | 15 |
| Certificación B1 de Ingles o equivalente oficial | | Inglés para usos académicos y profesionales | 5 |
| **O bien:** Lengua extranjera 1 | 6 | | |
| Certificación oficial C1 de las dos lenguas | | Catalán y castellano para usos académicos y profesionales | 5 |
| **O bien** Morfosintaxis y semántica **O bien dos de las optativas siguientes:** Lengua catalana I Lengua catalana II Lengua castellana I Lengua castellana II Taller de expresión oral Taller de expresión escrita La comprensión lectora | 9 | | |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | | |
|---|---|---|---|
| **O bien: dos de las optativas siguientes:** Foniatria Percepción y discriminación auditiva y lenguaje oral Teatro infantil Aplicación didáctica de los recursos audiovisuales: comunicación Arte, comunicación visual y educación | 9 | Comunicación visual y musical para usos académicos y profesionales | 5 |
| | | Ciencia, salud y sostenibilidad | 10 |
| Conocimiento del medio natural, social y cultural | 9 | Ciencias naturales y sostenibilidad | 4 |
| | | Sociedad, ciencia y sostenibilidad | 3 |
| **Una de las siguientes optativas:** Educación para la salud Expresión corporal en la educación infantil La salud y la enfermedad en el educador | 4,5 | Salud y expresión corporal para maestros/as | 3 |
| Didáctica General | 9 | Observación sistemática y análisis de contextos | 10 |
| **Y una de las siguientes optativas:** Métodos de investigación educativa Métodos, diseños y técnicas de investigación psicológica Modelos de investigación educativa en el aula Servicios educativos en educación no formal Antropología de la educación Análisis y valoraciones de las necesidades educativas en un contexto multicultural Escuela rural Educación intercultural y escuela | 4,5 | | |
| Organización del centro escolar | 4,5 | Organización del espacio escolar, materiales y habilidades docentes | 10 |
| **Y una de las siguientes optativas:** Función tutorial Organización e intervención en el aula en la educación infantil Dirección y gestión de centros de educación primaria Estrategias para el trabajo en colaboración Escuela y animación sociocultural | 4,5 | | |
| **O bien:** Prácticum | 32 | | |
| | | Procesos y contextos educativos | 10 |
| Dos de las siguientes optativas: Educación intercultural y escuela Análisis y valoraciones de las necesidades educativas en un contexto multicultural Europa en la escuela Estrategias de aprendizaje en educación infantil y primaria Organización de centros educativos Procesos psicológicos básicos 1 Procesos psicológicos básicos 2 Sexismo y educación Escuela rural Educación permanente Educación para el desarrollo | 9 | Procesos y contextos educativos | 7 |
| Una de las siguientes optativas o troncales: Metodología de la educación artística-musical La canción popular catalana y del mundo Patrimonio artístico y educación Educación estética y vida cotidiana Introducción a la audición musical La música en la educación especial | 4,5 | Artes, calidad y multiculturalidad | 3 |
| | | Competencias básicas y currículum | 15 |
| No convalidable | | Competencias básicas y currículum | 10 |
| Didáctica de la lengua extranjera 1 (inglés) | 6 | Inglés: aprendizaje por competencias | 5 |
| | | Ciencias Sociales | 10 |
| **Dos de la siguientes optativas:** Antropología social y cultural Geografía en un mundo en cambio Geografía de Cataluña Historia de la cultura europea Historia de Cataluña Europa en la escuela | 9 | Ciencias Sociales 1 | 6 |
| No convalidable | | Ciencias Sociales 2 | 4 |
| | | Matemáticas | 10 |
| Matemáticas y su didáctica | 6 | Matemáticas 1 | 5 |
| No convalidable | | Matemáticas 2 | 5 |
| | | Instrumentales y aprendizaje interdisciplinario | 10 |
| Bases psicopedagógicas de la Educación Especial | 9 | Dificultades de aprendizaje e instrumentales | 4 |
| No convalidable | | Matemáticas: didáctica e interdisciplinariedad | 6 |
| | | Lenguas | 10 |
| Lengua y Literatura y su didáctica 1 | 6 | Lenguas 1 | 7 |
| Lengua y Literatura y su didáctica 2 | | Lenguas 2 | 3 |
| | | Ciencias experimentales | 10 |
| **Dos de la siguientes optativas:** Aplicaciones de las NT al conocimiento del medio natural Fundamentos de física y química para maestros Laboratorio y recursos para la enseñanza de las ciencias Geología y trabajo de campo Ecología y trabajo de campo Educación ambiental | 9 | Ciencias experimentales 1 | 6 |
| No convalidable | | Ciencias experimentales 2 | 4 |
| | | Educación musical, plástica y visual | 10 |
| Educación artística y su didáctica | 9 | Educación musical, plástica y visual 1 | 5 |
| No convalidable | | Educación musical, plástica y visual 2 | 5 |
| | | Educación física | 10 |
| Educación física y su didáctica 1 | 6 | Educación física 1 | 5 |
| No convalidable | | Educación física 2 | 5 |
| | | Prácticum 1 y TFG 1 | 21 |
| Prácticum | 32 | Prácticum 1 | 14 |
| | | TFG: Práctica reflexiva e investigación educativa | 6 |
| No convalidable | | Pràcticum 2 y TFG 2 | 30 |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

**b) Optativas**

Las asignaturas optativas de la diplomatura tendrán correspondencia a las formuladas en el Grado de MEP, según se correspondan los contenidos y objetivos explicitados con los contenidos y competencias del nuevo título.

Los **diplomados y diplomadas** en MLE obtendrán la mención de Lengua Extranjera (inglés) por la siguiente relación:

| **Diplomatura de Maestro/a de LE** | | **Grado de MEP** | |
|---|---|---|---|
| **Asignatura** | **Créditos** | **Módulo** | **ECTS** |
| Fonética | 6 | Mención Lengua Extranjera | 21 |
| Didáctica de la lengua extranjera II | 9 | | |
| Lingüística | 6 | | |
| **Y una de las optativas siguientes**: Literatura infantil: aplicación didáctica (inglés) Expresión oral inglesa La pronunciación del inglés en el aula La cultura inglesa | 4,5 | | |

Para obtener **otra** mención **el diplomado** en Maestro/a de Lengua Extranjera podrá cursar el módulo de la mención requerida.

**c) Resumen**

Los diplomados y diplomadas en Maestro de Primaria, especialidad Lengua Extranjera, para obtener el título de Grado deberán cursar, como **mínimo**:

| MÓDULOS | ECTS |
|---|---|
| Competencias básicas y currículum | 10 |
| Ciencias Sociales 2 | 4 |
| Matemáticas 2 | 5 |
| Matemáticas: didáctica e interdisciplinariedad | 6 |
| Educación musical, plástica y visual 2 | 5 |
| Ciencias experimentales 2 | 4 |
| Educación física 2 | 5 |
| Pràcticum 2 y TFG 2 | 30 |

**d) Lenguas**

**En todos los casos, se deberá acreditar el dominio lingüístico exigido en el grado de MEP, a partir de títulos oficiales o bien con una prueba de nivel:**

- B2 Inglés (ya tienen este nivel certificado si son diplomados en MLE)
- C2 Castellano
- C2 Catalán
- Acreditación equivalente

**Correspondencia primeros cursos DIPLOMATURA-GRADO**

CONVALIDACIÓN PRIMER CURSO DIPLOMATURA A PRIMER CURSO DE GRADO

| **Diplomatura de Maestro/a MLE** | | **Grado de MEP** | |
|---|---|---|---|
| **Asignatura** | **Créditos** | **Módulo** | **Créditos ECTS** |
| Haber aprobado todas las asignaturas de primer curso | | Observación sistemática y análisis de contextos | 10 |
| Sociología de la Educación | 4,5 | Sociedad, familia y escuela. Sociología. | 6 |
| Teorías e instituciones contemporáneas de la educación | 4,5 | Sociedad, familia y escuela. Teorías e instituciones. | 3 |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | | |
|---|---|---|---|
| Nuevas tecnologías aplicadas a la educación | 6 | Sociedad, familia y escuela. Tecnologías. | 6 |
| Psicología de la educación y del desarrollo en la edad escolar | 9 | Aprendizaje y desarrollo de la personalidad | 10 |
| Conocimiento del medio natural, social y cultural | 9 | Ciencias naturales y sostenibilidad | 4 |
| | | Sociedad, ciencia y sostenibilidad | 3 |
| Lengua extranjera 1 | 6 | Inglés para usos académicos y profesionales | 5 |
| El resto de créditos de 1º de diplomatura de MLE no son convalidables en el primer curso de grado de MEP | | | |

**Correspondencia para estudiantes diplomados con 7 años o más de experiencia docente**

a) Convalidaciones especiales, en reconocimiento a las competencias adquiridas por la experiencia docente de 7 o más años:

| **Módulo** | **ECTS** |
|---|---|
| Ciencias sociales 2 | 4 |
| Ciencias experimentales 2 | 4 |
| Matemáticas 2 | 5 |
| Educación física 2 | 5 |
| Educación musical, plástica y visual 2 | 5 |

b) Módulos NO convalidables

| **Módulos o asignaturas NO convalidables en ningún caso** | **ECTS** |
|---|---|
| Matemáticas: didáctica e interdisciplinariedad | 6 |
| Competencias básicas y currículum | 10 |
| Pràcticum y TFG 2 | 30 |

**No se considerará convalidable el Trabajo Final de Grado ni el Pràcticum 2.** Debido a que están relacionados. Se procederá a realizar el trabajo final de grado a partir de un proyecto tutorizado en el propio centro docente donde se trabaja.

c) Para la obtención de una **mención** (distinta de la de Lengua Extranjera) deberá realizar el itinerario correspondiente con 21 créditos específicos i 10 de prácticum de mención, sin perjuicio de que algunas de las asignaturas cursadas en la diplomatura pudieran convalidarse por algunas de la mención que se cursa.

d) En todos los casos, se deberá acreditar el dominio lingüístico exigido en el grado de MEP, a partir de títulos oficiales o bien con una prueba de nivel:

B2 Inglés (ya tienen este nivel certificado si son diplomados en MLE)

C2 Castellano

C2 Catalán

O acreditación equivalente

**DIPLOMATURA DE MEF a GRADO DE MEP**

Para hacer la adaptación de los Estudios de Diplomado de Maestro/a de Educación Física al Grado en Maestro/a de Educación Primaria se tendrán en cuenta la correspondencia entre los contenidos y los objetivos de las asignaturas de las correspondientes diplomaturas con los contenidos, las competencias y los resultados de aprendizaje del módulo. Se reajustará en el número de créditos según el valor crediticio del ECTS.

El hecho de optar por módulos con interdisciplinariedad y transversalidad de contenidos, provoca, por un lado, que se de una correspondencia múltiple de troncales, obligatorias y optativas para un módulo determinado y, por otro lado, habrá módulos que no son convalidables porque es un contenido nuevo o por un enfoque multidisciplinar o metodológicamente nuevo.



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

.

**a) Correspondencia de las asignaturas del grado con las de la diplomatura.**

| **Diplomatura de Maestro/a EF** | | **Grado de MEP** | |
|---|---|---|---|
| **Asignatura** | **Créditos** | **Módulo/asignatura** | **Créditos ECTS** |
| | | **Sociedad, familia y escuela.** | **15** |
| Sociología de la Educación | 4,5 | Sociedad, familia y escuela. Sociología. | 6 |
| Teorías e instituciones contemporáneas de la educación | 4,5 | Sociedad, familia y escuela. Teorías e instituciones. | 3 |
| Nuevas tecnologías aplicadas a la educación | 6 | Sociedad, familia y escuela. Tecnologías. | 6 |
| Psicología de la educación y del desarrollo en la edad escolar | 9 | Aprendizaje y desarrollo de la personalidad | 10 |
| | | Lenguas y competencias comunicativas | 15 |
| Certificación B1 de Ingles o equivalente oficial | | Inglés para usos académicos y profesionales | 5 |
| **O bien:** Lengua inglesa 1 | 4,5 | | |
| Certificación oficial C1 de las dos lenguas | | Catalán y castellano para usos académicos y profesionales | 5 |
| **O bien dos de las optativas siguientes:** Lengua catalana I Lengua catalana II Lengua castellana I Lengua castellana II Taller de expresión oral Taller de expresión escrita La comprensión lectora | 9 | | |
| **Dos de las optativas siguientes:** Foniatria Percepción y discriminación auditiva y lenguaje oral Teatro infantil Aplicación didáctica de los recursos audiovisuales: comunicación Arte, comunicación visual y educación | 9 | Comunicación visual y musical para usos académicos y profesionales | 5 |
| | | Ciencia, salud y sostenibilidad | 10 |
| Conocimiento del medio natural, social y cultural | 9 | Ciencias naturales y sostenibilidad | 4 |
| | | Sociedad, ciencia y sostenibilidad | 3 |
| Aprendizaje y desarrollo motor **O bien:** Bases biológicas y fisiológicas del movimiento. **O bien, una de las siguientes optativas:** Educación para la salud Expresión corporal en la educación infantil La salud y la enfermedad en el educador | 4,5 | Salud y expresión corporal para maestros/as | 3 |
| Didáctica General | 9 | Observación sistemática y análisis de contextos | 10 |
| **Y una de las siguientes optativas:** Métodos de investigación educativa Métodos, diseños y técnicas de investigación psicológica Modelos de investigación educativa en el aula Servicios educativos en educación no formal Antropología de la educación Análisis y valoraciones de las necesidades educativas en un contexto multicultural Escuela rural Educación intercultural y escuela | 4,5 | | |
| Organización del centro escolar | 4,5 | Organización del espacio escolar, materiales y habilidades docentes | 10 |
| **Y una de las siguientes optativas:** Función tutorial Organización e intervención en el aula en la educación infantil Dirección y gestión de centros de educación primaria Estrategias para el trabajo en colaboración Escuela y animación sociocultural | 4,5 | | |
| **O bien:** Prácticum | 32 | | |
| | | Procesos y contextos educativos | 10 |
| Dos de las siguientes optativas: Educación intercultural y escuela Análisis y valoraciones de las necesidades educativas en un contexto multicultural Europa en la escuela Estrategias de aprendizaje en educación infantil y primaria Organización de centros educativos Procesos psicológicos básicos 1 Procesos psicológicos básicos 2 Sexismo y educación Escuela rural Educación permanente Educación para el desarrollo | 9 | Procesos y contextos educativos | 7 |
| Una de las siguientes optativas: Metodología de la educación artística-musical La canción popular catalana y del mundo Patrimonio artístico y educación Educación estética y vida cotidiana Introducción a la audición musical | 4,5 | Artes, calidad y multiculturalidad | 3 |
| | | Competencias básicas y currículum | 15 |
| No convalidable | | Competencias básicas y currículum | 10 |
| Idioma extranjero y su didáctica (inglés) **O bien:** Idioma extranjero y su didáctica (francés) | 6 | Inglés: aprendizaje por competencias | 5 |
| | | Ciencias Sociales | 10 |
| **Dos de la siguientes optativas:** Antropología social y cultural Geografía en un mundo en cambio Geografía de Cataluña Historia de la cultura europea Historia de Cataluña Europa en la escuela | 9 | Ciencias Sociales 1 | 6 |
| No convalidable | | Ciencias Sociales 2 | 4 |
| | | Matemáticas | 10 |
| Matemáticas y su didáctica | 6 | Matemáticas 1 | 5 |
| No convalidable | | Matemáticas 2 | 5 |
| | | Instrumentales y aprendizaje interdisciplinario | 10 |
| Bases psicopedagógicas de la Educación Especial | 9 | Dificultades de aprendizaje e instrumentales | 4 |
| No convalidable | | Matemáticas: didáctica e interdisciplinariedad | 6 |



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | Lenguas | 10 |
| Lengua y Literatura y su didáctica | 6 | Lenguas 1 | 7 |
| No convalidable | | Lenguas 2 | 3 |
| | | Ciencias experimentales | 10 |
| **Dos de la siguientes optativas:** Aplicaciones de las NT al conocimiento del medio natural Fundamentos de física y química para maestros Laboratorio y recursos para la enseñanza de las ciencias Geología y trabajo de campo Ecología y trabajo de campo Educación ambiental | 9 | Ciencias experimentales 1 | 6 |
| No convalidable | | Ciencias experimentales 2 | 4 |
| | | Educación musical, plástica y visual | 10 |
| Educación artística y su didáctica | 9 | Educación musical, plástica y visual 1 | 5 |
| No convalidable | | Educación musical, plástica y visual 2 | 5 |
| | | Educación física | 10 |
| Educación física y su didáctica 1 | | Educación física 1 | 5 |
| Educación física y su didáctica 2 | | Educación física 2 | 5 |
| | | Prácticum 1 y TFG 1 | 21 |
| Prácticum | 32 | Prácticum 1 | 14 |
| | | TFG: Práctica reflexiva e investigación educativa | 6 |
| No convalidable | | Pràcticum 2 y TFG 2 | 30 |

**b) Optativas**

Las asignaturas optativas de la diplomatura tendrán correspondencia a las formuladas en el Grado de MEP, según se correspondan los contenidos y objetivos explicitados con los contenidos y competencias del nuevo título.

Los diplomados y diplomadas en MEF obtendrán la mención de Educación Física por la siguiente relación:

| **Diplomatura de Maestro/a de EF** | | **Grado de MEP** | |
|---|---|---|---|
| **Asignatura** | **Créditos** | **Módulo** | **ECTS** |
| Teoría i práctica del condicionamiento físico | 6 | Mención Educación Física | 21 créditos |
| Educación física y su didáctica III | 6 | | |
| Educación física de base | 6 | | |
| **Y una las optativas siguientes:** Iniciación al deporte El juego en la educación física | 4,5 | | |

Para obtener otra mención **el diplomado** en Ed. Física podrá cursar el módulo de la mención requerida.

**c) Resumen**

Los diplomados y diplomadas en Maestro de Primaria, especialidad E. Física, para obtener el título de Grado deberán cursar, como **mínimo**:

| MÓDULOS | Créditos |
|---|---|
| Competencias básicas y currículum | 10 |
| Ciencias Sociales 2 | 4 |
| Matemáticas 2 | 5 |
| Matemáticas: didáctica e interdisciplinariedad | 6 |
| Lenguas 2 | 3 |
| Ciencias experimentales 2 | 4 |
| Educación musical, plástica y visual 2 | 5 |
| Pràcticum y TFG 2 | 30 |

**d) Lenguas**

**En todos los casos, se deberá acreditar el dominio lingüístico exigido en el grado de MEP, a partir de títulos oficiales o bien con una prueba de nivel:**



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

- B2 Inglés
- C2 Castellano
- C2 Catalán
- Acreditación equivalente

**Correspondencia primeros cursos DIPLOMATURA-GRADO**

CONVALIDACIÓN PRIMER CURSO DIPLOMATURA A PRIMER CURSO DE GRADO

| **Diplomatura de Maestro/a MEF** | | **Grado de MEP** | |
|---|---|---|---|
| **Asignatura** | **Créditos** | **Módulo** | **Créditos ECTS** |
| Haber aprobado todas las asignaturas de primer curso | | Observación sistemática y análisis de contextos | 10 |
| Sociología de la Educación | 4,5 | Sociedad, familia y escuela. Sociología. | 6 |
| Teorías e instituciones contemporáneas de la educación | 4,5 | Sociedad, familia y escuela. Teorías e instituciones. | 3 |
| Nuevas tecnologías aplicadas a la educación | 6 | Sociedad, familia y escuela. Tecnologías. | 6 |
| Psicología de la educación y del desarrollo en la edad escolar | 9 | Aprendizaje y desarrollo de la personalidad | 10 |
| Conocimiento del medio natural, social y cultural | 9 | Ciencias naturales y sostenibilidad | 4 |
| | | Sociedad, ciencia y sostenibilidad | 3 |
| Bases biológicas y fisiológicas del movimiento. | 4,5 | Salud y expresión corporal para maestros/as | 3 |
| El resto de créditos de 1º de diplomatura de MEF no son convalidables en el primer curso de grado de MEP. | | | |

**Correspondencia para estudiantes diplomados con 7 años o más de experiencia docente**

a) Convalidaciones especiales, en reconocimiento a las competencias adquiridas por la experiencia docente de 7 o más años:

| **Módulo** | **créditos** |
|---|---|
| Ciencias sociales 2 | 4 |
| Ciencias experimentales 2 | 4 |
| Matemáticas 2 | 5 |
| Educación musical, plástica y visual 2 | 5 |

1. Módulos NO convalidables

| **Módulos o asignaturas NO convalidables en ningún caso** | **ECTS** |
|---|---|
| Matemáticas: didáctica e interdisciplinariedad | 6 |
| Lenguas 2 | 3 |
| Competencias básicas y currículum | 10 |
| Pràcticum y TFG 2 | 30 |

**No se considerará convalidable el Trabajo Final de Grado ni el Pràcticum 2.** Debido a que están relacionados. Se procederá a realizar el trabajo final de grado a partir de un proyecto utorizado en el propio centro docente donde se trabaja.

c) Para la obtención de una **mención** (distinta de la de educación física) deberá realizar el itinerario correspondiente con 21 créditos específicos i 10 de prácticum de mención, sin perjuicio de que algunas de las asignaturas cursadas en la diplomatura pudieran convalidarse por algunas de la mención que se cursa.

d) En todos los casos, se deberá acreditar el dominio lingüístico exigido en el grado de MEP, a partir de títulos oficiales o bien con una prueba de nivel:
- B2 Inglés



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

- C2 Castellano
- C2 Catalán
- O acreditación equivalente

| 10.3 ENSEÑANZAS QUE SE EXTINGUEN | |
|---|---|
| **CÓDIGO** | **ESTUDIO - CENTRO** |
| 4031000-17005479 | Maestro-Especialidad de Educación Primaria-Facultad de Educación y Psicología |
| 4032000-17005479 | Maestro-Especialidad de Lengua Extranjera-Facultad de Educación y Psicología |
| 4033000-17005479 | Maestro-Especialidad de Educación Física-Facultad de Educación y Psicología |
| 4034000-17005479 | Maestro-Especialidad de Educación Musical-Facultad de Educación y Psicología |

## 11. PERSONAS ASOCIADAS A LA SOLICITUD

| 11.1 RESPONSABLE DEL TÍTULO | | | |
|---|---|---|---|
| **CARGO** | **NOMBRE** | **PRIMER APELLIDO** | **SEGUNDO APELLIDO** |
| Rector | JOAQUIN | SALVI | MAS |
| **DOMICILIO** | **CÓDIGO POSTAL** | **PROVINCIA** | **MUNICIPIO** |
| Plaça Sant Domènec, 3 | 17004 | Girona | Girona |
| **EMAIL** | **FAX** | | |
| gpa@udg.edu | 972418031 | | |

| 11.2 REPRESENTANTE LEGAL | | | |
|---|---|---|---|
| **CARGO** | **NOMBRE** | **PRIMER APELLIDO** | **SEGUNDO APELLIDO** |
| Rector | JOAQUIN | SALVI | MAS |
| **DOMICILIO** | **CÓDIGO POSTAL** | **PROVINCIA** | **MUNICIPIO** |
| Plaça Sant Domènec, 3 | 17004 | Girona | Girona |
| **EMAIL** | **FAX** | | |
| gpa@udg.edu | 972418031 | | |

| 11.3 SOLICITANTE | | | |
|---|---|---|---|
| El responsable del título no es el solicitante | | | |
| **CARGO** | **NOMBRE** | **PRIMER APELLIDO** | **SEGUNDO APELLIDO** |
| Vicegerente del Área Académica y de Calidad | Mireia | Agustí | Torrelles |
| **DOMICILIO** | **CÓDIGO POSTAL** | **PROVINCIA** | **MUNICIPIO** |
| Pl. Sant Domènec, 3 | 17071 | Girona | Girona |
| **EMAIL** | **FAX** | | |
| gpa@udg.edu | 972418031 | | |

## RESOLUCIÓN AGENCIA DE CALIDAD / INFORME DEL SIGC

Resolución Agencia de calidad / Informe del SIGC: Ver Apartado Resolución Agencia de calidad/Informe del SIGC: Anexo 1.



CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

## Apartado 2: Anexo 1

**Nombre :** Modificacion Grado MEP+2-Justificacion-junio2014.pdf

**HASH SHA1 :** FF27B7308440A40B8F2D394686AB4F56A1492CE3

**Código CSV :** 135242156946245015076514

Ver Fichero: Modificacion Grado MEP+2-Justificacion-junio2014.pdf

CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

## Apartado 4: Anexo 1

**Nombre :** 4.1-Sist.Informacion GradoMEP-junio2014.pdf

**HASH SHA1 :** ABAB54B4315F1CB95D57ECB2D0A659AF7B5D76A2

**Código CSV :** 135241973860229808856412

Ver Fichero: 4.1-Sist.Informacion GradoMEP-junio2014.pdf

CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

## Apartado 5: Anexo 1

**Nombre :** escrito asignaturas+planifaicacion_GMEP.pdf

**HASH SHA1 :** 4CE6917FB60DF8AB8AFBC25B9AAAB9F1210A9B25

**Código CSV :** 803440987246296285221732

Ver Fichero: escrito asignaturas+planifaicacion_GMEP.pdf

CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

## Apartado 6: Anexo 1

**Nombre :** 6.1-Profesorado.pdf

**HASH SHA1 :** EF6945B33EC60AD5DB4EE125F1C6D00B27A00A7F

**Código CSV :** 101483363086928519897270

Ver Fichero: 6.1-Profesorado.pdf

CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

## Apartado 6: Anexo 2

**Nombre :** 6.2-otros RRHH-subsanacion MEP-junio2014.pdf

**HASH SHA1 :** 12ED015024002A8BAC65857E8DE8FEFCCC2A4A7A

**Código CSV :** 135311627889617299703299

Ver Fichero: 6.2-otros RRHH-subsanacion MEP-junio2014.pdf

CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

## Apartado 7: Anexo 1

**Nombre :** 7 Recursos materiales.pdf

**HASH SHA1 :** 38F2471F2A2BE9ACB6E55FAFCFCC4BF1593ECA44

**Código CSV :** 101483385528345630831180

Ver Fichero: 7 Recursos materiales.pdf

CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

## Apartado 8: Anexo 1

**Nombre :** 8.1 Tasas rendimente.pdf

**HASH SHA1 :** DC293F0C76732D4073F27F3042D4A523C449934A

**Código CSV :** 101483394456184206440557

Ver Fichero: 8.1 Tasas rendimente.pdf

CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

## Apartado 10: Anexo 1

**Nombre :** 10.1 Cronograma.pdf

**HASH SHA1 :** 65C49BC0A02EFAA4E9505D5CFD63391A4D39F4BF

**Código CSV :** 101483407889642780877327

Ver Fichero: 10.1 Cronograma.pdf

CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

## Apartado Resolución Agencia de calidad/Informe del SIGC: Anexo 1

**Nombre :** MNS_Educacion PrimariaUdG.pdf

**HASH SHA1 :** 1668C45CA0A57AB548CCFCE06132F1629CCB5A63

**Código CSV :** 803441129493932944736397

Ver Fichero: MNS_Educacion PrimariaUdG.pdf

CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es

CSV: 870151725766265441090736 - Verificable en https://sede.educacion.gob.es/cid y Carpeta Ciudadana https://sede.administracion.gob.es